

فیبا:

ایگلمن، دیوید David Eagleman

ناشنخته: زندگی اسرارآمیز مغز / نویسنده دیوید ایگلمن؛ مترجم مقصومه ملکیان.

تهران سایلاو، ۱۳۹۸.

شابک: ۰-۹۷۸-۶۲۲-۹۶۲۴۶، ۰-۹۷۸-۶۲۲-۹۶۲۴۶، عنوان اصلی: Incognito : the secret lives of the brain, c۲۰۱۱.

موضوع: ناخودآگاهی - مغز

Subconsciousness - Brain

موضوع: شناسه افزوده: ملکیان، مقصومه، ۱۳۶۰، مترجم

رد بندی، تحریر: BF۳۱۵

رد بندی دیویس: ۱۵۳

شماره کتابشناخ ملی: ۵۸۸۰۰

شناستنامه:

عنوان: ناشناخته

عنوان فرعی: زندگی اسرارآمیز مغز

نویسنده: دیوید ایگلمن

مترجم: مقصومه ملکیان ویراستار: تحریریه انتشارات سایلاو

انتشارات: سایلاو / نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸ / تیوارا: ۱۱۰۰ جلد

طراح جلد و یونیفروم: مهرآفرین عشیری صفحه آرا: سید مهدی حسینی

چاپ و صحافی: ترانه شابک: ۰-۹۷۸-۶۲۲-۹۶۲۴۶

نشانی: میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، نبش لبافی نژاد غربی، پلاک ۲۱۱

ساختمان مهرگان - واحد ۳ تلفن: ۰۲۱-۶۶۱۲۸۶۴۱

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای انتشارات سایلاو محفوظ است.

۱۳.....	مقدمه مترجم
فصل اول	
۱۷.....	بکی در سرم هست، اما آن من نیستم
۱۹.....	جادویی شکفت انگیز
۲۸.....	جبهه، بیت خلع انسان از جایگاهش
۳۱.....	نه ستب، راء در مرور وسعت فضای درونی
۳۶.....	من، خودم و کوه بخ شناور
فصل دوم	
۴۳.....	شهادت حواس، نج، راقع، چه شکلی است؟
۴۳.....	تفکیک ساختار تجره
۴۷.....	چشمانتان را باز کنید
۶۳.....	چگونه سنگ‌ها بدون تغییر مکان، سمت بالا حرکت می‌کنند؟
۶۸.....	دیدن را باید آموخت
۷۰.....	دیدن با معز
۷۶.....	فعالیت از درون
۸۵.....	در چه فاصله‌ای از گذشته زندگی می‌کنید؟
فصل سوم	
۹۵.....	ذهن؛ شکاف
۹۶.....	خط عوض کردن
۹۷.....	اسرار تعیین‌کنندگان جنسیت جوجه‌ها و دیده‌بانان هوایپمایی
۱۰۰.....	چگونه می‌توان فهمید شما نژادپرست هستید
۱۰۳.....	چگونه تورا دوست دارم؟ اجازه دهید به ح ها پیردازیم
۱۰۶.....	قلقلک دادن بخشی از مغز که پنهان از آگاهی است
۱۰۸.....	حس ششم

رباتی که در ویمبلدون پیروز شد	۱۱۲
مانترای مغزسریع و کارآمد:	۱۱۵
فصل چهارم	
انواع تفکراتی که قابل تأمل هستند	۱۲۳
محیط: زندگی روی برشی نازک	۱۲۵
مانترای مغز در حال تکامل: برنامه‌های واقعاً خوب را به سوختی تبدیل کن تا	
..... طورشده به DNA بررسند	۱۳۸
ریبا: آنچنان ملموس و آشکار برای همگان ساخته شده که تابد به آن	
شقق بورزنی	۱۴۲
هویت رژن‌ها	۱۵۰
فصل پنجم	
مغزبه عنوان تیمو از نیا	۱۰۹
آیا مل گیبسون، شخصیت ربوعی خود را نمایان می‌کند؟	۱۰۹
من بزرگ هستم، من گروههای مددی را د، خود جای داده‌ام	۱۶۳
دموکراسی ذهن	۱۶۷
سیستم حاکم دو حزبی: خرد و هیجان	۱۷۰
زمانی برای ریاضیات، زمانی برای کشتن	۱۷۲
چرا شیطان امروز به شما شهرت و اعتبار می‌سند، دلایل گرفتن جانتان در	
آنینده	۱۷۷
اولیس حال و آینده	۱۸۱
ساخته شده از ذهن‌های بسیار	۱۸۷
ابداع مجدد و بی وقفه	۱۹۰
پایداری یک سیستم چند حزبی	۱۹۲
حفظ اتحاد: جنگ‌های مدنی در دموکراسی مغز	۱۹۷
از چند تا یکی	۱۹۹
اصلًا چرا هوشیاری داریم؟	۲۰۸

توده‌ها	۲۱۴
C ۳PO کجاست؟	۲۱۶
فصل ششم	
چرا پرسش درباره گناهکار بودن اشتباه است	۲۲۹
پرسش‌هایی در مورد مرد روی برج	۲۲۹
تغییر مغز، تغییر شخص؛	۲۳۳
پدوفیل‌ها، دزدان مغماوه‌ها و قماربازان غیرمنتظره	۲۳۳
به که می‌رید، کجا بوده‌اید	۲۳۷
پرسش راده آزاد و دلیل این‌که چرا پاسخ آن ممکن است بی‌اهمیت باشد	۲۴۰
تغییر جهت از عصر به سوی بیولوژی	۲۵۴
خط جرم: چرا پسران دار گناهکار بودن اشتباه است	۲۵۷
از اینجا به بعد چه می‌کنیم؟ سیستم حقوقی آینده نگروسازگار با مغز	۲۶۱
تمرین پیش‌پیشانی	۲۶۷
افسانه برای انسان‌ها	۲۷۲
مجازات برپایه اصلاح‌پذیری	۲۷۴
فصل هفتم	
زندگی بعد از پادشاهی	۲۸۵
از خلع تا دموکراسی	۲۸۵
شناختن خود	۲۹۲
آنچه انجام می‌دهد و آنچه انجام نمی‌دهد به این معناس است که اجزای	
فیزیکی ساخته شده است	۲۹۰
از رنگ گذرنامه شماتا ویژگی‌های نوظهور	۳۰۰
ضمیمه	۳۲۸
درباره نویسنده	۳۲۹
قدرتانی و تشرک	۳۳۰
منابع	۳۳۲

مقدمه مترجم

کتاب ناشناخته: زندگی اسرارآمیز مغزنوشته دیوید ایگلمن (۲۰۱۱) یکی از پرفوروش‌ترین کتاب‌های غیردانستایی در حوزه عصب‌شناسی بوده است. کتابی که به رغم تخصصی بودنش در حوزه علوم اعصاب، به گونه‌ای به نگارش درآمده که طیف وسیعی از افراد را مخاطب سود قرار می‌دهد. پرسش اصلی در این کتاب این است که "اگر ذهن هوشیا ی همان تو، نوک کوه یخ شناور باشد، بقیه این کوه چه کاری انجام می‌دهد؟" فروید (۱۹۰۱) برای ریف سه سطح ذهن (هوشیار، نیمه هوشیار و ناهوشیار) از قیاس کوه یخ شناور استفاده کرد و ذهن هوشیار را به قله این کوه که قابل مشاهده و بیرون از آن است تثییه کرد. به اعتقاد ایگلمن بیشتر آنچه که مغز انجام می‌دهد خارج از دسترس نیست. آگاهی است و به عبارتی به قسمت‌هایی از این کوه مربوط می‌شود که در رابط است و قابل دیدن نیست. در واقع، افکار و باورهای انسان مربوط به بخش این موز است که خارج از دسترس است. ایگلمن برای پاسخ دادن به پرسش اصلی در این کتاب، به بررسی مغز ناهوشیار می‌پردازد تا پرده از اسرار ناشناخته آن بردارد. او این هدایت خود و مثال‌هایی ملموس برای یافتن پاسخ این پرسش و تیز پرسش این فرضی مطرح شده در هر فصل استفاده می‌کند. بسیاری از مثال‌ها به مواردی مربوط می‌شود که در آن رفتار یک فرد در نتیجه ضایعه یا آسیبی مغزی دچار تغییراتی محسوس مده است. به جرأت می‌توان گفت هر یک از فصل‌های این کتاب را می‌توان بسط آوردن در قالب یک کتاب مجراء‌انه نمود. ایگلمن زیرکانه در کنار نمونه داستان‌هایی که در هر فصل آورده، ذهن مخاطب را در گیرچالشی جدید و در عین حال مرتبط با مسائل مطرح شده در بخش‌های پیشین می‌کند. با پیشنهادی جالب در سطر آغازین فصل اول که در آن خواننده را دعوت به ایستادن در مقابل آیینه و نگاه کردن دقیق به چهره خود می‌کند، هنرمندانه ذهن او را از سمت روساخت به سوی زیرساختی

سوق می‌دهد که خارج از دسترس است، گذر از دنیای بیرون به سمت جهانی پنهانی و خارج از دسترس و در نهایت، پیوند بین این دو، جهانی شگفت‌انگیز و پر رمز و راز که هرگوشه آن داستان زیادی برای گفتن دارد. به این ترتیب، نویسنده با چیره‌دستی خواننده را با خود همراه نموده و او را پله‌پله وارد بحث اصلی می‌کند. وقتی از دست خودتان عصبانی می‌شوید، دقیقاً چه کسی از دست چه کسی عصبانی است؟ چرا وقتی به یک آبشار خیره می‌شوید، به نظرتان می‌رسد که سنگ‌هادر حال حاکم به سمت بالا هستند؟ چرا ویلیام داگلاس، قاضی دادگاه عالی ادعا می‌کند مونت‌فوتیال یا هاکی بازی کند، درحالی که همه می‌دانند که او بعد از سکته مغزی فلک شده است؟ چرا توماس ادیسون فیلی به نام تاپسی را با جریان برق کشت؟ چرا مرد، دوست دارد پول خود را در حساب‌های پس‌انداز کریسمس ذخیره کنند، بدون اینکه سر ارآن ایده‌اشان شود؟ مل گیبسون مستی که ضد یهود است و مل گیبسون هوشیاری آن به طرفتار یهود ستیزانه‌اش پوزش می‌خواهد، کدام یک مل گیبسون واقعی است؟ رج اش راک اولیسه و بحران وام مسکن چیست؟ چرا رفصنده‌های زمان‌های خاصی ارماء، مد، یشتی دارند؟ چرا فردی که اول اسمش با حرف ج شروع می‌شود به احتمال بیشتر ازدواج می‌کند که اول اسمش ج است؟ چرا وسوسه می‌شویم رازی را نودهیم؟ آنچه از خیانت به همسر در بعضی از زن و شوهرها بیشتر است؟ چرا بیماران مبتلا به بادسوز که دارو مصرف می‌کنند به قماربازانی اجباری تبدیل می‌شوند؟ چرا چارلز ویتمن، آنچه بانک مرکزی، در برج دانشگاه تگراس ۴۸ نفر را به رگبار گلوه می‌بندد؟ اینگلش در ناشایخته به دنبال آن است تا با پاسخ دادن به این پرسش‌ها که در بخش‌های مختلف معرفه شده‌اند، به کاوش در مورد بخش هوشیار و ناهوشیار ذهن پردازد. او با طرح چنین پرسش‌هایی ماهرانه ذهن خواننده را به چالش می‌کشد و این‌گونه ما را به ما معرفی می‌کند. اینگلمن را نمی‌توان تنها یک عصب‌شناس دانست. قلم او نشان از نویسنده‌ای دارد که در کنار نشر شیوه‌ایش، به خوبی می‌داند چگونه ذهن خواننده خود را در هر لحظه درگیر موضوع نگاه دارد. او در زمان حرکت می‌کند، از رویکردها و دیدگاه‌های سنتی

در مورد جایگاه انسان در جهان تا نگاه‌های توین و چالش‌های جدید. ردپای علوم مختلفی چون روان‌شناسی، زیست‌شناسی، فیزیک، فلسفه، اقتصاد، حقوق و نیز اشراف ایگلمن به هریک از موضوع‌های مطرح شده در ارتباط با این علوم را می‌توان در مباحث مطرح شده در طول کتاب مشاهده کرد. در این میان، چیزی که بیشتر به چشم می‌خورد تلاقی عصب‌شناسی با فلسفه است. حضور پرنگ فلسفه را می‌توان در عنوان فصل‌ها، پرسش‌های مطرح شده در آن‌ها و بهویژه در ارائه نقل قولی در آغاز کتاب از فیلسوف بزرگ بلر پاسکال و نیز نقل قول‌هایی در آغاز فصل‌های دیگر از فاسوفا اندیشمندی چون آگوستین، آنتونی فابر دولیو و لورن آیزلی مشاهده کرد. کتاب ناشناخته: گاه ما به خودمان و جهان را تغییر می‌دهد. ایگلمن در این کتاب به ما می‌آموزد که حسونه شناخت بهتربخش ناهوشیار مغزمان باعث درک بهترما از مقاماتی چون ذهن، واهیت و جرم می‌شود. به گفته او "همان قدر که کیهان بزرگ‌تر از آن چیزی است که نتون تصور می‌کردیم، ما نیز بزرگ‌تر از آنی هستیم که از طریق خودکاوی درست کده دیم به راستی که مغز‌شاهکاری پیچیده است و چقدر ما خوشبختیم از اینه سلو تعله داریم که با تکنولوژی و اراده‌اش پرده از اسرار ناشناخته این ارگان برمی‌داریم. این شگفت‌انگیزترین چیزی است که در جهان کشف کرده‌ایم و این کشته، شگفت‌انگیز چیزی نیست جز ما. ترجمه این کتاب که پیشتر به ۲۷ زبان زنده یا نزدیک شده، گامی کوچک است در جهت معرفی اثر ارزشمند دیگری از دیوید ایگلمن، کی از دانشمندان ممتاز علوم اعصاب، به فارسی زبانانی که مشتاقانه به دنبال آنند تا بیشتر در مورد ناشناخته مغز خود بدانند و نگاهی متفاوت به من خود داشتند.