

# بازگشت

(رمان)

بیت راوج

ترجمه: سید رضا حینی



عنوان و نام پدیدآور	کراوچ، بلیک.	سرشناسه
بازگشت (رمان) / بلیک کراوچ؛ ترجمه سید رضا حسینی.		
تهران: آموزت، ۱۳۹۸.		مشخصات نشر
۴۶۸ ص.		مشخصات ظاهری
شابک ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۳۸۴ - ۱۵۷ - ۴		
وضعیت فهرست‌نویسی	فیبا	
عنوان اصلی:	Recursion a novel, 2019.	پادداشت
American fiction — 21st century.	داستان‌های آمریکایی — قرن ۲۱ م.	موضوع
حسینی، سید رضا، ۱۳۴۸ - شهریور -، مترجم		نامه امروزه
PS۲۶۱۹		ردی کنگره
۸۱۳/۶		رده‌بندی دیوبی
۵۸۸۱۹۰۹	ش از انتشار سیمی	ش از انتشار سیمی



## بازگشت رمان

بدیل کراوچ

ترجمه: سید رضا حسینی

ویراستار: امدم سود، آن

چاپ اول: پاییز ۹۶

شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه

حروفچینی: شهیر

نمونه خوانی: مینا فرشی احمدی - رکسانا

لیتوگرافی و چاپ: ترانه

### نشر آمoot

تلفن: ۰۹۳۶۰۳۵۵۴۰۱ - ۶۶۴۹۹۱۰۵ - www.instagram.com/aamout

پست الکترونیکی: aamout@gmail.com | وب سایت: www.aamout.com

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۳۸۴ - ۱۵۷ - ۴

شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۳۸۴ - ۱۵۷ - ۴

### «کتابفروشی آمoot»

تهران - بلوار مرزداران - نبش خیابان آریافر - ساختمان ۲۰۰۰ - طبقه همکف شمالی

تلفن: ۰۹۳۶۸۸۲۸۱۸۰ - ۴۴۲۳۲۰۷۵

## فهرست مطالب

۷

### دفتر اول

زمان پیزی جز خاطره‌ای درحال شکل‌گیری نیست.

۱۴۹

### دفتر دوم

ما بیش از همه غربت‌یده طلب هستیم که اصلاً نمی‌دانیم کجاست.

۲۳۱

### دفتر سوم

زمان است که نمی‌گذارد همه چیز... و که راه اتفاق بیفتند.

۲۷۷

### دفتر چهارم

کسی که گذشته را کنترل کند، آینده را کنترل می‌کند. کسی که حال را کنترل کند، گذشته را کنترل می‌کند.

۳۴۵

### دفتر پنجم

وقتی کسی می‌میرد، تنها به ظاهر مرده است. او هنوز در گذشته‌ها زنده زنده است... همه لحظه‌های گذشته، حال و آینده همواره وجود داشته‌اند و همواره

نیز وجود خواهند داشت. این تنها توهمنی است که ما اینجا بر روی زمین داریم که لحظات زندگی، همچون مهره‌های روی یک رشته، یک به یک از پس هم می‌آیند و هر لحظه که بگذرد، دیگر گذشته و تا همیشه رفته است.

۴۵۵

### مؤخره

زیستگی را تنها با نگاه به گذشته می‌توان درک کرد؛ اما باید آن را با نگاه به آینده سپری کرد.