

پرنو، راهی نو به سوی دانایی



علوم و فنون ادبی کامل

پایه دهم

(دوره دوم متوسطه)

(رشته‌های انبیاء و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی)

خروه مؤان



انتشارات پرنو

آدرس: تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، لبافی‌نژاد شرقی، پلاک ۲۶۶ واحد ۲

تلفن: ۰۹۱۲۲۱۲۱۹۹۹ / ۶۶۴۷۵۹۲۷ و ۶۶۹۶۹۰۵۵-۲۱

Email: parnopub@yahoo.com

گروه مولفان:

حسن دست‌موزه؛ یعقوب کیانی شاهوندی؛

مسعود گودرزی؛ مریم بهوندی؛

زهره حسینی

عنوان و پدیدآور:

علوم و فنون ادبی کامل ۱ (دوره دوم متوسطه - رشته‌های ادبیات و علوم انسانی و معارف اسلامی)

نویسنده:

گروه مولفان

مشخصات نشر:

تهران، پرنو، ۱۳۹۹

مشخصات ظاهری:

ص ۸۶

شابک:

۳-۹۷۸-۶۲۲-۹۶۱۸۳-۶

شناسه افزوده:

انتشارات پرنو

وضعیت فهرست نویسی:

فیبا مختصر

شماره کتابشناسی ملی:

۵۸۴۴۷۹۹

گروه دبیران ادبیات کشور:

@ dabiraneadabiat

کانال ادبیات دهم تا کنکور:

@ adabiate10

گروه پرسش و پاسخ دانش‌آموزی:

@ danesham ozi_adabiat

مدیریت لینک‌ها: علی اکبر خانه‌داری



انتشارات پرنو

آدرس: تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، لبافی‌نژاد شرقی، پلاک ۲۶۶ واحد ۲

تلفن: ۰۹۱۲۲۱۲۱۹۹۹ / ۶۶۴۷۵۹۲۷ و ۰۵۵-۶۶۹۰۵۵-۲۱

علوم و فنون ادبی کامل دهم (ویرایش جدید)

(رشته‌های ادبیات و علوم انسانی، علوم و معارف اسلامی)

(دوره دوم متوسطه)

طراح جلد: فاطمه مقدس

لیتوگرافی صدف • چاپخانه‌درسین • صحافی‌مهرگان

نوبت چاپ دوم: ۱۳۹۹ • شمارگان ۵۰۰ نسخه

قیمت ۳۳۰۰۰ تومان • شماره نشر ۱۲۹

شابک: ۳-۹۷۸-۶۲۲-۹۶۱۸۳-۶

حق چاپ: ۱۳۹۹، نشر پرنو ©

فصل اول

- درس ۱: مبانی تحلیل متن ۵
 خودارزیابی ۶
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۸
- درس ۲: سازه‌ها و عوامل تاثیرگذار در شعر فارسی ۹
 خودارزیابی ۱۰
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۱۱
- درس ۳: واج‌آرایی ۱۲
 خودارزیابی ۱۳
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۱۵
- کارگاه تحلیل فصل اول ۱۶

فصل سوم

- درس ۷: سبک و سبک‌شناسی (سبک خراسانی) ۴۱
 خودارزیابی ۴۵
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۴۶
- درس ۸: وزن شعر فارسی ۴۸
 خودارزیابی ۴۹
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۵۱
- درس ۹: موازنه و سجع ۵۳
 خودارزیابی ۵۳
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۵۵
- کارگاه تحلیل فصل سوم ۵۷

فصل دوم

- درس ۴: تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری ۲۰
 خودارزیابی ۲۵
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۲۷
- درس ۵: هماهنگی پاره‌های کلام ۲۸
 خودارزیابی ۳۰
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۳۳
- درس ۶: سجع و انواع آن ۳۴
 خودارزیابی ۳۵
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۳۷
- کارگاه تحلیل فصل دوم ۳۸

فصل چهارم

- درس ۱۰: زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و ویژگی‌های سبکی آن ۵۹
 خودارزیابی ۶۲
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۶۵
- درس ۱۱: قافیه ۶۷
 خودارزیابی ۷۰
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۷۳
- درس ۱۲: جناس و انواع آن ۷۶
 خودارزیابی ۷۸
 ♦ پرسش‌های کلیدی ۸۰
- کارگاه تحلیل فصل چهارم ۸۲