

سیرت صنعتی گیلان

همکاران طرح:

حسین میرزایی، کبری تیموری، احمد قبادی،
زنده یاد سید مجتبی مقام آسا، صدیقه علی کبری، اسون نیک پور، بیژن عباسی،
سلماز رئوف، علی امیر، محمد رمضان، زهره قربانی،
محمد رضا امیرنژاد، ابوذر جانعلی، سجاد سمیعی

رایانه:

ابوذر جانعلی، زهره قربانی

نشانی:

رشت- بلوار شهید انصاری- کوچه ولی عصر (عج) ۱

تلفن: ۸ - ۳۳۶۱۸۴۵۶ - ۱۳

نمابر: ۳۳۶۱۸۴۶۳ - ۱۳

www.gilanchto.ir

سرشناسه: جهانی، ولی، ۱۳۵۱ -

عنوان و نام پدیدآور: میراث صنعتی گیلان / سرپرست پروژه ولی جهانی، مهدی میرصالحی؛ با همکاری اداره کل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی استان گیلان؛ ویراستاران احمد قبادی، افسون نیکپور؛ همکاران طرح حسین میرزایی ... [و دیگران].

مشخصات نشر: رشت: سپیدرود، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۱۴۸ص: مصور (رنگی)؛ ۲۲×۲۹ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۵۹۰۹۰۰

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: همکاران طرح حسین میرزایی، سید کبری تیموری، احمد قبادی، سید مجتبی مقام آسا، صدیقه علی اکبری، افسون نیکپور...

موضوع: مناطق صنعتی تاریخی -- ایران -- گیلان

موضوع: Historic industrial sites -- Iran -- Gilan

موضوع: گیلان -- آثار تاریخی

موضوع: Gilan (Iran: Province) -- Antiquities

شناسه افزوده: میرصالحی، سیدمهدی، ۱۳۴۶ -

شناسه افزوده: میرزایی، حسین، ۱۳۶۴ اسفند -

شناسه افزوده: سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گیلان

رده بندی کنگره: DSR۲۰۴۹

رده بندی دیویی: ۹۵۵/۲۳۰۴۳

شماره کتابشناسی ملی: ۶۱۶۲۶۰۹



عنوان: میراث صنعتی گیلان

ناشر: انتشارات سپیدرود

پدیدآورنده: ولی جهانی، مهدی میرصالحی

ویراستاران: احمد قبادی و افسون نیکپور

طراحی روی جلد و صفحه آرای: سید علی قریشی

چاپ اول: ۱۳۹۹

شمارگان: ۵۰۰

فهرست

۹ /	پیشگفتار
۱۱ /	مقدمه
۱۳ /	نگاهی به آثار تاریخی گیلان
	فصل اول
۲۰ /	مجموعه شیلات کباشهر
۲۲ /	مجموعه شیلات کباشهر (مهمانسرا)
۲۴ /	مجموعه شیلات کباشهر (سردخانه)
۲۶ /	مجموعه شیلات کباشهر (شورخانه)
۲۸ /	مجموعه شیلات کباشهر (خانه قدیمی و انبار)
۳۰ /	مجموعه شیلات کباشهر (بنای اداری و مالی)
۳۲ /	مجموعه شیلات کباشهر (خانه شماره ۱)
۳۴ /	مجموعه شیلات کباشهر (خانه شماره ۲)
۳۶ /	مجموعه شیلات کباشهر (بنای اداری)
۳۸ /	مجموعه شیلات کباشهر (ساختمان ریاست)
۴۰ /	مجموعه شیلات کباشهر (ساختمان و خوابگاه)
۴۲ /	مجموعه شیلات کباشهر (کارگاه و حمام سازی)
۴۴ /	مجموعه شیلات کباشهر (کارگاه نجاری)
۴۶ /	مجموعه ادار شیلات بندرتلی
	فصل دوم
۵۲ /	پل تاریخی خانی
۵۴ /	پل بندر
۵۶ /	پل خشتی فومن
۵۸ /	پل خشتی روستای داریشان لاهیجان
۶۰ /	پل خشتی روستای سند فومن
۶۲ /	پل تاریخی لنگرود
۶۴ /	پل تاریخی لوشان
۶۶ /	پل خشتی چهارسرا رشت
۶۸ /	پل خشتی گوراب
۷۰ /	پل خشتی لاهیجان
۷۲ /	پل خشتی پاشاکی
۷۴ /	پل خشتی گازرودبار
۷۶ /	پل خشتی نالکباشهر
۷۸ /	پل خشتی نیاکو
۸۰ /	پل خشتی تاجن گوکه
۸۲ /	پل تاریخی گیشه دمرده
۸۴ /	پل خشتی پونل
۸۶ /	پل تاریخی مرغانه پرد
۸۸ /	پل تاریخی تیمجان
۹۲ /	پل خشتی املش
۹۴ /	پل خشتی لیشاوندان
۹۸ /	پل خشتی و محوطه کاروانسرای قدیمی
	فصل سوم
۱۰۲ /	مجموعه اداره نوغان بندرانزلی
۱۰۶ /	انبار دخانیات رشت
۱۰۸ /	اداره قند و شکر رشت
۱۱۰ /	کارخانه نوغان لاهیجان
۱۱۴ /	ساختمان هوشیاف لاهیجان
	فصل چهارم
۱۱۸ /	ساختمان اداره پست
۱۲۲ /	ساختمان تلفن خانه رشت
۱۲۸ /	ساختمان منبع آب رشت
۱۳۰ /	کوره آجر پزی
۱۳۲ /	بنای اداره گمرک بندرانزلی
۱۳۴ /	منبع آب اداره بنادر و کشتیرانی بندرانزلی
۱۳۶ /	برج ساعت بندرانزلی
۱۳۸ /	سد سفیدرود

پیشگفتار

مهمترین راهکار قانونی موجود برای حفاظت و حمایت از یک اثر تاریخی شاخص، مستند سازی و ثبت اثر در فهرست آثار ملی کشور می باشد. پس از ثبت اثر علاوه بر بندهای حمایتی قانونی، ضوابط لازم برای حفظ و نگهداری اثر برای آینده دور و نزدیک از طرق مختلف از جمله تخصیص اعتبار دولتی و مشارکت مالکین جهت انجام فعالیت های مرمت و حفاظت اثر، میسر می گردد.

متأسفانه در حال حاضر باورهای نادرستی به دلایل مختلف در خصوص شرایط حاکم بر یک بنای تاریخی پس از طی پروسه ثبت اثر، نزد بیشتر اقشار جامعه وجود دارد. یکی از اهداف این طرح علاوه بر ثبت بناهای واجد ارزش استان و حفاظت از این آثار، ایجاد شناخت جمعی مناسب از شرایط قانونی ثبت اثر و وضعیت بنا پس از اخذ شماره ثبت می باشد. همچنین جلب مشارکت های عمومی برای معرفی، شناخت و حفاظت از آثار تاریخی استان نیز از دیگر اهداف این مجله می باشد.