



آموزش تصویری Photoshop CC

نویسنده:

فاطمه سادات رستگار



سرشناسه	: رستگار، فاطمه‌سادات، ۱۳۶۵ -
عنوان و نام پدیدآور	: آموزش تصویری Photoshop CC / نویسنده فاطمه‌سادات رستگار.
مشخصات نشر	: تهران: الماس دانش، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	: ۲۸۶ ص.: مصور.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۱۸۹-۰۸۶-۴
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیپا
موضوع	: فتوشاپ ادوبی (فایل کامپیوتر)
موضوع	: گرافیک کامپیوتری
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۲ / ۵۱۸ / ۳۳۸۵
رده‌بندی دیوبی	: ۰۰۶/۶۸۶
شماره کتاب‌شناسی ملی	: ۳۳۱۴۵۴۱

انتشارات الماس دانش
تلفن: ۴۹۳۷۵۳
مرکز پخش:
پخش علوم و فنون ایران
تلفن: ۰۹۱۲۶۸۶۹۸۳۳-۶۶۹۶۸۰۵۸

ناشر : مؤسسه فرهنگی انتشارات الماس دانش
عنوان کتاب : آموزش تصویری Photoshop CC
نویسنده : فاطمه سادات رستگار
ویراستار : کاظم زرین

چاپ : جاری- ۷۷۶۰۸۳۲۴
شمارگان : ۲۰۰ نسخه
نوبت چاپ : چهارم- ۱۳۹۹
قیمت : ۵۵۰۰۰ تومان
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۱۸۹-۰۸۶-۴

کلیه حقوق و ج. چاپ. متن. طرح روی
جلد و عنوان ب. پ. خ. ر. ش. به قانون
حمایت حقوق مؤلفان، سفنان و هنرمندان
مصوب ۱۳۴۸ محفوظ است و متخلفین
تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

فهرست مطالب

انتخاب با ابزار MAGIC WAND TOOL.....	۳۰	نگاه اول.....	۹
ابزار BRUSH.....	۳۱	آشنایی با مراحل نصب.....	۱۰
طراحی زمینه با ابزار BRUSH.....	۳۳	آشنایی با محیط کار.....	۱۳
آشنایی با ابزارهای رنگ آمیزی.....	۳۶	تغییر رنگ محیط کار.....	۱۳
استفاده از PATTERN های بیشتر.....	۳۸	باز کردن یک صفحه سفید.....	۱۴
ایجاد طیف رنگی با ابزار GRADIENT.....	۳۹	باز کردن پروژه های قبلی (Open).....	۱۶
اضافه کردن طرح های بیشتر GRADIENT.....	۴۰	باز کردن چند تصویر به طور همزمان.....	۱۸
برش با ابزار CROP.....	۴۱	ذخیره کردن پروژه (Save).....	۱۹
آشنایی با مدل های رنگی.....	۴۲	ذخیره سازی سند به صورت.....	۲۰
آشنایی با رنگ های اصلی و مکمل.....	۴۲	تغییر اندازه صفحه با دستور Canvas.....	۲۰
ابزار PEN.....	۴۲	کوچک و بزرگ کردن تصاویر.....	۲۱
ابزارهای مجموعه PEN TOOLS.....	۴۴	نگاه دوم.....	۲۳
رسم شکل هندسی و فانتزی با SHAPE.....	۴۴	آشنایی با نوار ابزارها.....	۲۴
ایجاد اشکال فانتزی بیشتر.....	۴۶	آشنایی با ابزار انتخاب Rectangular.....	۲۴
استفاده از رنگ ها، ویژه برای SHAPE ها.....	۴۷	Marquee.....	۲۴
دسترسی به STYLE های بیشتر برای رنگ.....	۴۸	حالت های مختلف ابزار Marquee.....	۲۵
آمیزی SHAPE ها.....	۴۹	بریدن تصویر و قرار دادن آن در شکلی.....	۲۵
آشنایی با ابزار PAINT SELECTION.....	۵۰	دیگر با ابزار Marquee.....	۲۶
ترمیم عکس با ابزار SPOT HEALING BRUSH.....	۵۱	تغییر مکان تصویر کپی شده.....	۲۸
از بین بردن قرمزی چشم.....	۵۴	تغییر اندازه تصویر کپی شده.....	۲۸
ابزار CLONE STAMP.....	۵۴	محو کردن لایه های کار.....	۲۹
ابزار ERASER.....	۵۵	انتخاب دقیق تر با ابزار Lasso.....	۲۹
روتوش عکس با ابزار BLUR.....	۵۸	انتخاب یک تصویر کاملاً دقیق با ابزار.....	۳۰
از بین بردن نقاط اضافی روی عکس.....	۵۹	Lasso.....	۳۰
روشن تر کردن تصویر با ابزار DODGE.....	۶۱		

۸۶.....	گزینه Import	۶۴.....	ایجاد متن در تصویر با ابزار TYPE
۸۷.....	گزینه Scripts	۶۵.....	آشنایی با پالت لایه‌ها یا همان LAYER
۸۷.....	گزینه File info	۶۶.....	پاک کردن متن تایپ‌شده از روی تصویر
۸۸.....	ذخیره‌سازی هر لایه به صورت جداگانه	۶۶.....	پاک کردن یک لایه
۹۰.....	منوی EDIT	۶۷.....	مدیریت لایه‌ها
۹۰.....	گزینه Undo	۶۷.....	امکانات پنل LAYER
۹۰.....	گزینه Step Forward	۶۸.....	ترکیب لایه‌ها
۹۰.....	گزینه Step Backward	۷۰.....	چگونه یک مرحله به عقب برگردیم؟
۹۰.....	گزینه Fade	۷۰.....	جابه‌جایی نمودن کادر متن
۹۱.....	گزینه Cut	۷۱.....	ویرایش متن پیش از تایپ
۹۲.....	گزینه Copy	۷۱.....	تایپ متن موج‌دار
۹۳.....	گزینه Copy Merge	۷۲.....	ایجاد متن با رنگ زمینه
۹۳.....	گزینه Clear	۷۲.....	ابزار HAND
۹۴.....	گزینه Check Spelling	۷۳.....	استفاده از نرم‌افزار تایپ نستعلیق
۹۴.....	گزینه Fill	۷۴.....	آشنایی با پالت CHARACTERS
۹۵.....	Foreground	۷۵.....	ابزار ZOOM
۹۵.....	Background	۷۷.....	نگاه سوم
۹۶.....	Color	۷۸.....	آشنایی با منوی FILE - گزینه NEW
۹۶.....	Pattern	۷۹.....	گزینه Open
۹۷.....	History	۸۰.....	گزینه Browse in Bridge
۹۷.....	Stroke	۸۱.....	گزینه Open As Smart Object
۹۹.....	گزینه Content-Award	۸۱.....	گزینه Open Recent
۹۹.....	گزینه Transform	۸۱.....	گزینه Close
۱۰۱.....	گزینه Auto-Align Layer	۸۲.....	گزینه Close All
۱۰۴.....	منوی Image	۸۳.....	گزینه Save As
۱۰۴.....	Adjustment	۸۴.....	گزینه Save for Web
۱۰۵.....	Brightness/Contrast	۸۵.....	گزینه Place

۱۳۸.....	فرمان FREE TRANSFORM	۱۰۵.....	Levels
۱۳۹.....	فرمان TRANSFORM	۱۰۶.....	Curves
۱۴۰.....	تغییرات رنگ با فرمان LEVELS	۱۰۶.....	Hue/Saturation
۱۴۰.....	سیاه و سفید کردن عکس ها	۱۰۷.....	Shadow/Highlights
۱۴۱.....	پالت INFO	۱۰۷.....	Variations
۱۴۲.....	پالت CHARACTER	۱۰۸.....	Desaturate
۱۴۲.....	پالت NAVIGATOR	۱۰۸.....	Auto Tone
۱۴۳.....	پالت HISTOGRAM	۱۰۸.....	Auto Contrast
۱۴۴.....	تغییر سایز در فتوشاپ!!!	۱۰۸.....	Auto color
۱۴۵.....	نگاه پنجم	۱۰۹.....	Image size
۱۴۶.....	آشنایی با منوی پر کاربرد FILTER	۱۰۹.....	Image Rotation
۱۴۶.....	تبدیل عکس به نقاشی با مداد رنگی	۱۱.....	LAYER منوی
۱۴۷.....	تبدیل عکس به نقاشی آبرنگ	۱۱.....	گزینه New
۱۴۷.....	تبدیل تصویر به نگاتیو	۱۱.....	گزینه Layer
۱۴۸.....	ساخت تصاویر برجسته و ژله ای!	۱۱.....	گزینه Layer for Background
۱۴۸.....	ساخت تصویر اسفنجی	۱۱۱.....	گزینه Group
۱۴۹.....	فیلتر کردن تصاویر	۱۱۲.....	گزینه Layer Via Copy
۱۴۹.....	فیلتر LUR	۱۱۲.....	Duplicate Layer
۱۵۰.....	فیلتر Radial Blur	۱۱۳.....	Delete
۱۵۰.....	فیلتر Accented	۱۱۳.....	Layer Style
۱۵۱.....	فیلتر Dark Stroke	۱۱۳.....	منوی Select
۱۵۱.....	فیلتر Sprayed Strokes	۱۲۵.....	نگاه چهارم
۱۵۲.....	فیلتر Glass	۱۲۶.....	محو کردن تصاویر در پالت LAYERS
۱۵۲.....	فیلتر Twirl	۱۲۷.....	رنگی کردن چشم ها در فتوشاپ
۱۵۳.....	فیلتر Add Noise	۱۳۳.....	ساخت امواج آب با فتوشاپ
۱۵۳.....	فیلتر Color Halftone	۱۳۶.....	تصحیح نور
۱۵۴.....	فیلتر Mezzotint	۱۳۷.....	فرمان AUTOCOLOR

۲۱۴.....	ساخت متن با افکت ویژه	۱۵۴.....	فیلتر MOSAIC
۲۲۱.....	ساخت پیش‌زمینه شطرنجی	۱۵۵.....	فیلتر POINTILLIZE
۲۶۶.....	بخش Keyboard Shortcuts	۱۵۵.....	فیلتر LIGHTING EFFECTS
۲۶۶.....	قسمت Menus	۱۵۵.....	فیلتر SHARPEN
۲۶۷.....	کلیدهای پرکاربرد	۱۵۶.....	فیلتر Base Relief
۲۶۸.....	ابزار Split	۱۵۶.....	فیلتر Chalk & Charcoal
۲۶۹.....	Transition	۱۵۷.....	فیلتر Graphic Pen
افزودن فایل‌هایی ویدئویی در پالت تایم		۱۵۷.....	فیلتر Halftone Pattern
۲۷۴.....	لاین	۱۵۸.....	فیلتر Mosaic Tile
۲۷۵.....	افزودن فایل صوتی	۱۵۸.....	فیلتر Traque, re
۲۷۵.....	ذخیره فایل‌ها	۱۵۹.....	آشنایی با پنجره پرکاربرد LAYER STYLES
۲۷۵.....	سه‌بعدی‌سازی در فتوشاپ	۱۶۴.....	ایجاد هاله نور برای متن
۲۷۷.....	ایجاد مدل‌های سه‌بعدی	۱۶۹.....	ایجاد خطوط بر روی تصویر
۲۷۹.....	آشنایی با اجزای فضای سه‌بعدی	۱۷۱.....	ایجاد خطوط مارپیچ
۲۷۹.....	قرار دادن اشیاء بر روی حجم‌های آماده	۱۷۱.....	تغییر رنگ لباس در فتوشاپ
۲۸۱.....	پیرایش تصاویر سه‌بعدی	۱۷۱.....	ایجاد کاغذ سوخته
۲۸۴.....	رسم سه‌بعدی	۱۸۴.....	ساخت یک شبکه سه‌بعدی
آشنایی با نرم‌افزار ADOBE BRIDGE در		۱۸۷.....	تبدیل تصویر به نقاشی مدادی
۲۸۴.....	فتوشاپ	۱۸۹.....	ایجاد پرتوهای نوری
ساخت اسلاید سه‌بعدی به کمک نرم‌افزار ADOBE		۱۹۰.....	ایجاد انعکاس روی اشیاء شفاف
۲۸۵.....	BRIDGE	۱۹۶.....	ساخت قاب عکس
		۱۹۸.....	ساخت قطره آب
		۲۰۴.....	تبدیل عکس جدید به عکس قدیمی!
		۲۰۷.....	تبدیل عکس به یک تابلو نقاشی
			ایجاد تصاویر سه‌بعدی (قابل مشاهده با عینک
		۲۱۰.....	مخصوص)
		۲۱۲.....	ایجاد نور

شرکت ادوبی نسخه جدید فتوشاپ با نام CC را منتشر کرده است. فتوشاپ CC یا همان فتوشاپ ابری (Creative Cloud)، دهها تفاوت مهم با نسخه‌های قبلی فتوشاپ دارد و علاوه بر این امکان فراهم‌سازی امکانات و رفع مشکلات با سرعت خیلی بالا برای برنامه نویس‌های ادوبی وجود دارد. در Adobe Photoshop CC امکانات جدیدی چون بهبود نقاشی سه‌بعدی، ابزارهای کامل‌تری برای ویرایش تصویر، ابزارهای انتخاب تصویر بهتر، بزرگ‌نمایی عکس با کم‌ترین افت کیفیت، یک ابزار بسیار کاربردی برای کاهش لرزش دوربین و بسیاری ویژگی‌های جدید دیگر قرار داده شده است و دارای بازار کار خوبی می‌باشد.

یکی از ویژگی‌های این نرم‌افزار این است که زبان فارسی را پشتیبانی می‌کند و شما در نوشتن متن‌های فارسی با مشکل مواجه نمی‌شوید.

افکت‌ها و طرح‌های از پیش آماده یکی دیگر از ویژگی‌های این نرم‌افزار است.

برای کار با این نرم‌افزار به حدود ۲ گیگابایت حافظه نیاز دارید. با رم یک گیگ به بالا می‌توانید کار کنید و گرافیک ۵۱۲ به بالا هم نیاز شما را برطرف می‌کند. پس یک سیستم ساده با یک نرم‌افزار قوی.

مطالبی که در این کتاب ذکر شده حاصل تجربه و حرفه مؤلف است. این مطالب قبلاً امتحان شده و همگی جواب داده‌اند. با آرزوی موفقیت برای شما گرافیست دوست عزیز.