



ارویین د. یالوم

دکتر روتلن جاسلسن

دکتر سپیده حبیب



سرشناسه: جاسلسن، روتلن Josselson, Ruthellen

عنوان و نام پدیدآور: اروین دیالوم، روتلن درمانگ، قصه‌گو، رولن درمانی و موقیت انسانی / روتلن جاسلسن، [مترجم] سپیده حبیبیه

مشخصات نشر: تهران، ناشره، ۱۳۸۹

مشخصات ظاهري: ۱۹۲ ص

فروخت: مجموعه ۱۲۰ جلدی بزرگان روانشناسی و تعلیم و تربیت، [ج] ۲۵
شابک: دوره ۰۰۴-۷۶۴-۷۹۳۲-۰۰-۵۵۱-۱۸-۸؛ ۹۷۸-۶۰۰-۵۵۱-۱۸-۸

و ضعیت فهرست نویسی: فیبا

پادداشت: واژه‌نامه

پادداشت: کتابنامه

موضوع: دیالوم، اروین دی - م

موضوع: Yalom, Irvin D.

موضوع: روانکاران

موضوع: مریبان

شناخت افزوده: حبیب، سرمهده، ۱۳۴۹ - مترجم

شناخت افزوده: جمجمه ۱۲ جلدی بزرگان روانشناسی و تعلیم و تربیت، [ج] ۲۵

ه بندی: کره: ۱۳۸۹ ج ۱۳ م ۲۵ / BF1۰۹ / ۱۱

بندی دیوبی: ۱۵۰/۱۹۵۰/۹۲۲

شاره: س ملی: ۲۱۲۲۵۴

عنوان: ۱۲۰ جلدی

نویسنده: دکتر رون جاسلسن

مترجم: دکتر سپیده حبیب

صفحه آرا: گروه گرافیکی ایران

ناشر: نشر دانزه

مدیر تولید: داریوش سازمند

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: شریف

شمارگان: ۵۵ نسخه / قطع: پالتوئی

نوبت چاپ: چاپ اول - ۱۳۹۰ / چهارم - ۱۳۹۹

شابک (دوره): ۹۷۸-۹۶۴-۷۹۳۲-۰۰-۴

شابک (جلد ۲۵): ۹۷۸-۶۰۰-۵۵۱-۰-۱۸-۸

این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفات و هنرمندان مصوب ۱۳۷۸ است. هر کس تمام یا قسمی از این اثر را بدون اجازه مؤلف (ناشر) نشر یا پخش یا عرضه کند مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

تهران: خیابان استاد مطهری - خیابان سليمان خاطر (امیرآباد)، کوچه اسلامی، شماره ۲/۴
کدپست: ۱۵۷۸۶۳۵۸۱۱؛ ۱۴۱۵-۱۴۱۶؛ ۸۸۸۴۶۱۸؛ ۸۸۸۲۴۵۴۳؛ ۸۸۸۱۲۰۸۳

تلفن دفتر پذش: ۰۹۰۴۷۶۳۷۵ - ۰۹۰۴۶۲۰۶۱؛ ۰۹۰۴۷۶۳۸۹

سخن ناشر

هر که را افزون خبر جانش فزون
از چه؟ از آن کو فزون دارد خبر
جان نباشد جز خبر در آزمون
جان ما از جان حیوان بیشتر

مطالعه زندگی، تفکر و دیدگاه بزرگان علم، بویژه بزرگان علوم رفتاری و تعلیم و تربیت که عمر خود را در توصیف و تبیین ذهن و دل آدمیان صرف کرده‌اند، هم دلپذیر است و هم چالش‌انگیز و آن‌چنان سفری است از «خوبیشن» به زرفای ناشناخته و همواره، ج جو، «خوبیشن». توصیف نمودها، تصویر هست‌ها و جلوه نیلوفران، رفتار و تبیین و تفسیر، گمانهزنی در علل و اسباب و چگونگی برآمدن این زیبایی از لجن‌زار است.

پیروان همه ادبیات این یالکتیک جاری را آموخته‌اند که از بطن ظلمت، آب زندگانی داشد به اهل وحیانی دریافته‌اند که خلیفة حق از گل گندیده و به رسمه او رفتار شد و می‌بینند که چگونه افریننده از آب لزج بولنای ریباترین آریده را آفرین می‌گوید. با این حال این همه آموزه، همواره در یا «نوگاه» نمی‌باید. از این رو همسفری دانشجویان با روان‌شناسان، بـشـنـاـن، روان‌پزشکان و مربيان بزرگ همچنان در عین جذابتیت، همراـنـدـرـیـ سـرـدرـگـمـیـ، دوگانگی و در پاره‌ای اوقات ورود به زرفاها، نفس گشـرـدـشـ رـاستـ. با این همه اگر این راه، روشمندانه و با طرح و نقشه سنجـانـدـ پـیـمـدـهـ شـودـ، یـکـیـ اـزـ پـرـمعـنـیـ تـرـینـ جـسـتـجـوـهـاـستـ. زـیرـاـ مـعـرـفـتـ بهـ نـفـسـ سـعـرـفتـیـ رـبـانـیـ استـ.

بدین خاطر، بخش پژوهشی «نشر دانره» پس از روزها گفتگو و رای‌زنی، بر آن شد تا از فرهیختگان و خبرگان علوم رفتاری و تعلیم و تربیت کشور درخواست کند که مجموعه‌ای یکصد و بیست جلدی از

زندگینامه نظریه پردازان این حوزه معرفت را به رشتۀ تحریر درآورند. از همه مؤلفان دانشور و بزرگوار این مجموعه سپاسگزاریم که با فروتنی و به انگیزه خدمت فرهنگی دشواری‌های این دعوت را پذیرا شدند.

کلیف را بر ترجیح ترجیح داده‌ایم بدین خاطر که نوشه‌های خارجی، با سرفصل‌ها، حجم و چارچوب تعیین شده هر کتاب سازگار نبود. «اوه»، این باوریم که هم‌اکنون استادان و متخصصان کشش، در یئه‌های مورد نظر، به چنان بلوغ و پختگی علمی نایل شده‌اند که اگر می‌از پیشینه ژرف و گستره فلسفی - علمی، دقیق‌تر از ترجمایک، از عهده شرح و نقد نظریه‌ها برآیند.

در انتخاب این برگان، ستۀ نفوذ و تأثیر، نوآوری و خلاقیت در ارائه نظریه‌ای روان‌سناختی، عصب‌سناختی و تربیتی، میزان و بسامد پژوهش‌هایی را که دانگز به بالاخره دامنه کاربرد آن، مد نظر قرار داده‌ایم.

چون دورۀ کودکی و نوجوانی داشتم، نیمچون کسان دیگر در شکل‌گیری شخصیت، انگیزش و نگرس و سه‌گیر، او مؤثر بوده و هر نظریه‌ای هم زاده و هم پاسخگوی نیازهای زمان است، از این‌رو، دوران کودکی، شرایط خانوادگی، زمینه اجتماعی، تسبیح، مبانی فلسفی و چارچوبهای تئوریک، کاربردها و نقد نظریه از جمله فول ثابت و همسانی است که در تدوین این مجموعه گنجانده سده است. کتاب حاضر، دفتری از این مجموعه ۱۲۰ جلدی است که به «اروین د. یالوم» اختصاص یافته است.

از خداوند علیٰ حکیم توفیق و از خوانندگان گرانقدر، استادان، دانشجویان و فرهنگ‌دوسستان کشور راهنمایی مسئلت می‌کنیم.

فهرست

صفحه	عنوان
۹	قدردانی
۱۱	یاد - مترجم
۱۳	شش گفتار
۱۹	فصل ۱: نیاز - تگاه
۶۷	فصل ۲: مضر و نیتی برای آن
۹۳	فصل ۳: همسفر
۱۰۵	فصل ۴: گفت و گوی من روی رمانی و فلسفه
۱۲۵	فصل ۵: احساس تعهد به رواز داد
۱۴۷	فصل ۶: تأملات یالوم بر آثارش
۱۶۳	بی گفتار
۱۶۵	آثار اروین د. یالوم
۱۷۳	بی نوشته ها
۱۷۶	تحمایر
۱۷۹	واژه نما
۱۸۱	موضوع نما
۱۸۵	نام نما
۱۸۷	جای نما