

گلستان مهتاب

اکبر صحرائیں

www.Kegheb.ir

سروشاسه: صحرایی، اکبر - ۱۳۳۹ | عنوان و نام پدیدآور: کانال
مهتاب / اکبر صحرایی | مشخصات نشر: قم: نشر جمال، ۱۳۹۹ | مشخصات
ظاهري: ۱۷۶ ص. [اشابك: ۸۸۰-۲۰۲-۹۶۴-۷۷۸] | موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی
وضعیت فهرست نویسی: فیبا | یادداشت: کتاب حاضر در سال‌های مختلف
توسط ناشران متفاوت منتشر شده است. | موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی
-- قرن ۱۴ | موضوع: Short stories, Persian -- ۲۰th century | موضوع: جنگ
ایران و عراق: ۱۳۶۷-۱۳۵۹. -- داستان | موضوع: Iran-Iraq war: ۱۹۸۸-۱۹۸۰ | رده بندی کنگره: PIR ۸۱۳ | رده بندی دیوبی: ۸۱۳/۶۲ | شماره
کتابشناسی ملی: ۷۳۵۶۱۹۴

کanal مهتاب

نویسنده: اکبر صحرایی

ناشر: جمال

صفحه‌آرایی: زیباق‌تاب

مدیر فنی چاپ: محمدعلی فرجادی

چاپ: خاتم الانبیا

صحافی: همت

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۹

شماره: ۲۰۰۰ نسخه

دفترقم: ۰۲۵-۱۳۶۵۳
دفتر تهران: ۰۲۱-۶۶۴۸۷۱۸
همراه: ۰۹۱۲۲۵۰۲۵۰
مرکز پخش: ۰۲۵-۳۱۰۷۷



به جای مقدمه

اکبر صحرايى، متولد ۱۳۳۹ شمسى در شيراز به دنيا آمد. وي دانش آموخته، رشته مدريت دولتى است. وي داستان نويسى را از سال ۱۳۶۵ آغاز کرد. اکبر صحرايى نويسندگى را با شهريار مندニ پور شروع کرده است. جنگ، مسیر زندگى حرفه‌اي مولف را تعیین کرد. دغدغه نگارش خاطرات خود و دوستانش از اين دوران پرافتخار، او را در مسیر نويسندگى ادبیات مقاومت قرار داد. او در اين باره می‌گويد: «با نوشتن خاطرات خود و دوستان دوران جنگ، خودم را آرامش می‌دهم! حس غريبى دارم، حس می‌کنم به دوستان رفته‌ام مدیونم. دوستانی که در يك شب مقاومت و دفاع از جزирه مجنون، دوازده نفر از آنان را يكجا از دست دادم. با نوشتن خاطرات آن روزها، فداكاري و جانفشناني دوستانم را هرگز فراموش نمی‌کنم.»

نگارش مجموعه داستان «کانال مهتاب» - کتاب حاضر - در سال ۱۳۷۸ و کتاب «هزار و نه» در سال ۱۳۷۹ اولين تجربيات حرفه‌اي او در دنيا ادبیات است. صحرايى در سال ۱۳۸۲ به عرصه ادبیات کودک و نوجوان نيز گام گذاشت و با کتاب «خمباره‌های خواب آلود» توانست خود را در اين ژانر معرفی کند. او پس از موفقیت‌های متعدد با اين کتاب، آثاری همچون «کاش کمى بزرگ تربودم» در سال ۱۳۸۶، «شمشاد و آرزوی چهارم» در سال ۱۳۸۷ و داستان طنز «معماي کانال ماهى» ۱۳۸۸ اين نويسنده را در حوزه ادبیات کودک و نوجوان ثبیت کرد.

او در سال ۱۳۸۹ رمان «حافظ هفت» را بر اساس سفر آیت الله العظمی سید علی خامنه‌ای؛ رهبر جمهوری اسلامی ایران به شیراز نگاشت که برای آن در سال ۱۳۹۰ جایزه ادبی جلال آل احمد را کسب کرد.

اکبر صحرایی از سال ۱۳۸۵ به نگارش داستان‌های طنز در حوزه دفاع مقدس پرداخت که چندگانه «دار و دسته دارعلی» موفق‌ترین کتاب او در این زمینه است. او پس از نگارش این کتاب به سوژه‌ای بکر برخورد که آن را در قالب کتاب دو جلدی با عنوان «سنگر علاف‌ها» منتشر نمود. این نویسنده در سال ۱۳۹۸ رمان «کتبیه ثزال» را که پنج سال برای نگارش آن تحقیق کرده و آن را «جنگ و صلح» خود توصیف کرده، نگاشت. صحرایی در این کتاب دو جلدی با عنوان‌های «قصر الدشت» و «قمحانه» علاوه بر نوشتن از زندگی سردار عبدالله اسکندری که در سوریه به شهادت رسید، به روایت شش دهه از تاریخ معاصر ایران هم پرداخته است. او با این کتاب نامزد دریافت جایزه قلم زرین در سال ۱۳۹۹ نیز شد. اخیراً این کتاب جایزه اولین دوره کتاب سال فارس را هم به دست آورده است.

صحرایی هم اکنون با بیش از سی اثر تألیفی و ده‌ها جایزه کشوری، در سنگر ادبیات مقاومت مشغول فعالیتند. امیداوریم از خواندن این اثر، لذت برده با گوشه‌ای از خاطرات دفاع مقدس آشنا شوید.