

۲۰۳۷۹۴۸

به نام خدایی که سنتش نو آوری است

علیدرانه

مؤلف: علی یاملایی



۱۳۹۹

سروشانه	یاملا بی علی ۱۳۷۸
عنوان و نام پدیدآور	علیرانه/مولف علی یاملا بی
مشخصات نشر	تهران: دبیزش ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری	ص ۲۱*۱۴ س ۷۵
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۶۰۶۷-۰۸-۹
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	راه و رسم زندگی
موضوع	خودسازی
ردہ بندی دیوبی	۱۵۸/۱
دہبند، کنگره	BF ۶۳۷
شماره کتابشناسی ملی	۵۷۱۳۹۵۴



انتشارات سیزده

- عنوان: علیرانه
 - تالیف: علی یاملا بی
 - طراح جلد: دلامام پری بیکر
 - ناشر: انتشارات دبیزش
 - چاپخانه: آرین
 - شمارگان: ۵۰۰ نسخه
 - چاپ دوم: ۱۳۹۹
 - قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان
- حق چاپ و نشر برای انتشارات دبیزش محفوظ است.

مقدمه

نخستین سفرِ هر انسان زیستن در سرزمینی است که قدم‌های نوبایش چیزی از راه‌هایش نمی‌داند و چشم‌های حیرانش چیزی از چشم انداز دور و ناشناسش نمی‌داند. از این از همان روز نخست از شرمِ ناتوانی برای درکِ موجه بیت خود گریه سر می‌دهد؛ گریه‌ای که در آغوشی مادران به آرامی، دعوت می‌شود و بعد از آن گریه‌ی مدام انسان در درونِ خویش، برای کشفِ آغوش اصیلی است که از آن جدا نادیده است، آغوشی که در پی شناختش روزگار می‌گذرانیم باشد.^۱ در دور دست‌های درونِ ما خانه کرده است؛ و به ما پسارت می‌دهد که زندگی چیزی جز زیستن در خود، و جز شنیدن^۲ ای روز، خودنمی‌باشد. زمین خمیر مایه‌ی عشق است؛ عشقی له د فراسوی افق، خویشن^۳ خویش را گسترده است و هر ثانیه‌اش، لگه‌گاهی است برای آفتایی که می‌تاباند و غروبی است که امی طا^۴ را در ما نهادینه می‌کند؛ دریایی مواجهی است که می‌شوراند و گاه گهواره‌ی خواب‌هایت می‌شود.