

الحمد لله
الرحمن الرحيم

می آید از غبار یکی اسب بی سوار

(دفتر سوم از چهارم)

شاعر:

فرشته دارا تبار «پروا»

- سرشناسه : داراتبار، فرشته، ۱۳۲۴-
 عنوان و نام پدیدآور : می آمد از غبار یکی اسب بی سوار (دفتر سوم از چهارم) /
 شاعر فرشته داراتبار (پروا).
 مشخصات نشر : تهران : صبا، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری : ۹۹ ص. ۵۴/۱۴ × ۵۱/۲۱ سم.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۰۳۴-۷۱-۳
 وضعیت فهرست : فیا
 نویسنده :
 مضمون : شعر فارسی-- قرن ۱۴
 موضوع : Persian poetry -- 20th century
 رده بندی کنفره : PIR۸۳۴۳
 رده بندی نیویو : ۶۲/۸۱
 شماره کتابشناسی : ۶۲۳۹۱۷۲

نام کتاب : می آمد از غبار یکی اسب بی سوار

شاعر : فرشته داراتبار (پروا)

طراح جلد : علی اصغر آقازاده

چاپ اول : پاییز ۱۳۹۹

شماره شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۰۳۴-۷۱-۳

شمارگان : ۵۰۰ نسخه

قطع کتاب : رقعی



ناشر : انتشارات صبا

ناصر خسرو کوچه حاج نایب پلاک ۱۷ - ۳۳۱۱۹۹۵۵

«مقدمه مؤلف»

«به نام خداوند عشق و شعر آفرین»

«إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لِسِحْرًا وَإِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمَةً» شعر نوعی بیان سحرآسا است و اگر عنصر تعهد داشته باشد حکمت است.

بزرگ حکیمی گوید: شعر فوران فکری بلند و متعالی و روحی پر هیجان و پر درد و حسّی عمیق و تجربه شده است در قالبی از کلمات به همراه آهنگی مناسب برای اهدافی مقدّس. طبع شعر و لطافت شعور و دیعه‌ای است الهی.

شعر گل نیست بوی گل است و دریا نیست خروش دریاست... خداوند را سپاسگزارم که توفیق قرین معلم بزرگ و درین دنیای ظلمانی و تاریک مسیری درخشان و نورانی که به افق بی‌پایان دل‌انگیز ختم می‌گردد عطا فرمود تا با عنایتش سیر و سلوک انبیاء را که برترین راه سیر و ساسی است به پیمایم و آنچه در درون جان من به غوغا نشسته و در بند کشیده شده بود، متحرّک سازد. آن عمیق‌ترین و پنهانی‌ترین احساس که رابطه مستقیم با فطرت الهی انسان دارد، خداوند توفیق داد تا بلکه ازین حربه مؤثر که زبان شعر است در آگاهی و بیداری و طاعت و بلطیف روح و برانگیختن احساسات و عواطف بهره‌ها ببرم.

خداوند که خود بهترین معلّم و بهترین مربّی و راهنماست مرا به راهی هدایت فرمود که عشق سینه‌سوزم باشد و چراغ راهم. خدایم مرا به بزور راه داد تا با نوشیدن می زلال و شیرین و مهتای معرفت که در جامی بلورین به دست فرستگان مُتَبَش داده بود، سقایت کند.

او مرا با عشق آشنا کرد و با شعر که جان عشق است و پس از آن دیرم زنده کرد که می‌سرودم بلکه زب عشق بود که می‌دید و می‌شنید و احساس می‌کرد و می‌سرود. مرّده که شاعران پس از صف انبیاء و اولیاء نخستین صف‌اند که به ملاقات باری تعالی بار می‌یابند.

اشعار ناقابل را که توفیق گردآوری یافت هدیه و تقدیم میدارم به ارواح مُطَهَّر و مقدّس ائمه اطهار و ارواح پاک شهدا و امام شهدا و به روح آزاده پدر فرزانه‌ام که مرا عشق

آموخت و شعر آموخت و دیگر هیچ.

سپاس میدارم و سپاسگزارم زحمات بی‌شائبه و ارزشمند ناشر محترم جناب آقای صبائی و مجموعه همکاران صدیق و دلسوزشان را در به ثمر رسیدن این نهال نوپا، که انشاءالله در آجر آخری آن شریک خواهند بود.

وَمِنْ اللَّهِ التَّوْفِيقُ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

اسفند ماه ۹۸ - فرشته داراتبار «پروا»

فهرست عناوین

۳	«مقدمه مؤلف»
۹	«مُحَمَّد»
۹	«کیستی»
۱۱	«گل آفشانی»
۱۲	«لَيْلَةُ الْقَدَر»
۱۴	«رویان بهشتی»
۱۵	«ستاره سحری»
۱۶	«شهر نور»
۱۷	«جامی ز نور»
۱۸	«مُساfran قبله»
۱۹	«مهمانی خدا»
۲۰	«مولود کعبه»
۲۱	«چاه تنهانی»
۲۲	«مسافر کوفه»
۲۳	«خُم بوتراab»
۲۴	«شب ساقی»
۲۴	«بَزم مستی»
۲۶	«راز پنهان غدیر»
۲۷	«میلاد کوثر»
۳۰	«نام علی بود و بس»
۳۱	«حَبیب میکده»
۳۲	«سیمرغ عشق»
۳۳	«کوثر دریائی»
۳۴	«بُوی گُل»

- ۳۵ «کوثر بی نهایت»
- ۳۶ «در سایه طوبا»
- ۳۷ «گریه مولا»
- ۳۸ «کجاوه ماه»
- ۳۹ «بال پروانه»
- ۴۰ «ممن که پروانه اش را»
- ۴۱ «غزل سوخته»
- ۴۲ «مولود رد غبار»
- ۴۳ «نغمه میلاد»
- ۴۴ «بیابان تا بیابان»
- ۴۵ «لاله ها»
- ۴۵ «زخم پنهانی»
- ۴۷ «شب شام»
- ۵۰ «شام غم»
- ۵۲ «شقایق زیبای نینوا»
- ۵۳ «کوچ خون»
- ۵۴ «بهار خزان شده»
- ۵۶ «کاروان لاله ها»
- ۵۷ «ای سروها»
- ۵۸ «اسب بی سوار»
- ۵۹ «مرکب عشق»
- ۶۰ «گفن به برگ سمن»
- ۶۱ «آنجا»
- ۶۲ «نغمه دلنگی»

- ۶۲ «شمع بزم عاشقی»
- ۶۳ «سرو علقمه»
- ۶۵ «سقای شکسته جام»
- ۶۶ «هجران گل»
- ۶۷ «خاموشی ستاره»
- ۶۸ «خراب باد، غم»
- ۶۹ «نربالا سرزمین عشق بازی»
- ۷۰ «سرو ارغوانی»
- ۷۱ «غزال دشت، غزل»
- ۷۲ «گرد شمع عشق»
- ۷۳ «شام غریبان»
- ۷۴ «سرود زخمی»
- ۷۴ «یا غریب الغربا»
- ۷۵ «نغمه جاودان»
- ۷۶ «بارگاه رضا»
- ۷۷ «صاحب ایوان غربت»
- ۷۸ «دل هرزه گرد عاشق»
- ۷۹ «دوبیتی»
- ۸۰ «اگر مجنون پسندد»
- ۸۱ «رویای یار»
- ۸۲ «نیلوفر من»
- ۸۳ «فرشته بهار»
- ۸۴ «طُره جانان»
- ۸۶ «هفت شهر عشق»

- ۸۹..... «بهاریه»
- ۹۱..... «گفتگوی شمع و پروانه»
- ۹۳..... «رنگین کمان نور»
- ۹۴..... «فغان آفغان»
- ۹۵..... «قه آسنان»
- ۹۶..... «حاکمتر آرزوها»
- ۹۸..... «پیر و مریب»
- ۹۸..... «مرغ جار»

www.ketaboo.ir