

سفر دور و دراز به وطن

(سه نمایش‌نامهٔ تک پرده‌ای)

یوجین اونیل

ترجمهٔ صفدر تقی‌زاده، محمدعلی صفریان



انتشارات نریمان

سرشناسه	:	ونیا، بدجین، ۱۸۸۸ - ۱۹۵۳م. O'Neill, Eugene
عنوان و نام پدیدآور	:	سه نمایش نامه تک پرده / نویسنده یوجین اونیل: ترجمه صفدر تقی‌زاده، مدعلی صفریان.
مشخصات نشر	:	تهران: نشر آمان، ۱۳۴۰
مشخصات ظاهری	:	۵۲ س.
شابک	:	۷۸-۶۲۲-۹۷۲۸۲۰-۸
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
یادداشت	:	این کتاب ترجمه نمایش‌نامه‌های The long Voyage home, Bound east for Cardiff, In the zone است.
موضوع	:	نمایش‌نامه آمریکایی-- قرن ۲۰
موضوع	:	american drama -- 20th century
شناسه افزوده	:	تقی‌زاده، صفدر، ۱۳۱۱ -، مترجم
شناسه افزوده	:	صفریان، محمدعلی، مترجم
رده بندی کنگره	:	PS۲۵۰۳
رده بندی دیویی	:	۸۱۲/۵۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۷۳۸۰۰۴۳
وضعیت رکورد	:	فیبا



انتشارات نریمان

سفر دور و دراز به وطن (سه نمایش نامه تک پرده‌ای)

نویسنده	یوجین اونیل
ترجمه	صفدر تقی‌زاده، محمدعلی صفریان
انتشارات	نریمان
چاپ اول	انتشارات نیل ۱۳۳۷
چاپ دوم	۱۳۹۹
شمارگان	۱۱۰۰
مدیر هنری	عظیم فطرتی
ویراستار	طناز تقی‌زاده، مهشیدی شاکری
قیمت	۳۰۰۰۰ تومان
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۹۷۲۸۲-۰-۸
چاپ و لیتوگرافی	چاپ‌خانه واژه

حقوق چاپ و انتشار این اثر، برای نشر نریمان محفوظ است و هرگونه اقتباس و استفاده از این اثر، مشروط به دریافت اجازه کتبی ناشر است.

نشانی: تهران، سهروردی شمالی، کوچه قرقاول، پلاک ۳۶، واحد یک / شماره تماس: ۸۸۵۲۷۷۱۳ - ۰۲۱ / ۳۸۳ ۰۲۸۲ ۰۹۱۲

www.narimanpub.com narimanpub@yahoo.com

مقدمه

۹	تأثیر در آمریکا
۳۱	یوجین اونیل

سفر دور و دراز به وطن

۵۵	در منطقه جنگی
۹۱	در راه کاردیف
۱۱۷	سفر دور و دراز به وطن

یادداشت ناشر

کتاب حاضر بعد از گذشت شصت و سه سال تجدید چاپ شده است. چاپ نخست این کتاب به فروردین سال ۱۳۳۷ بازمی‌گردد. این مجموعه نمایش‌نامه، شصت و سه سال پیش توسط انتشارات نیا به چاپ رسید و چاپ دوم آن نیز امسال از سوی انتشارات نریمان منتشر خواهد شد. این که چرا و چه شد که بیش از نیم قرن کتابی چنین ارزشمند و آموزنده دید گرفته شد و از انتشار مجدد بازماند، خود بحثی مفصل می‌طلبد که جای آن این کتاب نیست. این سه نمایش‌نامه همراه با متن سخنرانی پروفسور کوئین‌بی که در سال ۱۳۶۵ در باشگاه نفت آبادان ایراد کرد و در ابتدای کتاب آمده به واقع کتابی آموزنده برای دانشجویان ادبیات نمایشی و علاقه‌مندان به تئاتر و تاریخ آن است.

مجتبای نریمان