

# کارت خوابی سکونتگاه

مقوایی شهر

نویسنده‌گان

سید چمران موسوی - تینا بوالقاسمی

تابستان ۱۳۹۹

عنوان و نام پدیدآور	سروشانه موسوی، سید چمران، کارتن خوابی سکونتگاه مقواپی شهر / نویسنده‌گان: سید چمران موسوی، تینا ابوالقاسمی
مشخصات نشر	تاریخ: ۱۳۹۹، شهر: نشر مناقب
مشخصات ظاهری	تصویر (زنگی)، ص ۲۰۸
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۶۹۰۰-۲۰-۱
نوعیت فهرست نویسی	فیبا
متن	بی خانمانی، ایران، بی خانمان ها، وضع اجتماعی
موضوع	Homelessness, Iran, Homeless persons, Social conditions
نگره	HV ۴۴۹۳
ردیف	۳۶۲/۵
شماره کتابشناس	۷۲۳۹۴۲۵

عنوان کتاب	خوابی سکونتگاه مقواپی شهر
مؤلف	سید چمران موسوی، تینا ابوالقاسمی
تایپ و حروف چینی	بالرزا جهان
طراح جلد	بهنام کرم، سانو
ناشر	ویراستاری ادبی و صفحه آرایی: مهندان ستاری
چاپ	مناقب
تیراز	تاریخ: ۱۳۹۹
نوبت چاپ	چاپ: ۱۰۰
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۶۹۰۰-۲۰-۱
قیمت	۴۵۰,۰۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ و مخصوص ناشر می باشد.

پست الکترونیکی: managebpub@yahoo.com

نشر و توزیع: ۰۹۱۹۳۱۸۱۲۴۷

۹.....	مقدمه
۱۷.....	بی خانمانی
۲۲.....	افراد بی خانمان
۲۳.....	چه کسی از پناهگاهها استفاده می کند
۲۶.....	انواع بی خانمانی
۲۷.....	عال پدیده بی خانمانی
۳۲.....	پیامدها و مشکلات ناشی از پدیده بی خانمانی
۳۳.....	آسیب های ناشی از رخدادهای خانمان
۳۳.....	- تأثیر بر جمعیت سی انسان
۳۴.....	- تأثیر بر محیط زیست
۳۴.....	- تأثیر بر اجتماع
۳۹.....	شرایط اقتصادی، اجتماعی و بهداشت افراد بی خانمان
۴۰.....	شرایط اقتصادی
۴۰.....	شرایط اجتماعی
۴۱.....	شرایط بهداشت و سلامت
۴۲.....	دیدگاه های رایج پیرامون پدیده بی خانمانی
۴۵.....	جمع بندی وارائه راهکار برای سیاست گذاری اجتماعی برای مقابله با بی خانمانی
۵۰.....	مبانی مفهومی طرد اجتماعی
۵۶.....	تکوین مفهوم طرد اجتماعی
۵۸.....	- طرد از بعد اقتصادی

۵۹.....	- طرد از بُعد اجتماعی .....
۵۹.....	- طرد از بُعد سیاسی .....
۶۱.....	- طرد از بُعد جغرافیایی .....
۶۲.....	ابعاد تحلیل طرد اجتماعی .....
۶۲.....	- داد اجتماعی به مثابه پدیدهای چندبعدی .....
۶۳.....	- طرد اجتماعی به مثابه پدیدهای رابطهای .....
۶۴.....	- طرد اجتماعی به مثابه فرایندی پویا .....
۶۵.....	کارتون خواب، و کارتون خواب .....
۶۷.....	کارتون خواب‌ها و سی، ارسان اجتماعی .....
۶۸.....	کارتون خوابی و مسئله انسانی .....
۷۵.....	کارتون خوابی؛ مسئله اجتماعی و اسیب اجتماعی .....
۷۹.....	کارتون خواب کیست؟ .....
۸۰.....	معضلات اجتماعی ناشی از کارتون خوبی .....
۸۰.....	۱. تلقین حس بدینی و ناممیدی به جامعه .....
۸۱.....	۲. ایجاد فضای مشخص برای ارتکاب جرائم مختلط .....
۸۲.....	۳. اشاعه فحشا و افزایش اعتیاد .....
۸۳.....	۴. افزایش ناامنی اجتماعی .....
۸۴.....	۵. ترویج تکدی گری .....
۸۴.....	۶. کاهش نیروی کار و مفید جامعه .....
۸۵.....	بی‌سرپناهی؛ تنها یک گام تا کارتون خوابی .....
۹۵.....	کارتون خوابی جرم یا بحران اجتماعی؟ .....

جامعه مدرن و پدیده کارتون خوابی .....	۹۱
دیدگاه‌های نظری در تبیین کارتون خوابی .....	۹۳
کارکردگرایی ساختی .....	۹۵
نظریه آسیب روانی .....	۱۰۰
توسعه خطر .....	۱۰۱
مدا چنا علتی روانی - اجتماعی .....	۱۰۲
فقر و رشد کودکان .....	۱۰۳
شوری بی خمامه بیز نسلی .....	۱۰۵
ثوری بوم شناختی .....	۱۰۶
نظریه ستیز .....	۱۱۰
مدل‌ها و خدمات مددکاران مادرتی با فراد کارتون خواب .....	۱۲۱
گرمخانه‌ها .....	۱۲۵
سابقه تاریخی گرمخانه‌ها در ایران .....	۱۲۶
راه‌های درمان کارتون خوابی .....	۱۲۸
۱. آماده‌سازی کارتون خواب‌ها برای بازگشت مجدد آنان .....	۱۲۸
۲. قائل شدن تسهیلات مالی .....	۱۲۹
۳. اسکان آنان در خارج از شهر .....	۱۳۰
۴. تحديد دوره اسکان .....	۱۳۰
۵. اقدامات تأمینی جهت جلوگیری از "پاتوق سازی" کارتون خواب‌ها .....	۱۳۰
۶. برخورد تأمینی و انتظامی با ولگردان و ازادل .....	۱۳۱
۷. تشدید اعتقادات مذهبی .....	۱۳۱

۱۳۲.....	۸. تغییر دید جامعه نسبت به کارتون خواب با فرهنگ سازی .....
۱۳۳.....	معماری کاغذی کارتون خواب .....
۱۳۵.....	تجارب جهانی سیاست های اجرایی کارتون خوابی .....
۱۳۶.....	برنامه تهیه مسکن انتقالی ( برنامه تهیه مسکن پشتیبان) .....
۱۳۸.....	برنامه ایجاد سرپناه های اضطراری .....
۱۳۹.....	نواف سانه ۱ .....
۱۴۰.....	برنامه فراهم کردن غذا برای بی خانمان ها .....
۱۴۱.....	برنامه امداد اوقات ( برنامه کمک بلا عوض منطقه ای) .....
۱۴۱.....	برنامه های بازدارندازی اجتماعی .....
۱۴۴.....	برنامه های آموزشی برای کاشت ارزیان اور دوز ناشی از مواد .....
۱۴۶.....	برنامه آموزش در باب بی خانمانی ( برنامه بی خانمانی یک شب ) .....
۱۵۱.....	برنامه دادگاه افراد بی خانمان .....
۱۵۶.....	برنامه آرائنس های پناه دهنده افراد بی خانمان .....
۱۶۳.....	برنامه های پیش گیری از بی خانمانی مبتنی بر شکلهای اجتماعی مشبت ...
۱۶۴.....	مدیکالیزه نکردن مشکل بی خانمانی .....
۱۷۳.....	سخن پایانی .....
۱۷۹.....	منابع فارسی .....
۱۸۲.....	منابع انگلیسی .....

## مقدمه

امروزه گسترش شهرنشینی و توسعه روزافزون شهرها در ابعاد گوناگون جمعیتی، اقتصادی، اجتماعی و... باعث بروز مسائل و مشکلاتی به ویژه در کلانشهرها شده است. یکی از چالش‌هایی که نظام شهری قرن بیست و یکم را تهدید می‌کند، به دور ماندن و به حاشیه رانده شدن بخش‌هایی از جامعه تحت فرایندی است که از سوی پژوهشگران به نام «طرد اجتماعی»<sup>۱</sup> نام بده شده است. نتیجه چنین فرایندی شکل‌گیری مجموعه‌ای از گروه‌های اجتماعی است که در حاشیه زندگی شهری به حیات خود ادامه می‌دهند. تجربه زیسته آن‌ها مبتنی بر تجربه سطوح مختلفی از محرومیت و انزوا درمی‌شود.

طرد اجتماعی می‌تواند ناشی ضعف در بهره‌مندی از مجموعه‌ای از سرمایه‌ها، کنارگذاشته شدن از روال جامعه اجتماعی مختلف زندگی اجتماعی، نادیده انگاشته شدن در فرایند سیاسی کارهای محرومیت از دسترسی به فرصت‌ها و... تلقی شود.

وجود چنین گروه‌هایی در جامعه شهری به عنوان یک واقعیت انکارناپذیر فراروی مدیریت شهری است که هر روز نیز ابعاد پیچیده‌ای به خود گرفته و خارج شدن از دور باطل طردشدنی را مشکل ترمی کند. نکته‌ای که در در

---

1. Social Exclusion

اینجا باید اهمیت آن ذکر شود آن است که تبعات طرد اجتماعی بخشی از افشار جامعه شهری می‌تواند به بروز نا亨جاري ها و آسیب ها و چالش های اجتماعی - اقتصادی شهرها منجر شده و بر عمق و دامنه مسائل شهری بیفزاید. بی خانمانی یک پدیده پیچیده و متفاوت است. چهره بی خانمانی مانند تعریف آن از کشوری به کشور دیگر متفاوت است. به طور کلی می‌توان گفت، مقوله بی خانمانی سه گروه را در برمی گیرد افرادی که:

الف) به ظنه ای، ای جمله مکانی برای سکونت یا حمایت مالی، برای خویش سرپناهی فراهم کردند.

ب) افرادی که در خیابان ها، در شراط سخت زیست می‌کنند.

ج) افرادی که به سبب عدم داشتن سرپناه های واقعی، در نزد آشنايان یا وابستگان به سرمی برنند.

البته این گروه ها می‌توانند همپوشانی نیز داشته باشند، یعنی افرادی که در خیابان می‌خوابند، ممکن است شب بعد را در سرپناه ها بگذرانند. به هر حال، افراد بدون سرپناه معین و مناسب، به لحاظ نزد اداران شب، عموماً در یکی از گروه های فوق جای می‌گیرند.

با وجودی که تعداد قابل توجهی از تحقیقات درباره ماهیت، عوامل و ویژگی های بی خانمانی اجرا شده است، ولی هنوز شکاف تحقیقاتی مشهود است. یکی از دلایل این امر این است که تعریف بی خانمانی و

بررسی آن مشکل است، زیرا بی خانمانان یک جمعیت انتقالی و در حال گذار هستند. قبل از سال ۱۹۸۰، بی خانمانی معمولاً به معنای جدایی از ترتیبات زندگی خانوادگی در نظر گرفته می شد. یعنی افرادی که به تنها یی در اتفاق هایی در مناطق فقر نشین زندگی می کردند به عنوان بی خانمان در نظر گرفته می شدند. حتی کسانی که هر شب در اقامتگاهی می گذرانند و هزینه ان را نب خود از منابع شخصی شان پرداخت می کردند به عنوان بی خانمان نمودند<sup>۱</sup>. مطالعه سولنبرگ<sup>۲</sup> در شیکاگو (۱۹۱۱) افراد بی خانمان را به عنوان کسی ای که در خانه های مبله یا هتل های اقامتی کم هزینه زندگی می کنند دیده کرد. همچنین کسانی که از یک اداره عمومی و مؤسسات خیریه مس اما ره دریافت می کنند نیز به عنوان بی خانمان در نظر گرفته می شدند. السر<sup>۳</sup> (۱۹۶۵) فرد بی خانمان را به عنوان کسی که خواهان سکونت در میخانه، حراربار فروشی، کاباره، تماشا خانه یا ایستگاه، خارج از خانه، بازار، آلونک، اح طبا، طویله، انبار، ساختمان های مخربه یا بیرون در هوای باز است و کسی که ره خودش احساس مسئولیتی ندارد، تعریف کرد. بحر<sup>۴</sup> (۱۹۷۳) بی خانمانی را به عنوان قطع ارتباط با جامعه و شرایط جدایی از آن در نظر می گیرد که به

1 . Selenberger

2 . Wallace

3 . Bahr

وسیله فقدان پیوند هایی مشخص می شود که افراد را به شبکه ای از ساختارهای اجتماعی مرتبط با یک دیگر متصل می کند.<sup>۱</sup>

کارتن خوابی<sup>۲</sup> یک مسئله اجتماعی چند وجهی است و کارتن خوابها به علل بسیار متفاوتی به کارتن خوابی روی می آورند. افزایش فقر، بیکاری، سریت، آدم ربایی، تجاوز جنسی، قتل، ورشکستگی اقتصادی، کارمن خوابی، تکدی گری، ابتلا به بیماری های جسمانی - روانی ودها آسیب اجتماعی دیگر از جمله پیامدهای وابستگی به مواد مخدر است. اخیراً کارتن خوابی به معنای عدم داشتن یک اقامتگاه اولیه در نظر گرفته می شود و کارتن خواب شناختی رادی است که در اقامتگاه های عمومی و خصوصی زندگی می کنند و سامانه هایی به صورت موقت برای آنها موقعیت اسکان فراهم می کنند. دپارتمن ت توسعه مسکن و شهرسازی ایالات متحده<sup>۳</sup> فرد کارتن خواب را به عنوان کسی در نظر می گیرد که در یک اقامتگاه موقتی می خوابد؛ در مکان های اداری اسکان در نظر گرفته نشده است. نظریه ساختاری (یا نظریه کلان اجتماعی)، کارتن خوابی را به نیروهای دولتی، اقتصادی و اجتماعی نسبت می دهد. برای مثال کنان ولی<sup>۴</sup> (۲۰۰۳) معتقدند که عواملی از قبیل اندازه شهر،

1. Wright, 1996

2 . Homelessness

3 . HUD

4. Lee & Kanan

بازار مسکن (از جمله دسترسی یا عدم دسترسی به آن و خانه‌های کم درآمد)، شرایط اقتصادی (از جمله نرخ بیکاری) و حتی شرایط جوی می‌تواند موجب افزایش شیوع کارتن خوابی در ایالات متحده شود. آن‌ها نظریه‌شان را بر مبنای مدل‌های قبلی - که توسط الیوت و کرایو<sup>۱</sup> (۱۹۹۱) ارائه شده بود - مطرح کردند که معتقدند وجود شرایط نامطلوب ساختاری برای کارتن خوابی گسترده ضروری است. در مقابل، نظریه فردی (یا شخصی) کارتن خوابی، مسئولیت کارتن خوابی را در درجه اول متوجه فرد می‌داند دراپ<sup>۲</sup>، مورد مین (۱۹۹۶) این انتقاد را به نظریه ساختاری وارد می‌داند که رابطه بین ویژگی‌های ساختاری و نرخ کارتن خوابی را از نظر تجربی مورد آزمایش نهاده است. در نتیجه از نظریه فردی حمایت می‌کند. براساس نظریه فردی، ویژگی‌های شخصی از جمله سطح تحصیلات پایین، سوء مسخره<sup>۳</sup>، زمان مخدرومی‌ماری‌های روانی عوامل اولیه کارتن خوابی هستند. بنابراین اگرچه متغیرهای ساختاری نقش کلیدی در کارتن خوابی ایفا می‌کنند، طالع حاضر بر روی متغیرهای فردی متمرکز شده است.

کارتن خوابی آخر خط یک زندگی آسیب‌دیده اجتماعی است که معمولاً از اعتیاد، بزهکاری، مشکلات خانوادگی و... شروع می‌شود. این افراد بیشتر

1. Elliot and Krivo

2. Main

وقت‌ها از محیطی فرار می‌کنند که خوایدن در خیابان برایشان آرامش بخش است. کارتن‌خواب‌ها کسانی‌اند که خود را جمعی فراموش شده‌اند که کسی یاد آن‌ها نخواهد افتاد.

اینان شب را در سیلویی که گرمخانه نام گرفته، می‌گذرانند تا روز در خیابان بگذرانند یا کار ساده هر روزه را انجام دهند و به تغییر وضعیت خود امیدی ندارند. متأسفانه در شهر تهران کارتن‌خواب‌ها زیاد به چشم می‌خورند و این افراد با ماسکابی، نلبیراعتیاد، الکلیسم، بیماری ذهنی، گسیختگی خانواده، بیماری هم‌سوعدیه مواجه‌اند، تعدادی از آن‌ها نیز به علت سرما و تغذیه ناکافی و بیماری بعضاً خود را از دست می‌دهند.

پدیده کارتن‌خوابی در شهرهای بزرگ، پدیده نسبتاً جدیدی به شمار می‌آید. از آغاز دوران مدرنیزاسیون در ایران باشد؛ زیرا مهاجرت به شهرهای بزرگ و افزایش شکاف‌های درآمدی، کلانشهرها و اپدیده‌هایی چون حاشیه‌نشینی، گودنشینی یا کپرنیشنی مواجه برداشت، اما اکارتن‌خوابی به شکل و گستردگی امروزی آن خصوصاً در شهرهای بزرگ نیزه اجتماعی جدیدی به حساب می‌آید. به همین دلیل است که این موضوع چندان مورد مطالعه علمی قرار نگرفته است. از طرف دیگر فعال شدن تعداد قابل توجهی از باندها و افراد سودجو در این عرصه نیز باعث می‌شود تا موضوع بعد جدی‌تری پیدا کند.