

مقدمه‌ای بر مطالعات دینی

(دانش دین‌شناسی)

جواد پیردی



۱۳۹۸

سروشناسه	: فیروزی، جواد
عنوان و نام پدیدآور	: مقدمه‌ای بر مطالعات دین(دانش دین‌شناسی) / جواد فیروزی.
مشخصات نشر	: تهران: تمدن علمی، ۱۳۹۷
مشخصات ظاهری	: ۲۰۴ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۲۷-۹۵-۶
و ضعیفت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: دین‌پژوهی
موضوع	: Religion -- Research
موضوع	: دین‌پژوهی -- روشن‌شناسی -- تاریخ
موضوع	: Religion -- Methodology -- History
موضوع	: دین
موضوع	: Religion
رده بندی کنگر	: BL۴۸ / ۱۳۷
رده بندی دیوبی	: ۲۰۰/۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۲، ۲۴



مقدمه‌ای بر مطالعات دینی

جواد فیروزی

صفحه آرایی: مهدی شکری

چاپ: رامین

لیتوگرافی: باختر

تیراژ: ۳۲۰ جلد

نویسی چاپ: اول / ۱۳۹۸

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۲۷-۹۵-۶

خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ۵ آذر مری،

بنیست گرانفر، پلاک ۴ تلفن: ۶۶۴۱۲۳۵۸

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

فهرست

۵	پیشگفتار
۹	فصل اول. سوالات پایه‌ای و تاریخچه مطالعات دینی
۹	۱- رویکردهای انسانی و مطالعه دین
۹	۲- نگاهی به تاریخچه بحث
۱۰	۳- مطالعه دین از آغاز مسیحیت تا دور رنسانس
۱۲	۴- تحولات علمی و عقلی
۱۶	آ. پیدایش فرضیه‌ها
۱۹	ب. تعریف دین
۲۰	ج. خاستگاه دین
۲۴	۱. تایلر
۲۸	۲. رابرتسون اسمیت
۳۰	۳. فویریاخ و مارکس
۳۲	۴. دین و اسطوره
۳۵	فصل دوم. مطالعه علمی دین
۳۹	۱- دین‌یسم یا دین طبیعی
۴۵	۲- نقد کتاب مقدس

۶۱	فصل سوم. رویکردهای علمی به مطالعه دین
۶۲	۱- انسان‌شناسی دین
۶۶	آ. گرایش‌های تکاملی
۶۸	ب. دیده گاه‌های نو- تکاملی
۷۰	۲- روان‌شناسی دین
۷۵	ویلیام جیمز
۸۶	۳- جامعه‌شناسی دین
۸۸	آ. پارکس
۹۰	ب. مرکهیم
۱۰۰	۴- مطالعه تاریخ دین / آ. تاریخ ادیان
۱۰۲	آ. رویکرد تاریخ
۱۰۳	ب. مکتب تاریخ ادیان
۱۰۹	فصل چهارم. مطالعات مقایسه‌ای و آن مولر
۱۲۷	فهرست منابع
۱۳۱	فصل پنجم. مقاله‌ها (ترجمه)
۱۳۱	پیشنه دین‌شناسی مقایسه‌ای
۱۶۳	پدیدارشناسی دین
۲۰۱	نمایه

دین پژوهی یا مطالعه دین در کشورهایی که بیشتر مردم آن در خانواده‌های سنتی و دیندار بار م آیند و از همان آغاز کودکی با دین غالب آشنا می‌شوند و به آن خواهی می‌گیرند، چه معنایی ممکن است داشته باشد؟ اولین معنای "دین پژوهی" در چنین جوامع دینداری مطالعه و تحقیق در دین خود به قصد تقویت ایمان است. آنان که با پیروان دین‌های دیگر برخورد کرده‌اند این هدف و نیت مقدس را نیز دارند که ضمن مطالعه دین خود، بر نقاوه مثبت آن تأکید کنند تا هم بتوانند ضمن برخورد با دیگران دین خودشان را حفظ کنند. وهم طرف مقابل را با آن آشنا و او را به سوی دین حقیقی راهنمایی کنند. مطالعه دین: بر جوامع سنتی معنایی جز این ندارد.

رشته مطالعات دینی یا دانش دین شناسی که بر سده‌های هفدهم و هجدهم در اروپا شکل گرفت در کشور ما هنوز ناشناخته است و آنچه با عنوان "مطالعات دینی" یا "دین پژوهی" رواج یافته است در اقع مطالعات کلامی، الاهیاتی و نوعی اسلام‌شناسی است که گاه حتی در ذیل رشته فلسفه اسلام انجام می‌شود. نوشتار حاضر کوششی است برای معرفی دقیق تر این رشته، آنگریه که در دانشگاه‌های رواج دارد که عهده‌دار انجام دادن آن هستند. فقر مطالعه‌ی دین زمینه‌ها و به ویژه در این رشته خاص کاملاً مشهود است. این نوشتار گام ابتدایی و آغازی است برای ورود و آشنایی با این رشته علمی.

عمق یافتن و گسترش اینگونه مطالعات در جامعه و در میان جوانان سودهای بسیاری در پی دارد. مطالعه ادیان می‌تواند بستری فراهم کند که زندگی اجتماعی سهل‌تر شود، تعصب و دگماتیسم از میان برخیزد و نزاع‌های دینی کم شوند یا خاتمه یابند. مطالعه علمی دین به از میان رفتن خرافه گرایی و سطحی‌نگری یاری می‌رساند و به انسان وسعت نگرش خاصی می‌بخشد که می‌تواند زمینه‌ساز مدارای دینی باشد. انسان پس از مطالعات تاریخی درباره ادیان دیگر و مطالعه مبانی فکری ادیان، و آشنایی با روش‌های برگزاری مناسک آنها وارد افق فکری تازه و گسترده‌ای

می‌شود و به بیشن عمیق‌تری درباره جهان‌بینی‌ها و نگرش‌های فرهنگی دیگران مجدهز می‌شود که با هیچ نوع مطالعه دیگری به دست نمی‌آید.

نوشتاری که در برابر خواننده است گرچه نمی‌تواند به همه پرسش‌ها پاسخ گوید، و البته چنین داعیه‌ای نیز ندارد، کوششی است در راستای آشنایی عمیق‌تر با رویکردهای جدید به شناخت دین. آنچه نویسنده را واداشت که مدتی از وقت خود را صرف نوشتن کتابی مانند این کند روشن کردن یکی دو ابهام بود: نخست آشنا کردن مجدد افراد کتابخوان کشور با موضوعی که نه "دین پژوهی" به معنای سنتی بلکه به شای مدرن آن است؛ موضوعی که قدمت آن به دوره روشنگری بازمی‌سرد و حامه‌ما، چنان که گذشت، با آن تقریباً به کلی بیگانه است. مطالعات دینی^۱، که نا آن در ریان آلمانی مطالعه علمی دین^۲ است، به نام‌های گوناگونی شناخته می‌شود. نه رزان آلمانی رایج است، مطالعه علمی به معنای تجربی است و این مفهوم در بخش روا^۳، اصلی آلمانی (*wissenschaft*) عیان است که در ترجمه انگلیسی آن دیده می‌شود. رشته تخصصی به نام‌های دیگری نیز معروف است مانند "تاریخ ادیان"^۴، راه دین‌شناسی مقایسه‌ای^۵. در این میان، از سده هجدهم به این سو تخصص‌های میان - رشته‌ای بسیاری در ذیل این عنوان‌های کلی پدید آمده است، رشته‌هایی مانند انسان‌شناسی بین، جامعه‌شناسی دین، روان‌شناسی دین، پدیدارشناسی دین، و... عنوان کلی "ین شناسی مقایسه‌ای"^۶ گرچه امروزه کمتر و یا با احتیاط بیشتر، به کار می‌رود، به بیان ایک، شارپ به حوزه‌های تخصصی دیگری تقسیم شده است (Slater, 1986, p. xiii-xiv).

آشنایی اینجانب با رشته مطالعات ادیان، در حدود بیست و یک^۷ همزمان بود با دیدن کتاب تاریخ دین‌شناسی مقایسه‌ای^۸ نوشتۀ اریک شواب، که یکی از بر جسته‌ترین محققان و نویسنده‌گان در حوزه مطالعات دینی است. کتاب او سیزده مقاله دارد که از آن میان ترجمه دو مقاله را آغاز کرد. آن دو مقاله اکنون با عنوان‌ین "پیشینه دین‌شناسی مقایسه‌ای" و "پدیدارشناسی دین" پس از ویرایش جدید،

1 . religious studies

2 . *Religionswissenschaft*

3 . history of religions

4 . comparative religion

5 . *Comparative Religion, A History*

فصل پایانی این کتاب را تشکیل می‌دهند. فصل‌های اول تا چهارم را به مقدمات پیدایش و شکل‌گیری این رشته علمی و مهم ترین جریان‌های آن اختصاص داده‌اند. هدف ما این بود که تا حد امکان از محدوده سده نوزدهم فراتر نزدیم و از این رو به جریان‌هایی پرداخته‌ایم که عمدتاً در آن دوره در اوج بوده‌اند و یا نمایندگان فکری آن‌ها بیشتر عمر علمی خود را در سده نوزدهم گذرانده‌اند. مطالعات دینی سده نوزدهم تأثیراتی بر کلیسا نهاد که نتیجه‌اش را می‌توان در رویدادهای پس از آن دید. در سه بیست کلیسا در پی برگزاری کنفرانس‌های گوناگون برای گفتگوی ادیان، تابع نازه‌ای دست یافت و در پی آن رویکرد تازه‌ای نسبت به تکثر دینی در پیش گرفته شد. مطالعه این دیدگاه سنت‌های دینی باید به یکدیگر احترام بگذارند و "دگربودگی" دیان یکر را به رسمیت شناسند. این سخن به معنای آن است که هر دینی خود را توصیف آن و اعصابات و برداشت‌های غلط خود را بر طرف سازد. تفاوت‌های بین ادیان با سه "غلط" و "درست" مشخص و متمایز نشوند و در عوض به مسائلی برای گفتگو، بسو طرفانه و در ک فراگیر ادیان تبدیل شوند. گفتگوها نه بین روحانیان ادیان باشند، بین پروانه‌های صورت گیرد. هدف اصلی گفتگو پایه گذاری روابط تازه یا جامعه‌ای جدید از میان جوامع گوناگون است. گفتگو نیازمند فکر باز و اعتماد متقابل است. گفتگونه ابزاری است برای دستکاری عقاید دیگران و نه بهانه‌ای برای تبلیغ، و هدف آن نسبت که دینی التقااطی یا جهانی به وجود آید و سازشی تصنیعی شکل گیرد، بلکه، هدف اصلی جستجوی جمعی حقیقت و به بیان بهتر جنبه‌هایی از حقیقت است. انته دیان، چند جانبه روا شمرده می‌شود و بهتر است هر کس ابتدا به نقد سنت دینی خود پردازد و سپس این نقدها به شکل جمعی طرح و بررسی و باعث غنای همگانی شود Ariarajah. (2005, 631-634). این که این ایده‌ها تا چه اندازه عملی هستند و تا چه اندازه خود کلیساها به آن‌ها عمل کرده‌اند یا توanstه‌اند و اصولاً خواسته‌اند که آن‌ها را عملی کنند موضوع یک مبحث جداگانه است.

نوشتن کتابی درباره این موضوع دشوارتر از آن چیزی شد که در ابتدا به نظر می‌رسید؛ ورود به هر حوزه فکری و هر مرحله تاریخی به ناچار مستلزم تحقیق در زمینه‌های دیگری بود؛ و این که از کجا باید آغاز کرد و در کجا باید خاتمه داد؛ و این که اصولاً چه مواردی باید آورده می‌شد؛ و نیز چگونگی فصل‌بندی این‌بو

داده‌هایی که لازم بود در حجم اندکی فشرده و گنجانده شوند. حاصل کار اکنون در برابر خوانندگان است، با امید به این که سودمند باشد یا دست کم روزنه‌ای باشد، به افقی پهناور، در این کار، که هیچ الگوی از پیش آماده‌ای به زبان فارسی نداشت، حتماً کاستی‌هایی وجود دارد. دیدگاه‌های انتقادی می‌توانند یاری گر ما باشند تا نواقص کار، در حد توان، بر طرف شوند. نمی‌دانیم تا چه اندازه توانسته‌ایم به پرسش‌ها و دغدغه‌ها پاسخ گوییم. ولی دست کم امیدواریم بتوانیم به بعضی از آنها پاسخ گوییم و البته امیدواریم که این نوشتار خود بتواند منشأ پرسش‌های تازه‌ای باشد.

جواد فیروزی
مرداد ۱۳۹۶