

فلسفه درمان طب سوزنی

تألیف: نوہ امام قلی



انتشارات کتابچه

سرشناسه : امامقلی، کوهیار، ۱۳۷۲ -

عنوان و نام پدیدآور : فلسفه درمان طب سوزنی/تألیف کوهیار امامقلی.

مشخصات نشر : سنندج کتابچه، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری : ۱۳۶ ص: مصور.

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۳۷-۱۰-۳

وضعیت فهرست نویسی : فپا
یادداشت: کتابنامه.

موضع : پزشکی سوزنی

Acupuncture :

رد بندی کنگ : ۱۳۹۷ الف/۸ RM ۱۸۴

رد بندی دیرمی : ۶۱۵/۸۹۲

شماره کتابشناسی مل : ۵۵۸۶۲ ۸



ادبیات کتابچه

فلسفه درمان طب سوزنی

تألیف: کوهیار امامقلی

ناشر: انتشارات کتابچه

جلد و صفحه آرایی: شاهو احمدیان

چاپ: اول - ۱۳۹۷

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: تومان

مرکز پخش: سنندج، مجتمع تجاری کردستان، واحد ۲۲۳
تلفن: ۰۸۷۳۳۲۲۹۹۶۸ - ۰۹۱۸۸۷۲۱۰۵۹

www.ketabchehpub.ir
info@ketabchehpub.ir

فهرست

۱۱.....	مقدمه‌ی مؤلف
۱۹.....	بین و یانگ
۱۹.....	دوگانگی بین و یانگ
۲۰.....	اتحاد بین و یانگ
۲۲.....	شن به درون
۲۴.....	ارکشت به کیهان شناسی
۲۶.....	طبیعت مذهبی "بو"
۲۷.....	آغاز از سان، آنها را عشق
۲۸.....	نیروی اصلی کاٹ
۳۴.....	چه چیزی تواند که ها را بند؟
۳۴.....	چگونه میتوانم خودم را از این منفی محادثت کنم؟
۳۷.....	- جمع آوری - قله - ذخیره - انباشتگی - Accumulation
۳۹.....	چارت نقاط شی شکاف
۳۹.....	(۲) پنجره‌ی آسمان تنوری و کاربرد
۴۲.....	(۳) پنج (شو)
۴۴.....	الف) نقطه‌ی جینگ خوبی
۴۴.....	اقدامات و اثرات
۴۴.....	تورم و درد گلو و اوریون
۴۵.....	اثر بر روی "پری در زیر قلب"
۴۶.....	ب) یانگ بهار
۴۶.....	اقدامات و اثرات

ج) نقاط شو- جریان	۴۷
د) نقطه جینگ رودخانه	۴۸
اقدامات و اثرات	۴۸
ه) نقطه خه دریا	۴۹
۴) تئوری نقطه مادر کودک و برنامه های کاربردی	۵۰
۵) دوانه یوان (منبع)	۵۳
۶) تئوری و کاربرد نقاط نبض ۹ قاره	۵۶
رساله در ۲ منطقه و ۹ تقسیمات	۵۷
۷) تئوری و نار، نقاط وح	۵۹
۸) تئوری و کاربرد نقطه تا هی هوی	۶۱
۹) نقاط پایینی خه (دریا) و شر ندام یانگی	۶۲
۱۰) نقاط پشت شو (back shue) و حوا (MU Shue)	۶۳
۱۱) نقاط ورود و خروج و بلوک	۶۸
جنبش بین کانالهای انرژی	۷۰
۱۲) نقاط چهار دریاها تئوری و برنامه های کاربردی	۷۲
نقطه دریای آب مغز (ST ۳۰، ST ۴۶، ST ۳۰) هضم اثر و اشتی	۷۳
۱۳) نقاط فرماندهی تئوری و برنامه های کاربردی	۷۴
۱۴) نقاط کشته فوق العاده تئوری و برنامه های کاربردی	۷۴
۶) کanal کشته فوق العاده	۷۵
الف) اطلاعات بین Qiao مای	۷۵
ب) رن مای اطلاعات - گرافیک	۷۶
ج) یانگ Qiao به جزیيات مای	۷۷

۷۸	د) اطلاعات گرافیکی دو مای
۷۹	ه) جزییات بین وی مای
۸۰	و) اطلاعات چونگ مای
۸۱	ز) جزییات یانگ وی مای
۸۲	ح) اطلاعات دائمی
۸۴	ت) دری کانال های محرک
۸۶	بررسی باز کردن کانال های محرک
۸۸	کادهای نموده
۸۸	تئوری کانال های محرک
۸۹	رویه تشکیل کانال نموده
۹۰	در ادغام هشت کانال دهنی
۹۱	تمرینات ادغام هشت کانال دهنی
۹۱	کانال پل بزرگ و کانال تنظیمی بزرگ
۹۱	۱- نظریه
۹۳	۲. محل نقاط کانالهای پل بزرگ و کانال تنظیمی بزرگ
۹۳	الف- ناحیه GB-۱۷ و ST-۴
۹۴	۱- GB-۱۷ (مریدین کیسه صفر)
۹۴	۲- GB-۱۶ (مریدین کیسه صفر)
۹۵	۳- GB-۱۵ (مریدین کیسه صفر)
۹۵	۴- GB-۱۴ (مریدین کیسه صفر)
۹۶	۵- ST-۲ (مریدین معده)
۹۷	۶- ST-۴ (مریدین معده)

۹۷	ب - نواحی CV-۲۳ و ۱
۹۸	CV-۲۲.۲ (رگهای مفهومی یا رگهای عملکردی)
۹۹	۳ - ST-۱۳ (مریدین معده)
۹۹	۴ - ST-۱۶ (مریدین معده)
۱۰۰	۵ - LV-۱۴ (مریدین کبد)
۱۰۱	۶ - SP-۱۶ (مریدین طحال)
۱۰۲	۷ - SP-۱۵ (مریدین طحال)
۱۰۲	۸ - ۱۳ (مریدین طحال)
۱۰۳	۹ - SP-۱۰ (مریدین طحال)
۱۰۴	۱۰ - SP-۹ (مریدین طحال)
۱۰۵	۱۱ - K-۶ (مریدین کلیه)
۱۰۵	۱۲ - SP-۴ (مریدین طحال)
۱۰۶	۱۳ - K-۱ (مریدین کلیه)
۱۰۷	ج - نواحی GB-۴۱ و SI-۹
۱۰۷	۱ - GB-۴۱ (مریدین کیسه صفراء)
۱۰۸	۲ - B-۶۲ (مریدین مثانه)
۱۰۹	۳ - GB-۳۴ (مریدین کیسه صفراء)
۱۱۰	۴ - GB-۳۱ (مریدین کیسه صفراء)
۱۱۰	۵ - GB-۲۹ (مریدین کیسه صفراء)
۱۱۱	۶ - B-۴۸ (مریدین مثانه)
۱۱۲	۷ - B-۴۷ (مریدین مثانه)
۱۱۳	۸ - B-۴۲ (مریدین مثانه)

۱۱۳	B-۳۸ (مریدین مثانه)
۱۱۴	TW-۱۵ (مریدین سه گانه گرم)
۱۱۴	SI-۱۰ (مریدین روده باریک)
۱۱۵	SI-۹ (مریدین روده باریک)
۱۱۵	د. موقعیت LI-۱۴ و TW-۵
۱۱۵	۱۱-۱۴ (مریدین روده بزرگ)
۱۱۶	۱۱-۱۱ (مریدین روده بزرگ)
۱۱۶	۷-۵ (مریدین سه گانه گرم)
۱۱۷	ی. موقعیت P-۱۱
۱۱۷	P-۸ (مریدین پریکاردیوم)
۱۱۸	M-UE-۱۲ (نقطه متفرقه)
۱۱۸	P-۶ (مریدین پریکاردیوم)
۱۱۹	P-۳ (مریدین پریکاردیوم)
۱۱۹	P-۲ (مریدین پریکاردیوم)
۱۲۰	۶ L-۱ (مریدین ریه)
۱۲۰	و. موقعیت LI-۱۶ و GB-۲۰
۱۲۰	۱-۱۶ (مریدین روده بزرگ)
۱۲۱	GB-۲۱ (مریدین کیسه صفراء)
۱۲۱	M-HN-۴۱ (نقطه متفرقه)
۱۲۱	M-HN-۲۹ (نقطه عضله)
۱۲۲	GB-۲۰ (مریدین مثانه)
۱۲۳	مریدینهای عضله-تاندون

۱-مریدین عضلات ریه- تاندون	۱۲۴
۲- مریدین عضلات روده بزرگ-تاندون	۱۲۵
۳- مریدین عضلات معده- تاندون	۱۲۶
۴- مریدین عضلات طحال-تاندون	۱۲۸
۵- مریدین عضله قلب-تاندون	۱۳۰
۶- مریدین عضله روده کوچک-تاندون	۱۳۲
۷- مریدین عضله مثانه-تاندون	۱۳۳
۸- مریدن عضله سلیه-تاندون	۱۳۵
۹- مریدین عضله ارديوم- تاندون	۱۳۷
۱۰- مریدین عضله Triple arm- تاندون	۱۳۸
۱۱- مریدین عضله کيسه فرا- تاندون	۱۳۹
۱۲- مریدین عضله کبد- تاندون	۱۴۰

مقدمه‌ی مولف

کتابی که در دست دارید با هدف کاربرد طب سوزنی در نجده تشخیص و درمان بیماریها، آسیب شناسی‌های مربوطه و استفاده به منظور ارائه مشاوره نگاشته نشده است. بدله ر سالت این کتاب آشنا کردن خوانندگان با اطلاعات عمومی و اصطلاحات زبان شناختی علم طب سوزنی است. علمی که امروزه برای افزایش طول عمر و کیفیت زندگی و التیام دردهای روحی و جسمی بشر بسیار مورد توجه عموم قرار گرفته است.

این کتاب تا به ترتیبات همه جانبیه در زمینه اصول علم طب سوزنی است و بدین منظور رتند، آن از دیدگاه‌های نویسنندگان، پژوهشگران و درمانگران چینی و اسلامی استفاده شده است. اعتراف بمنه برا این است که اگر این علوم و نظریات کهنه در زندگی پیچیده امروز بشر به کار گرفته شود، اهداف ارزشی و مقدار و مثمر ثمری را تأمین خواهد کرد؛ یکی از مهمترین این دستاوردها مقایسه مفهوم ثوریه‌های کهنه در علم طب سوزنی با عقاید رایج مشابه در نظام علم علوم غربی در خصوص مفهوم دارو می‌باشد و می‌تواند به ما برای شناخت و درک بهتر به منظور پاسخ به این سوال که «دارو چیست؟» کمک کند.

برای درک تفاوت‌ها و شباهت‌های اساسی بین بیش از دو هزار سنت درمان کهنه چینی با علوم بالینی غربی، دسترسی به ترجمه‌های انگلیسی کتاب‌های علمی دوران باستان چین که با مفاهیم جدید زیست شناختی و پزشکی امروزه غربی هماهنگ و متقارن باشد، الزاماً می‌است؛ چرا که تنها به استناد این کتاب‌ها است که پیشرفت‌های بعدی طب چینی و تعریف جدید آن به عنوان طب سنتی چینی در ذیای

معاصر با عنوان *TCM* ادامه یافته است. امروزه مفهوم *بداعی* به اصطلاح *TCM* در بسیاری از کشورهای غربی منجر به واقعیتی شده است که از مفهوم اولیه آن در سلسله هان^۲ چین بسیار فاصله دارد و به زعم بندۀ تنها از طریق فرایند مقایسه واقعیت‌های علم امروز با علم لوم کهنه است که آگاهی حقیقی می‌تواند آشکار شود. امروزه طب چینی به مثابه تطبیق و سازگاری با ارزش‌ها و نیازمندی‌های زمان، دستخوش تغیرات بسیاری شده است.

علی‌طبعی^۱ از پیدایش تا امروز

طی قرن‌های ۳ و ۴ پیش از میلاد نگرشی جدید براساس طبیعت در چین ظهور یافت. این تراجم بخی از فلاسفه چینی شروع به شناخت رابطه قوانین طبیعت با ساره‌ای روزمره جهان کردند. در این فرایند امور جهان به جای موجودات مقدار ارجاع ملئ خدایان، اجداد یا ارواح توسط قوانین طبیعی اداره می‌شدند. این طریق این‌داده متن دکترین خود را به صورت نظریه‌ای با فهرست الفبایی نظام داد تدوین و به ترتیب با عنوان‌یین-یانگ و پنج عنصر به جهان معرفی شد. حالت زود صحت و اعتبار این نظریه‌ها به درک ارگانیسم انسان بسط و گسترش داده شد. این مساله منشأ طبی بود که برخلاف نظریه‌های پیشین داشت صوص تعریف و چگونگی ایجاد سلامتی و بیماری، به سرعت پیشرفته‌شد. در این راستا تلاشهایی شد تا ساختار نظریه‌های فیزیو‌لوژیکی و آن‌بیان شناختی مدیریت سلامت انسان (یعنی درک آنچه به عنوان عملکردی طبی عی

۶

^۱ Traditional Chinese Medicine

^۲ یکی از قدیمی‌ترین سلسله‌های تاریخ چین

و غیر طبیعی ارگانیسم انسان به شمار می‌آید)، منحصراً متکی به علوم طبیعی باشد.

در اروپای باستان، چنین طبیعی دقیقاً بدین صورت وجود نداشته و چنانچه بخواهیم علمی متقارن با چنین نظریه‌ای در اروپا بیابیم، تاریخچه آن به پیدایش کتاب‌هایی بر می‌گردد که به طور گسترده در مبانی قوانین پژوهشکی نگاشته شده‌اند. بنابرین واضح است که در برخی موارد، هیچ معادل انگلیسی با اصل چینی آن وجود نداشته باشد. این عدم نطاق یا برابری دلیل بود که کلامات چینی معانی بسیار زیادی داشتند و همان را در ایک، اصطلاح انگلیسی نشان داده می‌شدند یا مفهوم اصلی، بیش از آن دوای ترجمه به زبان انگلیسی مبهم و نامشخص بود؛ برای مثال لغت چی (چین: چی) در این کتاب علیرغم این‌که از ترجمه اصطلاحات رایج البداء سو مانند (شو) XUE یا (گان) gan با معادلهای آنها به ترتیب خون را به آنها وجود داشته است، ترجیحاً لغت نویسی براساس تلفظ استاندارد فعلی چینی انتخاب شده است؛ بعبارتی وجود عملکردهای متنوع آسیب (اس) و فیزیولوژیکی مختص این اندامها و دیگر مایعات و بافت‌های بدن در عصب حین داستان، مذکور به ترجیح ترجمه بر اساس حروف اصلی چینی بر یک ترجمه تحت لفظی شد. این روش مسیر مذاقوتی را از سایر روشهای متعارف در پیش می‌گیرد. در روشهای رایج اگر یک لغت در زمینه کالبدی مجازی و فیزیولوژی اندامها به معنای دقیق کلمه در یک متن چینی شنا سایی شده باشد، با معادل زبان بومی آن در انگلیسی ترجمه می‌شود؛ بنابراین اصطلاحات چینی با برگرداندن به زبان انگلیسی بومی سازی شده و به مواردی همچون بینی، چشم و گوش ترجمه می‌شوند و همین روش

برای کبد(گان)، خون(شو) و مغز(نائو) نیز به کار می‌رود. نکته حائز اهمیت این است که بر این اساس طبیعت شناسان چین باستان می‌باشند درک بسیار واضحی از بینی و چشم‌ها و کبد و خون به عنوان اجزاء کالبد شناسی یا جسمی مجزا داشته باشند؛ اما حتی یک مطالعه سطحی در متون تاریخی نشان می‌دهد که عملکردهای تخصیص یافته به آن ارگانها در تشریفات علم چین باستان با عملکرد آذنهای بعنوان ارگانی با درک امروزی متفاوت است. منعکس کردن این تفاوت‌ها با وجود پویای و تغیری و تعديل اصطلاحات در تاریخ تحولات لغوی قاعده‌نازی توازن وظیفه ترجمه باشد. مفاهیم فیزیولوژیکی که در آغاز قرن ۲۱ به خصوص تباخته پیدا می‌کند بسیار متفاوت از دانش کهن حتی در زمانی به کوئی قابل است. با این وجود امروزه تا آنجا که به حقیقت تاریخ تحولات انسانی مرطوط است همچنان به صحبت در باره خون ادامه می‌دهیم. بدین منظور را کتاب همان طور که ذکر شد توجه به ترجمه لغات اختصاصی چینی باستان ضرورت ویژه‌ای می‌یابد. آنچه در پیش رو می‌آید می‌تواند روشن ساز که چگونه در برخی نمونه‌های مشکل ساز خاص به انتخاب‌های براحتی ترجمه آنها رسیده ام.

مباحثت این کتاب

این کتاب به گونه ایی طراحی شده که اشخاص چه در سایر بستدي و چه در سطح پيشرفته می‌توانند از آن به خوبی بهره مند شووند؛ زیرا در اين کتاب مباحثتی از جمله شیوه دقیق اندازه گیری محل قرار دادن سوزنها همچنین تمامی نقاط مربوط به دوازده کانال اصلی و دو کانال همگرا و واگرا در طب سوزنی به صورت کامل بیان شده است. همچنین

به جز نقاط اصلی، چندین نقطه مهم خارج از کانالهای فوق نیز به صورت کامل شرح داده شده است. به صورت کلی مطالبی که در این کتاب گردآوری شده شامل موارد ذیل است؛

- نام چینی و ترجمه فارسی نقاط طب سوزنی.
- محل دقیق قرار گیری نقاط طب سوزنی.
- خواص هر نقطه و کاربرد آنها در درمان بیماریها براساس استانداردهای سازمان بهداشت جهانی.

بیفه بدن نقاط بدین صورت که هر نقطه جزء کدام یک از ائمه های کاربردی در درمان طب سوزنی بوده و این تئوری‌ها چه خادینی روش‌های درمانی دارند؛ مانند نقاط پنج شو، نقاط مادر و فرند

▪ ویژگی‌های نقاط از جملت که هر نقطه به کدام عنصر اختصاص دارد و عنوان اینها هر یک از کانالها کدام هستند.

▪ شیوه دقیق سوزن زدن براساس ادستاندارد سازمان بهداشت جهانی.

حروف آخر

در اینجا وظیفه خود دانسته که به نکته مهمی اشاره نمایم. آن اینکه تمامی موارد بیان شده بالا، زمانی می‌تواند اثر دقیق و کامل خود را داشته باشند که درمانگر به مباحثت مهمی از جمله شناخت ارگان‌های داخلی بدن براساس سیستم چینی، تئوری‌های بین ویانگ، پنج عنصر و...، تشخیص صحیح انواع روش‌های درمانی از جمله درمان براساس تئوری‌های هشت کanal روحی، روش‌های سلسله تانگ یا دیگر روش-

های طب سوزنی کاملاً اگاه باشد، تا بتواند براساس آنها اقدام به اجرای روش درمانی صحیح نماید.

اگر درمان براساس علم تئوری طب سوزنی صورت نگیرد، به احتمال بسیار زیاد، اثر درمان همیشگی نخواهد بود و صرفاً دامنه تاثیر آن محدود به آرامش بیمار و ایجاد نتایج بسیار ساده در عملکرد بدن خواهد شد. بدین منظور از تمامی عزیزانی که این کتاب را مطالعه می‌کنند، در خواست دارم که حتماً قبل از اقدام به هر گونه درمان، در ابتداء کتاب را تفحصی در زمینه تشخیص بیماری و تئوری‌های درمان را مطالعه فرمایند، و سپس بر اساس آن شروع به درمان کنند. متاسفانه امروزه آموزش صب و وزنی در بیشتر مراکز آموزشی به آموزش سطحی چند تئوری ساده و آمرس ناقص نقاط طب سوزنی محدود شده است. این موضوع منجر به تریض در انگرایی خواهد شد که قادر به تشخیص و درمان دقیق و اصولی نیستند.

در خاتمه شایان ذکر است؛ از انجاییده که طب سوزنی با مباحثی از جمله کانال‌های انرژی ارتباط بسیار نداشته و دو سویه دارد، لذا عملکرد مراکز انرژی و شناخت کانال‌های انرژی، تن در این رابطه بسیار مهم بوده و درمانگر می‌باشد در شناخت و نحوه عملکردشان تبحر کافی داشته باشد. بدین منظور پیشنهاد بنده به تمام عزیزانی که تصمیم به ورود به جهان طب سوزنی دارند، این است که قبل از آموزش‌های مربوط به تشخیص، درمان و مسائل مرتبط با آن به مطالعه سیستم‌های روش تفکر و فلسفه چین و همچنین انجام تمرینات ورزشی در گروه ورزش‌هایی همچون چی‌کونگ و تایچی که با هدف تزکیه روح و ایجاد روان سالم برای داشتن زندگی سالم‌تر و متعادل تر

طراحی شده اند، روی آورند. چرا که یک استاد طب سوزنی زمانی می تواند استاد واقعی و اثر گذار در طب سوزنی باشد که خود دارای تزکیه نفس، روح سالم، و خلوص انرژی باشد. در این راستا اعتقاد راسخ من همیشه بر این بوده که طب سوزنی بدون آگاهی از علم چی کونگ و تایچی دچار نقصان بوده و چنانچه اساتیدی به اصول علم طب سوزنی آمده، نافی داشته باشند لیکن خلوص انرژی کافی نداشته باشند، ذی توانند در طب سوزنی قوی و موثر باشند؛ و دقیقاً بالعکس این موضوع بیز مصالح دارد؛ به نحویکه افرادیکه در زمینه چی کونگ و تایچی آمده باشند، اگر در طب سوزنی متبحر نباشند، نمی توانند یک استاد حرفه‌ای در زمینه کاری خود باشند.

کرهیار نام قی