



# پسرهای ننه عبدالله



خاطرات محمدعلی نورانی  
نویسنده: سعید علامیان

# لسعه صریعه و اینجاست

سرشناسه: نورانی، محمدعلی، ۱۳۷۷ -

عنوان و نام پادیدآور: پسرهای ننه عبدالله، خاطرات محمدعلی نورانی / نویسنده سعید علامیان؛ [برای] دفتر ادبیات و هنر مقاومت.

مشخصات نشر: تهران، شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۳۹۹.

سازمان انتشارات: سات ظاهري؛ [تصویر: ۲۴۹ صفحه، ۱۴×۲۱ سانتیمتر،

ISBN: 978-600-03-3515-1

وضعیت: نو، سمت‌نویسی: فارسی

بر اشتراک: نه.

موضوع: [دانش] محمدعلی، ۱۳۷۷ - -- خاطرات

موضوع: [دانش] ایران، راچ، ۱۳۵۱-۱۳۶۷ - -- خاطرات

موسوعه: Iran-Iraq War, 1980-1988 : Personal narratives

نشانه: از ۱۳۷۷ تا ۱۳۹۹، [تیریه، ۱۳۷۷ - گردآورنده

شناسه افزوده: سازمان اسناد و کتابخانه ملی اسلامی، حوزه هنری، دفتر

ادبیات و هنر مقاومت

شناسه افزوده: شرکت ارتاد، سو، ۱۴۰۰

رده‌بندی کنگره: DSR1۶۹۹: رده‌بندی دیوبی

۱۰۵/۰۸۴۰-۹۲: ۳۲۴۷۸۴: شماره کتاب‌شناسی ملی:



انتشارات سوره مهر (وابسته به حوزه هنری)

دفتر ادبیات و هنر مقاومت

**پسرهای ننه عبدالله**

خطاط رامح مدعلی نورانی

نویسنده: سعید علامیان

وح جلد: امیر تجفی

هزار چهارصد و پانز هزار تومان

تاریخ انتشار: ۱۳۹۰

شماره: ۲۵۰

سال: ۱۴۰۰

ردیف: ۹۷۸-۰-۲-۵۱۵-۱

نشانی انتشارات: تهران، خیابان فظ، خیابان رشت،  
پلاک ۲۲، تلفن: ۰۲۶۴۲، دورنگار: ۱۴۹۹

فروشگاه مرکزی: تهران، خیابان سمهیه برس به خیابان  
حافظ، جنب حوزه هنری، پلاک ۲۴۵، من: ۲-۱۱-۲۸۹۴۹

فروشگاه انقلاب: تهران، خیابان انقلاب، من: ۲-۱۱-۰۶۴۷۸۵۶-۸

فروشگاه اصفهان: اصفهان، میدان انقلاب، سینما ساحل،  
کد پستی: ۸۱۳۳۶۱۴۵۱۱

[Sooremehr.ir](http://Sooremehr.ir)

@Sooremehr

۱۵۸۱۵-۱۱۴۴

[Mehrak.ir](http://Mehrak.ir)

۶۶۴۶۰۹۹۳ (بینج خط)

۳۰۰۰۵۳۱۹

نقل و چاپ نوشته هامنوط به اجازه رسمی از ناشر است.

**دانلود کتابخوان سوره مهر**

با اول در کدن کد تخفیف [hisamaj](http://hisamaj) در اولین خرید  
خود از کتابخوان سوره مهر ۵۰٪ تخفیف بگیرید.



## مقدمه

در طول تاریخ این سرزمین، کسان زیادی بوده‌اند که خودشان را برای حفظ این مرز و برم را بگذارند. مایشان به زحمت اندختند و همه چیز خود را فدا کردند. و این کتاب شرحی از زندگی من و خانواده‌ام در جنگ است؛ شرح بی‌قراری مادری از اهل جنوب که برای دفاع از وطنش با خدا معامله کرد و همیشه تکیه‌کلامش این بود که «با خداباش و پادشاهی کن. بی‌خواهی و هر چی خواهی کن.» آن روزها نه آب بود و نه برق؛ نه خون و نه مواد کمی درست و حسابی، اما عشق بود و انگیزه. عشق مادری که - باضریب بود در بدترین شرایط از فرزندان و خانواده‌اش جدا شود و همه خواهد راند. راحشیه جزیره مینو در نزدیکی مرز عراق زیر پر و بال خود جمیکرد. مادرم نه فقط باعث دلگرمی فرزندانش و محور اصلی نژاده در جنگ بود، بلکه با پختن نان و غذایی ساده محلی برای چند ساعت استراحت و یک وعده غذایی گرم برای دوستان هم‌زرم مافراهم کرده بود. در بخش دیگری از این کتاب به وقایعی از روزهای اول جنگ و مقاومت مردم و جوانان شهر زیبا و بندری خرمشهر پرداخته‌ام که

شاید خیلی از مردم عزیز کشورمان و بلکه خیلی از فرماندهان جنگ از جزئیات آن اطلاع دقیقی ندارند، زیرا در آن صحنه‌ها حضور نداشته‌اند. در این کتاب از جوانانی گفته شده است که قبل از جنگ تفریحشان پوشیدن لباس‌های شیک و قدم زدن در کنار ساحل کارون بود. ولی هنگامی که دشمن، ناجوانمردانه، با آتش توپخانه، تمام نقاط شهر را بر س مردم ویران کرد و زنان و کودکان بی‌گناه را هدف قرار داد، سلاح به دست گرفتند و با جنگ پاره‌یزانی تمام عیار در کوچه‌پس کوچه‌های سرمهش هم این شهر را قبرستان متجاوزان کردند.

دست از طلب ندارم تا کام من برأ،  
در همه عیاش‌های جنوب ایران را داشته‌ایم، چون تبرد خرمشهر و آزادسازی آن بر عیاش بیت المقدس شاهبیت همه نبردهای هشت سال دفاع مقدس است، کتاب را با آزادسازی خرمشهر به پایان برده‌ام.  
و اکنون که این مقدار را می‌زیم در جایی دیگر به دنبال آرزوی دیرینه خود هستم.

دست از طلب ندارم تا کام من برأ،

یا جان رسد به جانان یا جان من را با

لازم می‌دانم از دوست عزیزم، جناب، فای سید ملامیان، که برای نگارش و تدوین این کتاب زحمات زیادی را متابا شدند، سپاس بسیار بگویم و اگر نبود پشتکار و اصرار ایشان، شاید بیهوده کتاب به سرانجام نمی‌رسید؛ و همچنین از برادر گران‌قدرم، جناب اقا رضی، رضی سرهنگی، که با راهنمایی‌ها و مشاوره‌های دقیق در تدوین این کتاب زحمات زیادی کشیدند تشکر و قدردانی کنم.

خدرا بابت اینکه این توفیق را داد تا بتوانیم این امانت را به اهلش، که مردم شریف کشورم است، برسانیم شکر می‌گوییم.

محمد علی نورانی