

جنبدی که به انقلاب تبدیل شد

از مبارزه علیه انسعالگران تا تاسیس جمهوری در گیلان

ناصر عظیمی دوبخشی



حوزه هنری استان گیلان



جنبishi که به انقلاب تبدیل شد
از مبارزه علیه اشغالگران تا
تأسیس جمهوری در گیلان

ناصر عظیمی دوپختشی

نمایاری: مهیار پر حلم / طراح جلد: یاسین علوی

چا: ۱۳۹۹

هار آن: ۱۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۰-۷۹۲۵-۰

اندیشت سه رو

شماره: ۱۱۹

تاریخ: ۱۳۹۹

سرشناسه: عظیمی، ناصر ستری، ناشر: ۳۳۰،

عنوان و نام یادآور: جنبishi که به انقلاب تبدیل شد: / از مبارزه علیه

اشغالگری تا تأسیس جمهوری گیلان/ ناصر عظیمی دوپختشی

به سفارش حوزه هنری گیلان.

مشخصات نشر: رشت: سپیدرود، ۱۱۹.

مشخصات ظاهری: ۴۴۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۰-۵۹۲۵-۰

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: از مبارزه علیه اشغالگری تا تأسیس جمهوری در گیلان.

موضوع: میرزا کوچک خان، یونس بن میرزا بزرگ، ۱۲۹۸-۱۳۴۰.

موضوع: نهضت جنگل، گیلان، ایران، ۱۳۳۳-۱۳۴۰ق.

موضوع: ایران -- تاریخ -- قاجاریان، ۱۱۹۳-۱۳۴۴ق. -- جنبش‌ها و قیام‌ه

شناسه افوده: حوزه هنری گیلان

رده بندی کنگره: DSR1471

رده بندی دیوبی: ۹۵۵/۰۷۵۰۴۵

شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۸۱۱۲۴

فهرست

- پیش‌گفتار / ۱۳
- فصل اول: طرح موضوع، تزها و پرسش‌های اصلی / ۱۷
- طرح موضوع / ۱۷
 - برخی مفاهیم اصلی / ۱۹
 - جنیش جنگل / ۱۹
 - انقلاب جنگل / ۲۰
 - دوره‌بندی دوگانه جنیش و انقلاب جنگل / ۲۰
 - تزهای اصلی / ۲۴
- فصل دوم: کوچک‌خان در زمانه پیدا ش جنیش ضد اشغال / ۲۷
- زمینه‌های پیدایش جنیش جنگل در نگ اول جهانی / ۲۷
 - رد پای کوچک‌خان از جنیش مشorer - آغاز جنگ / ۲۲
 - کوچک‌خان بر مشریطه گلان / ۲۲
 - کوچک‌خان پسر پیغمبر هران / ۴۵
 - حرکت کوچک‌خان از تهران به مازندران / ۴۷
- فصل سوم: حرکت بدسوی جنگل و پیدایش جنیش جنگل / ۵۳
- آغاز جنیش جنگل در ۲۰ مرداد ۱۲۹۴ خورشیدی / ۵۳
 - جغرافیای هسته اولیه جنیش جنگل / ۵۵
 - اولین اعلامیه جنگلیان: «با کسی که ایران را دوست دارد، دوستیم» / ۵۶
 - شیوه ردیلانه اوسینکو برای مقابله / ۵۸
 - تلائی برای نفوذ به کادرهای بالای تشکیلات جنگلیان / ۶۰
 - مأموریت اوسینکو به عبدالرضا خان شفتی / ۶۳

انزوای مطلق کوچک خان / ۲۸۵

فرصت‌های از دست رفته و ارزیابی شتابزده / ۲۸۸

شرایط داخلی و بین‌المللی انقلاب در زمان ورود حیدرخان / ۲۹۵

ورود حیدرخان به گیلان و معماه آن / ۲۹۹

تشکیل کمیته جدید انقلاب جنگل در فومن / ۳۰۹

اجراجویی پر ابهام احسان‌الله خان / ۳۱۳

رهاء، تردید در تداوم راه انقلاب جوانه زند! / ۳۱۸

فصل هم: واقعه ملاسرا و موضع کوچک خان / ۳۲۱

جناب‌پندی، آن در تشکیلات جنگل و واقعه ملاسرا / ۳۲۲

واقعه ملاسرا: چند یا توطئه؟ / ۳۲۶

روایت‌های... سی او بعد / ۳۳۲

سهول‌گیری در نسب بیان جنگل با / ۳۴۱

کوچک خان و واقعه ملاسرا، رسالت‌های هنوز بی‌پاسخ! / ۳۴۵

فصل دهم: ترازدی کشته‌شدن کوچک خان، حیدرخان / ۳۵۷

جنگ بی معنی (باز هم حمله‌ای مشکل) / ۳۵

کاهش نفوذ کاریز ماتیک کوچک خان / ۳۶۰

بی‌اعتنایی به سفير جنگلیان در تهران / ۳۶۴

نامه کوچک خان به قوام‌السلطنه و اعلام ختم بنتگل! / ۳۶۱

رشت در تصرف سردار سپه / ۳۷۹

نامه کوچک خان به سردار سپه و پاسخ او / ۳۸۶

ابهامي که هنوز گشوده نشده است / ۳۸۸

تصمیم نهایی برای حمله به مقر جنگلیان / ۳۹۰

تردیدهای خالق‌قریان و موضع احسان‌الله خان / ۳۹۳

به دنبال شیخ کوچک خان / ۳۹۴

کوچک خان در مخفیگاه / ۳۹۸

مرگ ترازیک کوچک خان / ۴۰۲

زندان ۶۴ روزه حیدرخان / ۴۱۱

کشته‌شدن حیدرخان یک‌روز پس از مرگ کوچک خان / ۴۱۷

ترور حسن خان آیانی / ۴۲۰

منابع / ۴۲۹

نمایه / ۴۳۵

پیش‌گفتار

کتابی که پیش روی خوشنده تر امی زار دارد حاصل بیست سال پژوهش نویسنده در زمینه تاریخ جنبش و انقلاب ^{۱۹۵۰} است، که از فراز و فرودهای بسیار و تصحیح و تکمیل های گوناگون، اکنون به شکلی ملاً جدید و با نگاهی نوین انتشار می یابد. چنان که می دانیم هر نوشته تاریخی یک روایت خاص از رخدادهای تاریخی است. کتاب حاضر نیز روایتی است نو، مبتنی بر آخرین اسناد ^{۱۹۷۰} و دیدگاههایی که نویسنده از این رخداد بسیار مهم در تاریخ معاصر ایران به دست داد ^{۱۹۸۰}. نکاتی که لازم است در ارتباط با تصحیح و تکمیل های انجام شده در طول زمان ^{۱۹۹۰} سود به طور فشرده به شرح زیر است:

۱. تزها و پرسش های اساسی کتاب بر پایه دیدگاه های نظری ^{۱۹۷۰} نویسنده در روایت جنبش و انقلاب جنگل همه جا بازنگری شده است. به عنوان مثال در بررسی حاضر با طرح «فرادستی سیاسی» و نقش اساسی آن در تحولات جنگل در مراحل مختلف جنبش و انقلاب جنگل، درک نوینی از تحولات در مراحل گوناگون به دست داده است. این بازنگری ها همچنین شامل برخی از تعاریف و مفاهیم اصلی به کار رفته در کتاب نیز می شود.

۲. در طول چند سال اخیر، نویسنده با تدقیق و تأمل بیشتر به ویژه در تحولات پایانی انقلاب جنگل (که هنوز سخت مخدوش است) و دستیابی به اسناد جدید و غور در آن، در مورد برخی دیدگاه‌های پیشین خود اصلاحاتی انجام داده تا بتواند در انتطاب با اسناد نویافته، روایت واقعی تری به خواننده عرضه کند. این نکته‌ای است که می‌باید در تاریخ نویسی نوین به عنوان یک رویه و روش علمی به صورت مداوم صورت گیرد و از جزئیتِ صلب و ساخت مبنی بر «حروف مردی کیست»، فاصله گرفت که در پژوهش‌های علمی مت زیان بار است.
۳. آنچه سردازه ای ده فصل است. این فصل بندی در ارتباط با دیدگاه‌های نظری پیمایید تنظیب می‌شده است. افزوده‌های کتاب نسبت به نوشه‌های پیشین نویسندگانی از جنبش و انقلاب جنگل به دست می‌دهد، اما خواننده می‌تواند مطمئن باشد که با خواندن این کتاب، به قدم نزدیکی اساسی این رویداد به روش علمی آگاهی پیدا می‌کند.
۴. در نوشه‌های پرشمار جنبش و انقلاب جنگل، تاکنون نقشه‌ای ارائه نشده است. نویسنده از همان آغاز که به کار برسد، این جنبش روی آورد، تصمیم گرفت که جغرافیای این جنبش را نیرعمانی می‌نماید و رخدادها به خواننده ارائه کند. از این رو در کتاب تعداد بیش از ۱۰ نقشه را ارائه تصویری روشن‌تر از تحولات جنگل، ترسیم و ارائه شده است. پیداست که در طول زمان بر وضوح و دقیقت این نقشه‌ها افزوده و تکنون به‌طور نسبی نقشه‌های بهتری در کتاب ارائه شده است.

فراموش نمی‌کنیم که هر کتاب تاریخی حتی اگر با دقیق‌ترین متن علمی هم نوشته شده باشد به‌طور معمول کلام آخر نیست. زیرا اسناد و شواهد تاریخی جدیدی که کشف می‌شوند و انتشار می‌یابند، می‌توانند به‌طور بالقوه دستاوردهای هر پژوهش