

# من يك چچنى هستە

زرمۇن سادولىيۇ

مترجمە:

ليلا حيدرى



سرشناسه: سادولیف، گرمان، ۱۹۷۳ - م. Sadulaev, German  
عنوان و نام پدیدآور: من یک چچنی هستم / ژرمن سادولیو؛ مترجم لیلا حیدری  
مشخصات نشر: تهران: نشر جمهوری، ۱۳۹۸  
مشخصات ظاهری: ۲۹۶ ص.  
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۶۸-۰۴۲-۴  
وضعیت فهرست نویسی: فیبا  
موضوع: داستان‌های روسی -- قرن ۲۱ م.  
شناسه افزوده: حیدری، لیلا، ۱۳۶۷-، مترجم  
ردی‌بندی کنگره: PG  
(۱) بندی یونی: ۸۹۱/۷۳۴۴  
سamar، تابشناسی ملی: ۵۸۴۴۳۱۴



نشجوری

jomhooripub.com  
jomhooripub  
nashre.jomhoori@gmail.com

## ■ من یک چچنی هستم ■

● ژرمن سادولیو

● نشر: جمهوری، چاپ اول ۱۳۹۹، شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

● شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۶۸-۰۴۲-۴

● لیتوگرافی، چاپ، صحافی: ترجم

● صفحه‌آرایی و طرح جلد: گروه هنری جمهوری

● حق چاپ برای ناشر محفوظ می‌باشد.

زمان محدود است و فرصت برای خواندن محدودتر. پس همیشه ترجمه‌ی کتابی را پذیره نهادم که ارزش خواندن داشته باشد، و صرفاً برای سرگرمی، خواندنی نشود. کتاب "من یک پیر نی هستم" تراووش‌های ذهنی یک چنینی است که با قلم زیبایش هر بخش را به تحریف تراکتر یا موضوع خاصی پرداخته است. در تمام مراحل ترجمه، ویرایش و بازخوانی سعی بر انتقال نثر شیوا و زیبای نویسنده داشتم. در میان نوشته‌های کتاب خیر و نارمندگی و عشق و تنفر موج می‌زند، به طوری که خطبه خط آن احساس سادی را همزمان به خواننده القا می‌کند. یقیناً این کتاب خواننده را به فکر و می‌دارد که آیا این شرایط در جامعه‌ی من هم دیده می‌شود؟ آیا مرز و بوم‌های جغرافیا ملخص شده باعث تفاوت این احساسات انسانی می‌شود یا فقط فرهنگ‌ها را از هم متفاوت می‌سازد؟

کتاب را به این دلیل انتخاب کردم که زمینه‌های مشابهی میان خات و خوی مردم چن و ایران داشت. مردمی در جنگ، باشهمامت و در تحمل مشاکل، صور؛ گرچه نویسنده، ژرمن سادولیو، هم مانند برخی دیگر به هنگام جنگ سرش را ترک کرده و این کتاب را از درد فراق وطن و عذاب و جدانش نوشته است. برخی از این مشابهت‌ها را نقل کردم، اما یافتن برخی دیگر را به عهددهی خواننده می‌گذارم. برگردان این کتاب را در ابتدا به هموطنان ایرانیم که از زمان باستان تا به امروز متتحمل جنگ‌های ناعادلانه‌ای شدند و بعد به همسر و خانواده‌ی صبورم تقدیم می‌کنم که در این راه مرا همدل و همراه بودند.