

۱۰۴۵۷۹۸

۷۲ تمرین خلاقیت

۷۲ تمرین
بزرگ‌ترین کشف خلاق‌ترین
انسان‌ها

ادوارد دیونو

مترجم: امیرحسام محمدآقایی

www.ketab.ir

سرشناسه	: دویونو، ادوارد، ۱۹۳۳ - م. DeBono, Edward
عنوان و نام پدیدآور	: ۶۲ تمرین خلاقیت: ۶۲ تمرین برای کشف خلاقترین ایده‌هایتان
وضعیت ویراست	: ویراست ۲.
مشخصات نشر	: تهران: دانش پژوهان جوان، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	: ۱۷۶ ص.: مصور، جدول، نمودار؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
فروست	: خلاقیت، ۹۱۱.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۲۸۸-۰۳۲-۱
وضعیت فهرست‌نویسی: فیبای مختصر	
یادداشت	: این مدرک در آدرس http://opac.nlai.ir قابل دسترسی است.
یادداشت	: چاپ سوم.
یادداشت	: واژه نامه.
شناسه افزوده	: صمدآقایی، امیرحسام، ۱۳۶۹ -، مترجم
شابک	: ۳۶۸۰۶۵۲ ملی

۶۲ تمرین خلاقیت (۶۲ تمرین برای کشف خلاق‌ترین ایده‌هایتان)

مفصل ادوارد دبیونو
مترجم: امیرحسام صمدآقایی

چاپ هفتم ۱۳۹۹

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

قطع: رقعی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۸۸-۰۳۲-۱

قیمت: ۲۳۰۰۰ تومان



ناشر: انتشارات المپیاد

آدرس: میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، خیابان شهید نظری، بین خیابان منیری جاوید و ۱۲ فروردین،

پلاک ۱۰۵، واحد ۱۱ و ۱۲ | تلفن: ۶۶۴۹۶۳۶۳-۶۶۴۹۸۹۹۸-۶۶۴۸۵۲۳۴-۶۶۹۵۳۲۵۰ | دورنگار: ۶۶۹۵۳۲۵۰

www.irolympiad.com

کانال ما در تلگرام: @dpjpub

کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۹۳۱

پیشگفتار مترجم

این کتاب برای کسانی نوشته شده است که حقیقتاً ارزش و جایگاه خلاقیت و نوآوری را در زندگی خود باور کرده‌اند و تصمیم راسخی برای خلاق شدن گرفته‌اند. بنابراین برای خلاقیت حاضرند هزینه کنند، وقت بگذارند، تمرین کنند، سختی بکشند و حتی تنبیه یا مسخره شوند.

این کتاب شاید آخرین کتابی باشد که پروفیسور ادوارد دیبونو به‌عنوان پدر تفکر ملّاق در سال ۲۰۰۸ نوشته است لذا پشتوانه آن پنجاه سال آموزش، تحقیق و تجربه توسط یکی از بزرگترین دانشمندان و صاحب‌نظران خلاقیت دنیاست.

تمرین‌های کتاب ظاهری ساده، کوتاه و بازیگونه دارند و گویای آثار و اتفاقات با ارزشی که در ذهن تمرین‌کننده می‌افتد نیست لذا ممکن است بعضی از خوانندگان به پانچنگ و ارزش کارکرد آنها پی نبرند و از ممارست آنها بکاهد. بنابراین توصیه می‌کنم مدت کوتاهی از ارزیابی و قضاوت نسبت به آثار تمرین‌ها پرهیز نمایید تا به مرور آثارش را در افکار، رفتار و گرایش‌های خود مشاهده کنید. لازم است در این رابطه بدانیم تمرین کردن در کار راحت و سریعی است اما تغییر یا خالی کردن آن امری بس دشوار است. در تمرین‌های سنتی خلاقیت، افراد ضمن تمرین، تفریح نیز می‌کنند و تمرین‌کننده تلاش چندانی برای تفریح انجام نمی‌دهد اما در تمرین‌های نظام‌مند این کتاب برای تفریح کردن و لذت بردن باید تلاش کنید و فراموش نکنید که این تمرین‌ها توسط کسی طراحی و ابداع گردیده است که بیش از هفتاد کتاب در زمینه خلاقیت تألیف نموده و در پایان عمر حاصل تجارب و دانش خود را با یک مهارت خاص و ظریفی در قالب ۶۲ تمرین ساده ارائه می‌دهد.

در پایان امیدوارم بر اساس فرمول زیر عمل نمایید و از تمرین‌های این کتاب و آثار آن در زندگی فردی و اجتماعی خود لذت ببرید.

Try , try , try - Do , do , do - Now , now , now

امیرحسام صمدآقایی