

نویسنده: هایکل موریارتی
مترجم: جاد غلامی

رولاند بھارت



آوند دانش



آوند اند

مجموعه‌ی متفکران مطرح معاصر

رولان بارت

نوشته‌ی مایکل موریارتی

ویراستار: سعید متین

طراحی گرافیک: استودیو حری

تاریخ انتشار: سال ۱۳۹۹ - چاپ دوم

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپ پرسیکا

نشانی دفتر نشر و مرکز پخش: ابتدای خیابان پاسداران، خیابان گل نبی، خیابان ناطق نی، پلاک ۴

تلفن: ۰۲۲۸۹۳۹۸۸، تاپیر: ۰۲۲۸۷۱۵۲۲

فروشگاه: ضلع جنوبی پارک فیطریه، خیابان روشانی، خیابان شهاب، نبش روشدن، پلاک ۶ - تلفن: ۰۲۲۳۹۵۲

تصندوق پستی: ۱۹۵۸۵/۶۷۳

قیمت: ۷۵۰۰ تoman

برگردان: سجاد غلامی
نمونه‌خوان: مریم صباغیان، لیلا ملکی
صفحه‌آرای: آتنا ن
شمارگان: ۵۰ -

نوشته‌ی مایکل موریارتی
ویراستار: سعید متین
طراحی گرافیک: استودیو حری
تاریخ انتشار: سال ۱۳۹۹ - چاپ دوم
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپ پرسیکا
نشانی دفتر نشر و مرکز پخش: ابتدای خیابان پاسداران، خیابان گل نبی، خیابان ناطق نی، پلاک ۴
تلفن: ۰۲۲۸۹۳۹۸۸، تاپیر: ۰۲۲۸۷۱۵۲۲
فروشگاه: ضلع جنوبی پارک فیطریه، خیابان روشانی، خیابان شهاب، نبش روشدن، پلاک ۶ - تلفن: ۰۲۲۳۹۵۲
تصندوق پستی: ۱۹۵۸۵/۶۷۳
کلیه حقوق این کتاب نزد ناشر محفوظ است

سرشناسه: موریارتی، مایکل، ۱۹۵۶ -

عنوان و نام پدیدآور: رولان بارت /نوشته‌ی مایکل موریارتی؛ برگردان سجاد غلامی؛ ویراستار سعید متین.

مشخصات نشر: تهران: آوند داش، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: هفده، چهار، ص: ۱۴ × ۲۱ س.م.

فروخت: مجموعه‌ی متفکران مطرح معاصر

شایک: ۹۷۸-۶۶۶۱-۶۴۵-۶۲۲-۶۶۶۱-۶۴۵

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

پاداشر: عنوان اصلی: Roland Barthes, 1991.

موضوع: بارت، رولان، ۱۹۱۵-۱۹۸۰ -

وضعیت: Roland Barthes, 1991.

شنا: افزوده: غلامی، سجاد، ۱۳۶۶ -، مترجم

سامهی افزوده: متین، سعید، ۱۳۶۵ -، ویراستار

ردیبلدی کنگره: P80

ردیبلدی کنگره: ۴۱۰۱۰

شماره: شناسنامه: ۵۹۹۳۳۹۶

محدودیت مستولیت/سلب مستولیت از اینجاد ضمانت: هیچ مستولیت یا ضمانتی متوجه ناشر یا نویسنده در قبال دقت یا کامل بودن من متن اثر نیست و صریحاً از تمامی ضمانتها، شامل و نه محدودیه، ضمانت مناسب بودن برای هدفون خاص، سلب مستولیت من کنند. به عبارتی فروش با مواد تبلیغاتی هیچ ضمانت اینجاد نخواهد داشت با تعمیم شواهد یافت. توصیه‌ها و راهکارهای ارائه شده در این اثر ممکن است برای هر موقعیتی مناسب نباشد. این اثر با استناد بر این تفاهم فروخته می‌شود که ناشر در گیره مچ گوشه کار فقری، حسابداری یا هرگونه خدمات حرفه‌ای دیگر نمی‌شود. چنانچه مشارکی حرفه‌ای فروخته باشد، از خدمات یک درج حرفه‌ای یا بدین بهره گرفته شود. ناشر و نویسنده تباید در قبال صدمانی که از این ناحیه حادث می‌گردد مستول باشند. این مطلب که به سازمانی یا وسایلیش در این اثر ارجاع داده و با معنی‌گذاری اطلاعاتی پیشتر معرفی می‌شود تباید به متولی این پادشاهی ناشر یا نویسنده اطلاعات را که سازمانی یا وسایلیش را که این اثر ممکن است برای هر موقعیتی مناسب از این مطلب آگاه باشند که وسایلیاتی این اثر فهرست شده‌اند ممکن است در حدفاصلی که این اثر نوشته شده است تا زمانی که خوانده می‌شود، تغییر کنند یا محو شوند.

سخن ناشر

ساید بی هیچ اغراقی بشود پالیتی (polity) را برجسته‌ترین انتشارات در حوزه‌ی علم انسانی و اجتماعی دانست، به خصوص زمانی که از مباحث روز و عقیده‌های سیاسی معاصر سخن برده می‌شود. مطبوعه‌های این انتشارات نزد اصل نایب حوزه‌ی درس و تحقیق در زمراهی منابع پیش‌گام و در عین حال باکیفیت فرادست از طرف دیگر، انتشارات پالیتی با پرداختن به مباحث پیشرو در حوزه‌ی سیاست، فرهنگ و علوم اجتماعی و انتشار نتایج آن در قالب کتاب، باعث بحث‌های متعدد بین نهادهای عمومی و اجتماعی در گوش و کنار دنیا شده و می‌شود.

یکی از رسالت‌هایی که پالیتی در منشور کرد، و دنبیان گذاشت، تهییج افکار برای گمانه‌زنی درباره‌ی مصداق داشتن آنها و نظرهای جدید از هر حوزه‌ی زبانی در زمینه‌های عمومی‌تر است که با مردم آنها به زبان انگلیسی، بررسی چنین افکاری را بین مخاطب خاص و عام موحده شود. مجموعه کتاب‌های متفکران معاصر در زمراهی کارهایی است که پالیتی با چنین رسالتی به طبع می‌رساند.

آثار این مجموعه گلچینی از ایده‌های متفکرانی است که بیشترین اثر را بر یک یا چند بستر اجتماعی از زمانه‌ی معاصر گذاشته‌اند و کارهایشان لزوماً بین خوانندگان عمومی باب نشده است. مجموعه‌ی متفکران مطرح معاصر

با بررسی کارهای مهم‌ترین اندیشمندان غربی، مرزهای تفکر بین مکاتب فکری آکادمیک و جریان‌های عرفی‌ستنی مختلف را در هم می‌آمیزد. نشر آوند دانش، در جایگاه نماینده‌ی رسمی انتشارات واپیلی در ایران، پس از نزدیک به سه دهه فعالیت در انتشار کتاب در حوزه‌های گوناگون، با خرید حق چاپ آثار این مجموعه، قصد دارد فعالیت خود را در حوزه‌های طرقی و فکری آغاز کند. در این مسیر کوشیده‌ایم با پرهیز از شتاب‌زدگی و عمرار بر کیفیت، پژوهه‌ی ترجمه‌ی مجموعه‌ی حاضر را آغاز کنیم تا بتوانیم سهمی در که تلس مباحث فکری و نظری داشته باشیم.

مهندی عمرانلو