

پرنو، راهی نو به سوی دانایی



علوم و فنون ادبی کامل

پایه یازدهم

(دوره دوم متوسطه)

(رشته‌های انسانی و عامه انسانی - علوم و معارف اسلامی)

نرود مؤلفان



انتشارات پرنو

آدرس: تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، لبافی نژاد شرقی، پلاک ۲۶۶ واحد ۲

تلفن: ۰۹۱۲۲۱۲۱۹۹۹ / ۶۶۴۷۵۹۲۷ و ۶۶۹۶۹۰۵۵-۰۲۱

Email: parnoupub@yahoo.com

گروه مولفان:

نجمه شهبائیان؛ مریم قانع دوست نفوتی؛

مریم بهوندی؛ یعقوب کیانی شاهوندی؛

امراه جمالی.



عنوان و پدیدآور:

علوم و فنون ادبی کامل یازدهم (دوره دوم متوسطه - رشته -
های ادبیات و علوم انسانی و معارف اسلامی)

گروه مولفان

نویسنده:

تهران، پرنو، ۱۳۹۹

مشخصات نشر:

۱۰۰ ص

مشخصات ظاهری:

۹۷۸-۶۲۲-۹۶۱۸۳-۷-۰

شابک:

انتشارات پرنو

شناسه افزوده:

فیپا مختصر

وضعیت فهرست نویسی:

۵۸۴۵۰۰۰

شماره کتابشناسی ملی:

گروه دبیران ادبیات کشور:

@dabiraneadabiat

کانال ادبیات دهم تا کنون:

@adabiate۱۰

گروه پرسش و پاسخ دانش آموزی

@daneshamoz_i_adabiat

مدیریت لینک‌ها: علی اکبر خانه باد



انتشارات پرنو

آدرس: تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، لبافی نژاد شرق، پلاک ۲۶۶ واحد ۲

تلفن: ۰۹۱۲۲۱۲۱۹۹۹ / ۶۶۴۷۵۹۲۷ و ۶۶۹۶۹۰۵۵ - ۰۱

علوم و فنون ادبی کامل یازدهم (ویرایش جدید)

(رشته‌های ادبیات و علوم انسانی، علوم و معارف اسلامی)

(دوره دوم متوسطه)

طراح جلد: فاطمه مقدس

لیتوگرافی: صدق • چاپخانه درسین • صحافی: مهرگان

نوبت چاپ دوم: ۱۳۹۹ • شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت ۴۵۰۰۰ تومان • شماره نشر: ۱۲۹

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۱۸۳-۷-۰

حق چاپ: ۱۳۹۹، نشر پرنو ©

فصل اول

- درس ۱: تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم ۵
- خودارزیابی ۱۰
- درس ۲: پایه‌های آوایی ۱۲
- خودارزیابی ۱۴
- درس ۳: تشبیه ۱۸
- خودارزیابی ۲۱
- کارگاه تحلیل فصل اول ۲۶
- ◆ پرسش‌های کلیدی ۲۷

فصل سوم

- درس ۷: تاریخ ادبیات ایران در قرن‌های دهم و یازدهم ۵۲
- خودارزیابی ۵۵
- ◆ پرسش‌های کلیدی ۵۷
- درس ۸: پایه‌های آوایی همسان ۵۸
- خودارزیابی ۶۰
- درس ۹: استعاره ۶۴
- خودارزیابی ۶۶
- کارگاه تحلیل فصل سوم ۶۸
- ◆ پرسش‌های کلیدی ۷۰

فصل چهارم

- درس ۱۰: سبک‌شناسی قرن‌های دهم و یازدهم ۷۳
- (سبک هندی) ۷۳
- خودارزیابی ۷۷
- ◆ پرسش‌های کلیدی ۸۰
- درس ۱۱: پایه‌ها آوایی همسان دولختی ۸۲
- خودارزیابی ۸۴
- درس ۱۲: کنایه ۸۹
- خودارزیابی ۸۹
- ◆ پرسش‌های کلیدی ۹۲
- کارگاه تحلیل فصل چهارم ۹۵

فصل دوم

- درس ۴: سبک‌شناسی قرن‌های هفتم، هشتم و نهم ۳۰
- (سبک عراقی) ۳۰
- خودارزیابی ۳۳
- درس ۵: پایه‌های آوایی همسان ۳۶
- خودارزیابی ۳۹
- درس ۶: مجاز ۴۳
- خودارزیابی ۴۴
- کارگاه تحلیل فصل دوم ۴۷
- ◆ پرسش‌های کلیدی ۴۸