



نت خوانی

نویسنده مایکل پیلوفر، هالی دی

و گردان گلناز نویدان

گردآورنده میلار عمرانانه

for
dummies®
A Wiley Brand

ترجمه و چاپ در ایران، تحت امتیاز
انتشارات وایلی توسط انتشارات آوند دانش

WILEY



آوند دانش

سرشناسه: پیلوفر، مایکل، Pilhofer, Michael

عنوان و نام بدیل اور: نت‌خوانی / نوشته‌ی مایکل پیلوفر، هالی دی؛ برگردان گلزار نویدان؛ گردآوری میلاد عمرانلو.

مشخصات نشر: تهران: آوند دانش، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۹۰ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۶۱-۹۹-۷

و ضمیم فهرست نویسی: فیبا

پادداشت: عنوان اصلی: Music theory for dummies.

پادداشت: این کتاب قبلاً تحت عنوان «تئوری موسیقی For Dummies» در سال ۱۳۹۲ به چاپ رسیده است.

عنوان دیگر: تئوری موسیقی — نظریه — آموزش

موضوع: موسیقی — Instruction and study

عنوان افزوده: دی، هالی

شناختی افزوده: Day, Holly

شناختی افزوده: نویدان، گلزار، ۱۳۵۹، مترجم

ساز: افزود مردانلو، میلاند، ۱۳۵۶

ردپندنی: MTY

ردپندنی: ۷۸۱

ردپندنی: میلاند

ردپندنی: ۷۳۳۴۴۷۵

ردپندنی: ملی

آوند دانش

نت‌خوانی

نوشته‌ی مایکل پیلوفر، هالی

گردآوری: میلاند عمرانلو

طرافقی: استودیو آوند دانش

تاریخ انتشار: سال ۱۳۹۹ - چاپ اول

لیتوگرافی: چاپ و صحافی: چاپ محمد

نشانی دفتر نشر و مرکز پخش: ابتدای خیابان پاسداران، خیابان ناطق توری، بن بست طلایی، پلاک ۴

تلفن: ۰۲۲۴۹۳۹۸۸، نمایر: ۰۲۲۸۷۱۵۲۲

فروشگاه: ضلع جنوبی پارک قیطریه، خیابان روشنایی، خیابان شریعتی، روزان، پلاک ۲۵، تلفن:

۰۲۲۳۹۵۲۹۳، صندوق پستی: ۱۹۵۸۵/۶۷۳

کلیه‌ی حقوق این کتاب توسط انتشارات آوند دانش محفوظ است

قیمت: ۱۸۰۰ تومان

محدودیت مسئولیت / سلب مسئولیت از ایجاد ضمایر: هیچ مسئله‌ی ایجاد ضمایر باشد در قبال دقت
یا کامل بودن متن این اثر نیست و صریحاً از تمامی ضمایرها، شامل و نه محدود به، ضمایر مnasibون یعنی هدف، خاص، سلب
مسئولیت می‌کنند. به‌واسطه‌ی فروش یا مواد تبلیغاتی هیچ ضمایر ایجاد نخواهد شد یا تعمیم نخواهد شد. در اهکارهای
ارائه شده در این اثر ممکن است برای هر موقعیت مناسب نباشد این اثر با استناد بر این تفاهم در این
جهت نه تندری درگیر هیچ‌گونه کار حقوقی، حسابداری یا هر گونه خدمات حرفه‌ای حقوقی مورد برای این
یک فرد حقوقی باشد بهره‌گرفته شود. نه ناشر و نه پویسندۀ نایاب در قبال ضمایر که از این ناحیه حادث شوند باشد.
این مطلب که به سازمانی یا پویسندۀ نایاب ارجاع داده و یا به عنوان مبيع اختحال اطلاعاتی پیشتر حقوقی می‌شود نباید
به‌متوجه آن باشد که ناشر یا نویسنده اطلاعات یا توصیه‌هایی را که سازمان یا وسایل ارائه می‌کند صحنه می‌گذارد. علاوه‌بر این،
خواننده‌گان باید از این مطلب آگاه باشند که وسایل این انتشارتی که در این اثر فهرست شده‌اند ممکن است در حد فاصلی که این
اثر نوشته شده است تا زمانی که خوانده می‌شود، تغییر کنند یا محو شوند.