

انسان در جستوجوی معنا

ویکتور فرانکل

نشر آتیسا

عنوان اسناده	فرانکل، ویکتور امیل، ۱۹۰۵ - ۱۹۹۷
مشخصات نشر	Frankl, Viktor E. (Viktor Emil)
مشخصات ظاهری	الان در جستجوی معنا / نویسنده و یکنور فرانکل؛ مترجم سعید اختریزاده. تهران: انتشارات آتیسا، ۱۳۹۸.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۶۶۱۱-۴۶-۶
و ضعیف فهرست نویسی	فیبا
پاداشرت	عنوان اسناد: Psychology erlebt konzentrations lage.
پاداشرت	کتاب حاضر از متن نگاریسی با عنوان «Man's search for meaning : an introduction to logotherapy»
پاداشرت	فارسی برگردانده شده است.
پاداشرت	کتاب حاضر با عنوان مختلط توسط مترجمان و تأثیران مختلف در سالهای مختلف منتشر شده است.
دغ	فرانکل، ویکتور امیل، ۱۹۰۵ - ۱۹۹۷
موضوع	Frankl, Viktor E. (Viktor Emil)
موضوع	قتل عام یهودان، ۱۹۳۹ - ۱۹۴۵ -- خاطرات
موضوع	Holocaust, Jewish (1939-1945) -- Personal narratives
موضوع	قتل عام یهودان، ۱۹۳۹ - ۱۹۴۵ -- جنبه‌های روان‌شناسی
موضوع	Holocaust, Jewish (1939-1945) -- Psychological aspects
موضوع	(روان) ایان -- اتریش -- سوگشتماه
موضوع	Psychologists-- Austria-- Paragraphs
موضوع	نادرمان
موضوع	Logo-therapy
شناسه افزوده	آخریزاده، سعید - ۱۳۹۸
شناسه افزوده	Vilarizadeh, saeid
رده بندی کنگره	DA1
رده بندی دیجیتی	۵۲۱۸/۹۲۰
شماره کتابشناسی ملی	۵۷۰۱۵۳۷

زنگ انتشارات آتیسا

دفتر انتشارات و فروش: خیابان فلسطین خیابان لبافی زاده رسیده به خیابان
دانشگاه پلاک ۱۱۵ - طبقه اول تلفن: ۰۶۶۴۶۵۸۸۱ - ۰۹۸۳۰۰۶۶۱۱

انسان در جستجوی معنا

- ◆ مترجم: سعید اختریزاده
- ◆ مؤلف: ویکتور فرانکل
- ◆ چاپ و صاحفی: گنج شایگان
- ◆ ناشر: آتیسا
- ◆ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۱۱-۴۶-۶
- ◆ شماره گان: ۳۰۰۰ نسخه
- ◆ نوبت چاپ: یکم ۱۳۹۹

فهرست

۵	پیشگفتارهارولد اس. کوشتر
۹	پیشگفتار گوردن و الپورت
۱۵	تجربه‌هایی از اردوگاه کار اخباری
۱۰۱	مبانی لوگوتروایی (معدادرمانی)
۱۰۱	در مستوچوی معنا
۱۰۳	نامه وجودی
۱۰۵	نوروز تهرانیک
۱۰۶	نوودینامیک
۱۰۹	خلاؤجودی
۱۱۱	معنای زندگی
۱۱۴	جوهر وجود
۱۱۵	معنای عشق
۱۱۸	معنای رنج
۱۱۹	مسائل فرابالینی
۱۲۲	قصه‌ای از لوگودrama
۱۲۳	معنای مافوق
۱۲۶	نایابداربودن زندگی
۱۲۸	لوگوتروایی؛ روشی همه‌گیر
۱۳۰	نوروز جمعی
۱۳۹	به چالش کشاندن جبرگرایی مطلق
۱۴۱	ایمان روان پژوهشکی
۱۴۴	روان پژوهشکی انسانی شده
۱۴۶	

پیشگفتارهارولد اس. کوشنر^۱

یکی از بهترین کتاب‌های زمان ما، انسان در جستجوی معنای ویکتور فرانکل است. اگر محتوای کتابی آنقدر قوی باشد که توانایی تغییر زندگی انسان را داشته باشد، همین امر کافی است که آن را بارها خواند و نسخه‌ای از آن را در کتابخانه نگهداری کرد. انسان در جستجوی معنای کتابی بسیار ارزشمند است.

نه تن نخست این کتاب، درمورد انسان‌هاست. فرانکل همچون تعداد زیادی از پهوداں آلمانی و اروپای شرقی دهه ۱۹۳۰ که تصور می‌کردند از هر خط‌رسانی در آمدند، به ارده‌گاه کار اجباری نازی‌ها فرستاده شد.

او بهشک معجزه‌سازی و همچنین اعتقاد به این جمله تورات نجات پیدا کرد: «نشانی بر رخته ای ای».

روایت‌های او را انکار نمی‌بینیم از آنکه درباره رنج‌ها، مشقت‌ها و شکنجه‌هایش باشد، درمه، منشأ نیروی نجات‌بخش است که به آزادی اش کمک کرده است. فرانکل به این سیاست نیچه بسیار معتقد است: «کسی که چرا بای زندگی را یافته، با هر چیزی ای خهد ساخت» و در کتابش بارها از آن استفاده کرده است.

او به بیان سرگذشت وحشتناک و اندوه از زندگی می‌پردازد که زندگی را رها کرده و همه امیدشان به آینده را از دست داده و دند آن‌ها جزء نخستین افرادی بودند که در اردوگاه جان سپردند. البته بیان می‌شان: بیش از آنکه به‌خاطر کمبود غذا و دارو باشد، به علت نداشتن امید در راه برای ادامه زندگی بوده است، ولی فرانکل با زندگه‌داشتن یاد همسرس و ام داشتن به دیدار او و با امید به اینکه پس از پایان جنگ، می‌تواند سخترانی^۲ و رنبط با روان‌شناسی از تجربیات کسب شده در اردوگاه آشوبیتس^۳، ارائه دهد، تو سنت نور امید را در درونش زنده نگه دارد و به زندگی ادامه دهد. تعداد زیادی از زندانیان از اعماق وجودشان آرزو داشتند که زنده بمانند، اما در اثر ابتلا به انواع بیماری‌ها، جانشان را از دست دادند. فرانکل به اوضاع وخیم اردوگاه و مرگ

1. Harold. S. Kushner
2. Auschwitz

شمار زیادی از زندانیان نمی‌اندیشید، او به زنده‌ماندن فکر می‌کرد. تجربه‌های وحشتناک او در آشوبیش به شکل‌گیری اندیشه‌هایی بنيادین در او منجر شد. به نظر او زندگی طبق آنچه فروید^۱ و آفرد آدلر^۲ به آن اعتقاد داشتند، یعنی جستجوی لذت و قدرت نیست. از نگاه او زندگی، جستجو برای یافتن معناست. از نظر فرانکل برای معنا سه منبع مهم؛ شغل (انجام کاری معنادار)، عشق (به فردی دیگر) و شهامت، در دوره‌های مختلف زندگی وجود دارد. وجود درد و رنج به تنهایی بی‌معناست. نحوه برخورد ما با رنج و درد است که به آن معنا می‌بخشد. فرانکل در جایی می‌گوید: «انسان می‌تواند شجاع، بزرگمنش و فداکار باقی بماند یا اینکه در نبردی سخت برای صیانت نفس، تنزا^۳ انسان خود را از دست بدهد و از حیوان‌ها هم پستتر شود.» وی به این نکته اشاره دارد که فقط تعداد اندکی از زندانی‌های نازی در دسته اول قرار می‌گیرند. سایری وحو^۴ یک مورد این‌چنینی، می‌تواند دلیل محکمی باشد برای این موصص که یرو^۵، درونی انسان توانایی غلبه بر سرنوشت بیرونی او را دارد.

و در پایان، ماندگاری‌س طریقه فرانکل، همان نظریه‌ای است که بیشتر اوقات در زندگی شخصی و همچنین در ساورهای بی‌شماری که ارائه می‌کنم، از آن کمک می‌گیرم. نیروهای فراتر از کنـتـلتـان، مـیـتوـانـندـ هـمـهـ هـسـتـیـ تـانـ؛ بهـجزـ آـزادـی و اـخـتـیـارـتـانـ درـ نـحـوـهـ مـوـاجـهـهـ باـ شـرـایـطـ مـاـ رـاـ اـزـ شـماـ بـگـیرـندـ. شـماـ تـوـانـایـ مـهـارـ هـمـهـ اـنـفـاقـهـایـ زـندـگـیـ خـودـ رـاـ نـدـارـیدـ، بلـکـهـ تـاـ خـادـرـ، كـنـتـرـولـ نـحـوـهـ برـخـورـدـتـانـ باـ آـنـ روـیدـادـهـاـ هـسـتـیدـ. درـ نـمـایـشـنـامـهـ «ـحـادـثـهـ درـ وـیـشـ^۶ـ، اـرـآـتـورـ مـیـلـرـ، صـحـنـهـایـ اـجـراـ مـیـشـودـ کـهـ درـ آـنـ مرـدـیـ اـزـ طـبـیـةـ اـجـتمـاعـیـ مـتـوـسـطـ روـیـهـ بـالـ، درـ مـقـابـلـ یـکـیـ اـزـ اـفـسـرـانـ نـازـیـ کـهـ شـهـرـ رـاـ اـشـغالـ کـرـدهـ، مـتـوـقـفـ مـیـشـودـ وـ اـورـاقـ نـاسـایـ خـدـ رـاـ بـهـ اوـ نـشـانـ مـیـدـهـدـ. مـدارـکـ دـانـشـگـاهـیـ اـشـ، مـعـرـفـیـ نـامـهـهـایـشـ نـشـانـ دـهـ اـینـ مـوـضـوعـ استـ کـهـ اوـ شـهـرـوـنـدـیـ بـرـجـسـتـهـ اـسـتـ وـ ...ـ.

افسر نازی از او می‌پرسد: «فقط همین مدارک را داری؟»

1. Freud

2. Alfred Adler

3. Incident at Vichy

4. Arthur Miller

مرد به نشانه تأیید سرش را تکان می‌دهد. افسر نازی، همه مدارک را در سطل آشغال می‌اندازد و رو به مرد می‌گوید: «خب، حالا دیگر هیچ‌چیزی نداری.»

مرد که همیشه اعتماد به نفسیش وابسته بود، به احترامی که دیگران برایش قائل بودند اکنون با این عمل افسر نازی، او از نظر احساسی، به سختی آسیب می‌بیند. به گفته فرانکل تا زمانی که آزادی خود را در نحوه بروخورد با مسائل حفظ ^۱ یم، اسکان از دستدادن همه چیزمان وجود ندارد.

تجربه‌های شخصی کسب شده در زندگی من تأیید گفته‌های فرانکل، است. من سجر بسیار موفقی بودم که پس از بازنیستنگی، دیگر به زندگی امیدی نداشتم. افراطی هستم که با شغلشان به زندگی معنا می‌بخشنم. عumoً این تنها موردي است که رسماً آن‌ها را معنادار می‌سازد و آن‌ها بدون شغلشان کاملاً نامید و بدون انجام هیچ کاری در خانه روزگار خویش را سپری می‌کنند. افرادی را می‌شناسم که معتقدند نجاهایشان نیز معنا وجود دارد و به همین علت درد و رنج را با صبر و برا برای تمل می‌کنند. داشتن چراجی برای زندگی، توانایی مقاومت در برابر درد و رنج را برای انسان فراهم می‌کند. این «چرا» ممکن است، خانواده‌ای باشد که شخص رستنگ‌ها از آن‌ها فاصله دارد، اما به برگشت و زندگی با آن‌ها امید دارد، یافتن ^۲ مانی رای معالجه بیماران لاعلاج یا انگیزه دیگری در میان باشد.

تجربه‌های شخصی من، به روش دیگری گفته‌می‌فرانکل را بازگو می‌کند. دقیقاً همان عقاید و افکاری که در کتابم نقل کرده‌ام، ^۳ با عنوان وقتی رویدادهای بد برای افراد خوب رخ می‌دهد^۴. من در بحبوحه ملاشو برای فهم علت بیماری و مرگ پسرم این نتایج را درک کرده بودم؛ در نتیجاً ^۵ یک کتاب از سوی خوانندگان با استقبال گسترده‌ای روبرو شد، زیرا همچنین

شکل گیری عقاید فرانکل در زمینه معنادرمانی - درمان روح از طریق یافتن معنای زندگی - بر اساس پیش‌زمینه رنج‌ها و شکنجه‌هایش در آشوبیتس است. بدون خواندن ماجراهای بخش اول کتاب، بخش دوم آن چندان تأثیرگذار و

جذاب نیست.

پیشگفتار کتاب انسان در جستجوی معنا، چاپ ۱۹۶۲، توسط روان‌پژوه دکتر گوردن آلپورت نوشته شده و پیشگفتار ویرایش جدید کتاب را من به عنوان یک روحانی تألیف کرده‌ام.

انسان در جستجوی معنا، کتابی معنوی است، زیرا بر این اصل استوار است که ما در هر شرایطی باید معنای عمیق نهفته در زندگی را درک کنیم. در نهایت سخنم را با این جمله ارزشمند به پایان می‌رسانم: «ما باید انسان را همان طور که هست، بشناسیم.»

هارولد اس. کوشنر