

۹۰ - نکاتی در مورد انتخابات



داستان‌های فنگ و تمن کیلان

جادبه‌های تاریخی دیلان

ولی جهانی

با همکاری

حمیدرضا آذرپور

: جهانی	سرشناسنامه
: جاذبه‌های تاریخی گیلان/ ولی جهانی.	عنوان و پدیدآور
: با همکاری حمیدرضا عالم ر.	مشخصات نشر
: رشت: فرهنگ ایلیاه، ۸۰	مشخصات ظاهری
: ۱۳۳ ص.	فروش
: دانشنامه فرهنگ و تمدن گیلان، ۱۳۰۰-۹۶۴-۲۵۷۵-۴۴-	شابک
: گیلان -- آثاری تاریخی.	موضوع
: گیلان -- تاریخ.	موضوع
: گیلان -- سیر و سیاحت.	موضوع
: DSR ۲۰۴۹ / ۹۸۴ / ۹	ردیبندی کنگره
: ۹۵۵ - ۲۳:	ردیبندی دیجیتی
: م. ۴۶۴۹۶ - ۸۵:	نمساره کتابخانه ملی

دانشنامه فرهنگ و تمدن گیلان - ۱۳



• جاذبه‌های تاریخی گیلان

• ولی جهانی

• سرپرست مجموعه: فرامرز طالبی

• چاپ نوم: ۱۳۹۹ • شمارگان: ۱۰۰۰ تنسخه

• آماده‌سازی و نسخه‌پردازی: کارگاه نشر فرهنگ‌ایلیا

• استفاده پژوهشی از این اثر با ذکر مأخذ آزاد است.

• هرگونه استفاده تجارتی از این اثر، به هر شکل، بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است.

• شابک: ۰-۳۴-۲۵۳۵-۹۶۴

• نشر فرهنگ‌ایلیا؛ رشته خ آزادگان، جنب دیرستان بهشتی، خ صفائی، خ حاتم، شماره ۴۹

✉ nashre.farhange.ilia

• تلفن: ۰۱۲-۳۳۳۴۷۷۲۲

Email:nashreilia@yahoo.com

• پست الکترونیک:

www.artguilan.ir, www.farhangeilia.ir

• سایت‌های اطلاع‌رسانی:

یادداشت حوزه هزار گیلان

گیلان بی هیچ گزافه و مان، اسی از کهن‌سال‌ترین زیستگاه‌ها و خاستگاه‌های فرزندان ایران‌زمین است. این مردم سحرانگیز و خرم چون رشک بهشت، فراخنای تاریخ ایران و فرازگاه تاریخ تبعه ایران است. گیلان از دیرین روزگاران، پناهگاه گریزندگان از ستم خلله بوده و چه بسیار از دین‌داران و پناه‌آورانی که در این دیار بالیدند و با یاری مردمان آن، حکام جور و ستم را از تحت فروکشیدند.

این دیار همان دیاری است که علویان را از تیغ سمه سای اموی و عباسی پاس داشت، همان دیاری است که بیگانگان یونان، سرس و ترک هرگز نتوانستند بر آن دست یازند و از آن باج ستانند.

ولی امروز از گیلان بزرگ چه مانده است جز نشانه‌هایی در دل کوه‌سای تاریخ و بنایهایی که رویه ویرانی‌اند و یادها و نواهایی در باورها و آیین‌ها و آواهایی که بر زبان مردان و زنان این دیار به زیبایی نشسته‌اند و بر شیوه‌های زیست مردم این سامان دلالت دارند.

برای شناخت آن‌چه از این میراث بزرگ مانده است، باید گام‌های استوار برداشت و دستاورد پژوهش‌ها و تحقیقات اندیشمندان را گردآوری و به نسل جوان و نسلی که فردای این دیار از آن اوست، سپرد.

شناخت و بازکاوی این زوایای آشکار و پنهان از سال‌ها پیش اساسی‌ترین دغدغه فکری و فرهنگی ما بود و امروز داشتنامه فرهنگ و تمدن گیلان گامی کوچک ولی محکم در راستای رسیدن به این هدف است.

این مجموعه حاصل تحقیقات و پژوهش‌های جمعی از گیلان‌شناسان زیاد است. پر بی راه نیست که برنامه‌ریزان بتوانند از نتایج این مطالعات و پژوهش‌ها در روند توسعه فرهنگی، اجتماعی و حتی اقتصادی برای ترسیم چشم‌داز آن استان سود برند.

برخی فهرست می‌دانم از تمامی کوشندگان این کار سترگ، بهویژه محققان و پژوهندگان، دئور گرام و شورای محترم پژوهشی داشتنامه فرهنگ و تمدن گیلان تقدیر نمایم. سیار گزار دوستانی باشم که مشوق ما برای ادامه این راه هستند.

غلام‌رضاعلی قاسمی