

بازی آموزی فرایند یاددهی - یادگیری

روش‌ها و راهبردهای مبتنی بر بازی برای حرفه‌آموزی و تعلیم و تربیت

نویسنده

کارل . ام . کپ

تسوین محمد حسی
عضو هیأت علمی دانشگاه خوارزمی



تهران ۱۳۹۹

عنوان و نام پدیدآور	سرشناسه
بازی آموزی فرآیند پاددهی - یادگیری : روش‌ها و راهبردهای مبتنی بر بازی حرفه‌آموزی و تعلم و تربیت / نویسنده کارل کپ، کپ؛ ترجمه نسرین محمدحسنی.	Kapp, karl M
مشخصات نشر	تهران: دانشگاه خوارزمی، انتشارات، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	۳۵۸ ص.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۸۵۸۷-۳۶-۱
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
پادداشت	عنوان اصلی:
پادداشت	کتابنامه
عنوان یافگر	روش‌ها و راهبردهای مبتنی بر بازی برای حرفه‌آموزی و تعلم و تربیت.
موضوع	بازی‌های آموزشی Educational games
موضوع	بازی‌های شبیه‌سازی در آموزش و پرورش Simulation games in education
موضوع	دریش به کمک کامپیوتر Computer-assisted instruction
عنوان کتاب	دانشگاه خوارزمی Gamification
تألیف	محمد حسین نسرین، ترسین، ۱۳۹۹، مترجم
ناشر	دانشگاه خوارزمی
چاپ و صحافی	دانشگاه خوارزمی
صفحه آرا	صدیقه عرب
طراح جلد	محمد حسین زاده فالوندی
نوبت و سال چاپ	اول، ۱۳۹۹
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۸۵۸۷-۳۶-۱
شمار	۵۰۰ نسخه
قیمت	۶۰۰۰۰ ریال



عنوان کتاب	بازی آموزی فرآیند پاددهی-یادگیری
تألیف	نسرين محمدحسنی
ناشر	دانشگاه خوارزمی
چاپ و صحافی	دانشگاه خوارزمی
صفحه آرا	صدیقه عرب
طراح جلد	محمد حسین زاده فالوندی
نوبت و سال چاپ	اول، ۱۳۹۹
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۸۵۸۷-۳۶-۱
شمار	۵۰۰ نسخه
قیمت	۶۰۰۰۰ ریال

درباره کتاب

تجربه بازی آموزی و بازی فراموش نشدنی است. جاذبه حاصل از بازی، به این معناست که بازی آموزی مفهومی است که وجود آن در هر بسته حرفه‌ای یادگیری الزامی است. بازی‌ها برای یادگیرندگان معنا و زمینه فراهم می‌سازند، به آنها امکان می‌دهند در یک محدوده آمن به اکتشاف و تفکر پردازند و همه چیز را امتحان کنند.

بازی آموزی یک فرایند ایده‌آل برای خلق محیط‌های یادگیری جذاب است. عناصر بازی مانند: اجازه شکست به یادگیرندگان، تشویق تفکر خارج از چارچوب، و پرورش حس کنترل، ریشه‌های یادگیری غنی و سرشاری را خلق می‌سازد. افزودن عناصر بازی به محیط‌های یادگیری سنتی، روشی برای ایجاد نوعی یادگیری است که به یادآوری و تأثیرگذاری کمک خواهد کرد. متخصصان یادگیری، مدیران و دیگران باید ووند بازی و ارسازی مناسب شرایط خود را داشته و از آن برای بهبود یادگیری و عملکرد در سازمان‌ها استفاده کنند.

آنچه از این کتاب خواهیم آورد

این کتاب تأکید جدی بر خلق بازی‌های یادگیری در عوض انگیزه دادن مصنوعی به افراد بوسیله مشوق‌نای بیرونی دارد. ارزش واقعی تئکر و مکانیزم‌های مبنی بر بازی در تجربیات یادگیری معنی دار است. کتاب حاضر بر اساس تحقیقات جامع علمی می‌شود که در طول چندین دهه مختلف انجام شده، شکل گرفته است. رکتاب حاضر، نتیجه گیری‌ها بر اساس مطالعات همکاران و نگات کلیدی، نتیجه مستقیم تجربه است. هدف من کثار هم قرار دادن حوزه‌های شناخته شده یادگیری، بازی، و آمنیت به طور ارائه راهنمای طراحی برای افراد حرفه‌ای است که خواستار خلق تجربیات مؤثر برای یادگیرندگان هستند. با این اطلاعات، شما می‌توانید یادگیری برانگیزاند، و مهیج خلق کنید که رفتار را تحت تأثیر قرار داده و به ترتیب قصده شده منجر خواهد شد.

با رواج مفاهیم بازی آموزی، سازمان‌ها شروع به استفاده از بازی‌ها برای آموزش کردند. اما اغلب بازی‌ها بدون برنامه‌ریزی دقیق بوده، رویکرد خطی داشته و به خوبی طراحی نشده‌اند. در سازمان‌های دیگر، بازی و ارسازی ووند آموزش با مقاومت رویروست، زیرا مدیریت از

حجم رو به رشد تحقیقات که نشان دهنده اثربخشی استفاده از عناصر بازی برای افزایش یادگیری است، بی اطلاع است.

چکوچکی ساختار کتاب

این کتاب حول چهار بخش اصلی سازمان یافته است. ابتداءاً توصیف و تعریف مفهوم بازی و ارسازی و تحلیل بازی‌ها برای مشخص کردن عناصری است که بیشترین تأثیر را بر بازیکنان دارد؛ و اینکه چرا این عناصر برای موقیت بازی‌ها ضروری است. بخش دوم، تحقیقات و مبانی نظری د. خصوصیات بازی‌ها و تفکر بازی‌گوئه است. این بخش، نتیجه تحقیقات گوناگون پیراون اینکه چه زمانی تفکر بازی‌گوئه و مکانیزم‌های آن ابزار قدرتمندی برای یادگیری محسوب شود. کرد آورده است. بخش سوم محتوای بازی را با طراحی بازی پیوند می‌دهد. تمامی بازی‌ها شده هم نیستند؛ بازی‌گونه‌سازی نیازمند پیوند محتوای آموزشی و مکانیزم‌های بازی است. که این مهم در چند فصل کتاب تشریح خواهد شد. بخش چهارم کتاب، به نمونه‌های واقعی طایفه و تولید بازی‌هایی برای یادگیری و آموزشی می‌پردازد؛ خلق سند طراحی بازی مورد بست قرار گرفته و مدلی برای مدیریت تمامی فرایند طراحی توصیف شده است.