

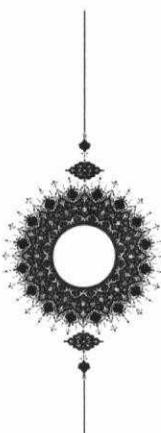
# مِنْذَكِرَةِ الْأَصْوَلِ

فِي لِتَابِ الْحَلْقَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ

تَالِيَتْ

نَاصِرٌ مُحَمَّدٌ الْمِيسَنِيُّ

عَبْدُ الْمُعْطَى جَعْفَرُ الْأَصْفَوْنِيُّ



رسنامه:	هنوان و نام پدیده اور نده:
مشخصات شر:	مشخصات ظاهري:
مشخصات آپارک:	مشخصات آپارک:
وضعیت فهرست نویسی:	وضعیت فهرست نویسی:
داداگاه:	داداگاه:
داداگاه:	داداگاه:
وضعی:	وضعی:
وضوی:	وضوی:
وضوی:	وضوی:
شناسه افزوده:	ردہ پشنڈی کنگره:
ردہ پشنڈی کنگره:	ردہ پشنڈی دیسوسی:
شماره کتابشناسی ملی:	شماره کتابشناسی ملی:

## مذاکرة الأصول

في كتاب العلاقة الأولى والثانية

ناصر محمد السباعي / عبد المعطي جعفر آل صفوان

دار زین العابدين

٥٠٠ نسخة

الأولى

وريدي

٤٨٤ صفحه

٢٠١٩ م - ١٤٤١ هـ

الناشر:

الکویت:

الطبع:

القطع:

عدد الصفحات:

تاريخ الطبع:

شابک : ٩٧٨-٦٢٢-٦٥٣-٠٧٥



ایران. قم. شالیح صفائیه. پاسکال لامار لهکیمی  
۳۷۷۴۵۷۰ - ۳۷۸۲۳۶۲۴ هلت



دار زین العابدين

ایران. قم. پاسکال لامار لهکیمی. مکمل رقم ۳۶  
تلفون ۰۹۱۲۴۵۱۲۵۶۳ - ۰۳۷۷۳۲۶۳۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مَا أَنْتَ بِيُؤْمِنُ إِلَيْنَا أَيَّالَكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ  
نَسْتَعِينُ أَهْدِنَا الْمَرْأَطَ الْمُسْتَقِيمَ  
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ  
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

لِلْحَمْدُ لِلّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
الْأَوَّلُ مِنْ كُلِّ الْأَوَّلِينَ

www.Ktab.ir

## استهلال



عن أبي بصير قال. سمعت أبا عبدالله عليه السلام يقول: «اكتبوا فإنكم لا تحفظون حتى تكتبوا».

الرسائل، ج ٢٧، باب ٨، ص ٨١، رواية ٣٣٢٦١

«ينبغي للطالب أن يحاول استيعاب شرح الأستاذ وكتابته لكي تنمو لديه ملكة الكتابة العلمية وتترسخ في ذهنه مصطلحات العلم ولغته وأفكاره ويكون أكثر استعداداً لكتابة أبحاث الخارج فيما بعد».

الشهيد الصدر ثالث في مقدمة الحلقات ص ٢٩

## ملحوظة هامة

التزمنا في هذا الكتاب بمنهجية السيد الشهيد ثالث في مستوى طرح المسائل الأصولية في الحلقة الأولى، ولم ننشأ التعمق أكثر بالإشكال والتفرع حتى لا نخرج عن هذه المنهجية.

## شكراً وتقدير

جزيل الشكر وعظيم الامتنان للأستاذ جعفر المعلم على ما قام به من  
قراءة مسودة هذا الكتاب، وإبداء الملحوظات التي كان لها الأثر الملحوظ في  
إخراج هذه الصفحات إلى النور.

## تقديم الطبعة الثانية

بسمه تعالى

الحمد لله الذي الجلال والإكرام على ما أفضى علينا من نعمه الظاهرة والباطنة، وكرّمنا وعمرنا على حلقة بنعمة العقل ونعمـة المعرفـة، والصلة الدائمة الزاكـة النـامية على محمد وآله الطـيـبين الطـاهـيرـين، سـادـاتـ العـبـادـ وأركـانـ البـلـادـ، ومـوـضـعـ سـرـ اللـهـ، وعيـةـ عـلـمـهـ، وخـزـائـنـ رـحـمـتـهـ، وبعد:

فلا يخفى على المـالـكـ لـدـرـوبـ الـمـعـرـفـةـ الـحـوزـوـيـةـ أـنـ عـلـمـ الـأـصـوـلـ الـيـوـمـ يـتـطـورـ تـطـورـاـ سـرـيـعاـ لـأـسـبـابـ مـتـعـدـدةـ مـنـهـاـ:

- \* افتتاح علم الأصول على علوم أخرى غدت نظرياته، كعلوم اللغة والقانون والفلسفة وعلم الكلام.
- \* الحاجة إلى كبريات تكون مفتاحاً للإجابة على كثير من الإشكالات في مجال التشريع ومجال الفكر.
- \* التلاقي الفكري المحموم الهدف الذي يسود حوزتنا ولا سيما في علم الأصول.

ولا شك أن القارئ النـبيـ لـنـظـريـاتـ عـلـمـ الـأـصـوـلـ يـرـىـ أنـ الشـهـيدـ الصـدرـ ثـيـثـ قدـمـ مشـروـعاـ أـصـوـلـياـ مـتكـامـلاـ مـزـدـحـماـ بـنـظـريـاتـ مـتـيـنةـ شـكـلـتـ قـفـزـةـ لـعـلـمـ الـأـصـوـلـ فـيـ عـصـرـهـ وـقـاعـدـةـ أـسـاسـيـةـ لـمـنـ بـعـدـهـ.

ورأى السيد الشهيد ثنيث أن المناهج الأصولية التي عاصرها - كالرسائل والكافية والقوانين وتقديرات أعلام علم الأصول كالإصفهاني والعرافي والنائيني رحمهم الله تعالى - جاءت بلغة صعبة تحتاج إلى تذليل، وبعضها غير مستوعب للنظريات الأصولية الجديدة، فهُبَّ ثنيث لإبداع مشروع أصولي آخر يذلّل صعوبة اللغة بمحضها، ويركّز على الأهم في مباحث الأصول، ويستوعب الكثير من الرؤى الأصولية المعاصرة، فكان المشروع موافقاً، وتلاقفته أيدي الحوزات العلمية في أطراف عالم التشيع، وبذلك أصبحت حلقات الشهيد الأصولية محوراً رئيسياً في أروقة المعرفة الموزوية.

وتأمل أساتذة الحوزات العلمية المباركة إلى هذا العطاء المبارك، فرأوه جديراً بالاهتمام، وقد تجلّى هذا الاهتمام بفرضه منهجاً، ويتوضّح عباراته، وتنسق مطالبه، بل أصبح عند جملة من أساتذة البحث الخارج متّماً ينطلق منه الأستاذ إلى آفاق علمية أخرى.

ومن بين أولئك الأساتذة الاستاذان النيلان الفاضلان ناصر المساعي وعبد المعطي آل صفوان، اللذان بذلا الجهد الكبير لإخراج هذا الكتاب المبارك (مذكرة الأصول) ليكون مساهمة جليلة في بيان المطالب العلمية للحلقتين الأولى والثانية بثوب جديد، فجاء الكتاب متميّزاً بأمور:

- ١- إبراز المطالب العلمية الدقيقة التي ربما تخفي بين ثنيات الأسطر في صيغة محاورة.
- ٢- الاستعانة بالأشكال والرسوم البيانية لبيان الكثير من المطالب بلغة سهلة.
- ٣- إضافة الكثير من المعارف الأصولية التي لم تذكرها الحلقتان بالرجوع إلى مناهج أخرى كأصول المظفر والحلقة الثالثة.

ولتميز الكتاب وخاصة طلاب المعرفة الأصولية إليه طبع الكتاب مرتين،

وتشرف دار الهدى للدراسات الحوزوية لتقديم الكتاب في حلته الجديدة المنقحة للطبع، راغبةً في تقديم خدمة جليلة للطالب والأستاذ في حوزاتنا المباركة، داعين لله تبارك وتعالى أن يوفق الأستاذين الفاضلين إلى المزيد من العطاء، وأن يتقبل منها سعيهما بأحسن القبول، إنه سميع الدعاء، رَبَّنَا آتَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيْئَةً لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا.

دار الهدى للدراسات الحوزوية

بالقطيف المحروسة

غرة ذي القعدة مولد السيدة المعصومة عليها السلام

عام ١٤٣٨ هجرية

المقدمة

١) ما هي مراحل الدراسات العلمية لعلم أصول الفقه في مناهج الحوزة؟

تتم الدراسات العلمية لعلم أصول الفقه في مناهج الحوزة بمرحلتين هما:

- مرحلة تمهيلية: وهي مرحلة السطح.
  - مرحلة عالمة: وهي مرحلة البحث الخارج.

تبّع المسيرة التاريخية لبعض كتب الأصول الدراسية في الحوزة العلمية من حيث نسبة الكتب التالية للأوصيابها م ببيان تاريخ الولادة والوفاة مهما أمكن: س(٢)

تاريخ الوفاة	تاريخ الولادة	المؤلف	اسم الكتاب
٤٣٦هـ	٣٥٥هـ	السيد المرتضى علم الهدى ابن القاسم علي بن الحسين النقيب الموسوي	١- الذريعة إلى أصول الشريعة
٤٦٠هـ	٢٨٠هـ	الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (شيخ الطائفة)	٢- عدّة الأصول
٧٢٦هـ	١٤٨هـ	جمال الدين الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلبي الأستاذ	٣- تهذيب الأصول إلى علم الأصول
١٠١١هـ	٩٥٩هـ	الحسن بن زين الدين العاملاني (الشهيد الثاني)	٤- معالم الدين وملاذ المجتهدین (المعالم)

اسم الكتاب	المؤلف	تاريخ الولادة	تاريخ الوفاة
٥- القوانين	أبو القاسم بن الحسن الجيلاني المعروف بالميرزا القمي	١١٥١ هـ	١٢٣١ هـ
٦- النصوص الغرورية	محمد حسين بن محمد رحيم الأصفهاني		١٢٥٤ هـ
٧- فرائد الأصول (رسائل)	أستاذ المجتهدين والفقهاء الشيخ مرتضى الأنصاري	١٢١٤ هـ	١٢٨١ هـ
٨- كفاية الأصول (الكتاب)	الأخوند الشيخ محمد كاظم الخراساني	١٢٥٥ هـ	١٣٢٩ هـ
٩- أصول الفقه	الشيخ محمد رضا المظفر	١٣٢٢ هـ	١٣٨٣ هـ
١٠- دروس في علم الأصول الحلقات الثلاث	السيد محمد باقر الصدر	١٣٥٣ هـ	١٤٠٠ هـ

لماذا اختيرت كتب السطوح الدراسية الأربع - المعالم والقوانين والرسائل والكافية - بعينها للدراسة؟ وما هو السبب في اختيار الترتيب المتعارف في دراستها؟

اختيرت كتب السطوح الدراسية الأربع بعينها للدراسة بسبب:

- أن هذه الكتب تعتبر كتاباً تجديدية ساهمت إلى درجة كبيرة في تطوير الفكر العلمي الأصولي على اختلاف درجاتها في هذه الساهمة.
- ما أثاره كل واحد من هذه الكتب عند صدوره من شعور حقيق لدى العلماء بأهميته العلمية وما اشتمل عليه من أفكار ونكات.
- ما تميزت به بعض هذه الكتب من إيجاز للمطالب وضغط في العبارة كالكافية مثلاً.

والسبب في اختيار الترتيب المتعارف في دراسة هذه الكتب: أن هذه الكتب تمثل مراحل مختلفة من الفكر الأصولي، فالمعالم تعبّر عن مرحلة قديمة تاريخياً من علم الأصول، والقوانين تمثل مرحلة خطابها علم الأصول واجتازها إلى مرحلة أعلى، والرسائل والكافية يعبّران عن المرحلة العليا التي وصل إليها علم الأصول في وقتهما. وعليه فالتدريج في دراسة هذه الكتب متزمع من تاريخ علم الأصول ومبرّر عما مرّ به هذا العلم نفسه من تدرج خلال نموه.

| ما هو سبب وجود الفاصل المعنوي الكبير بين محتويات الكتب

الدراسية الأربع وبين بحوث الخارج؟

(٤)

لأن كتب السطح تمثل في أقربها عهداً الصورة العامة لعلم الأصول قبل قرابة مائة عام ساكنة عن كل ما استحدث خالل هذه الفترة من أفكار ومصطلحات، بينما البحث الخارج يمثل حصيلة المائة عام الأخيرة من التفكير والتحقيق، ويعبر -بقدر ما يتيح للأستاذ من قدرة- عن درجة تلك الحصيلة.

| ما رأيك في القول بأن الكتب الدراسية لعلم الأصول في مرحلة السطح

قد ألفت للعلماء والناجزين لا للمبتدئين والسائلين؟

(٥)

هذا الكلام صحيح؛ لأن الكتب ألّفت لكي يعيّن عن آراء مؤلفيها وأفكارهم في المسائل الأصولية المختلفة، فالمؤلف يضع بي تصوّره شخصاً نظيراً له مكتتملاً من الناحية العلمية ويحاول أن يشرح له وجهة نظره ويقيمه بها بقدر ما يتاح له من وسائل الإقناع العلمي، ومن الواضح أن كتاباً يوضع بهذا الاعتبار لا يصلح أن يكون كتاباً دراسياً مهما كانت قيمته العلمية وإبداعه الفكري، فعلى هذا نام يحرّس في هذه الكتب وأمثالها من الكتب العلمية المؤلفة للعلماء على إبراز كل خطوات الاستدلال وحلقات التفكير في المسألة الواحدة، فقد تمحّض بعض الحلقات في الأناء والبداية لوضوحها لدى العالم، غير أن الصورة حينئذ تصبح غير واضحة في ذهن الطالب.

س٦) | ما هي أغراض دراسة علم الأصول في مرحلة السطح؟

- ١- تكوين ثقافة عامة عن علم الأصول لمن يريد أن يقتصر على هذه المرحلة.
- ٢- الإعداد للانتقال إلى مرحلة الخارج لمن يريدمواصلة الدرس، وهذا الغرض أهم من سابقه.

فلا بد أن يكون المعطى بقدر يكفل ثقافة عامة تحقق الإعداد للانتقال إلى مرحلة الخارج وتوحد في الطالب فهماً مسبقاً بدرجة معقولة لما سوف يدرسه من مسائل ، ومرتبة من العمق والدقة بحيث تتيح له أن يهضم ما يواجهه في أبحاث الخارج من آثار دقيقه موسعة وبناءات فكرية شامخة.

علل لم يأتِ: لا يمكن التعرّف على آراء السيد الشهيد ثنتين النهاية من خلال الحلقات حتى لو صيغ بيان الرأي فيها صياغة تدلّ على التبني والارتضاء.

لأن هدف السيد الشهيد ثنتين من كتابة هذه الحلقات هو تكوين منهجية دراسية شاملة لعلم الأصول في مرحلة الطرح، فالكتاب كتاب دراسي فقط، لم يؤلفه السيد الشهيد من أجل طرح آرائه ونظرياته، وعلى الرغم في الاطلاع على آرائه ونظرياته الحقيقة في علم الأصول وأساليب استدلاله بكامل أبعادها أن يرجع إلى كتاب (بحوث في علم الأصول)<sup>(١)</sup> للسيد الشهيد ثنتين، «وقد أشار ثنتين إلى

(١) بحوث في علم الأصول: مجموعة دراسات ألقاها السيد الشهيد الصدر ثنتين في علم الأصول حسب منهج الدراسات العليا لبحوث هذا العلم خلال ما يقارب اثنى عشر عاماً، حيث بدأ بتدریس الأصول عام ١٣٧٨هـ، وأنهى الدورة الأولى في عام ١٣٩١هـ، ثم شرع في الدورة الثانية، وقد حضر آية الله السيد محمود الهاشمي (حفظه الله) جزءاً من الدورة الأولى، وواصل في الدورة الثانية حضوره عند السيد ثنتين، وكتب هذه البحوث وقرّرها، وهي مطبوعة في سبعة مجلدات.

هذه النكتة في مقدمة الحلقات»<sup>(١)</sup>.

س ٨) | قارن بين الحلقات الثلاث من حيث ما يلي:

- ١- الاستيعاب لعلم الأصول: إن الحلقات الثلاث تحمل جميعاً منهاجاً واحداً، تستوعب كل واحدة منها علم الأصول بكامله.
- ٢- ترتيب المسائل: في بعض الأحيان يتغير ترتيب المسائل من حلقة إلى أخرى، وذلك من أجل الاستيفاء الكامل والمسبق لكل ما له دخل في تحديد المصورات العامة فيها.
- ٣- طريقة العرض، الموصلة لتحقيق الهدف من الدراسة:  
تعرض المسائل الأصولية في الحلقة الأولى بحيث تعطي للطالب تصوراً عاماً لعلم الأصول، وأما الحلقة الثانية فيستدل فيها على المسائل الأصولية، وتبقي مناقشة الاستدلال بصورة أوسع إلى الحلقة الثالثة.

٤- إعادة بحث المسألة في الحلقة التالية للحلقة السابقة:

قد يذكر السيد الشهيد <sup>ث</sup> بعض المسائل الأصولية أو النكات في حلقة ثم لا يعيد بحثها في الحلقة التالية اكتفاءً بما تقدم، لاستثناء حاجة مرحلة السطح بذلك المقدار.

٥- صياغة العبارة الأصولية: كتب السيد الشهيد <sup>ث</sup> الحلقة الأولى وفقاً لأساليب التعبير الحديث، أما في الحلقتين الثانية والثالثة فقد حرص على أن تكون العبارة سليمة وواافية بالمعنى، ولم يحاول جعلها حديثة، ولهذا جاء التعبير في الحلقتين العاليتين مقارباً في روحه العامة للتغيير المأثور في الحتب العلمية الأصولية، وإن تميّز عنه بالسلامة والوضوح ووفاء العبارة بالمعنى.

(١) المصنف ص ٢٨ .

كيف تفرق بين الأدلة ذات المغزى الفني والأدلة ذات المحصلة من الناحية الفنية؟ س ٩

الأدلة ذات المغزى الفني: هي التي يهمنا فيها طريقة الاستدلال.

الأدلة ذات المحصلة من الناحية الفنية: هي التي يهمنا فيها نتيجة الاستدلال.

١٠ ما هو السبب في عدم إمكان الاستغناء نهائياً عن دراسة الحلقة الأولى؟

١- أن الحلقة الأولى تعتبر فهرساً عاماً إلى علم الأصول.

٢- أنه لا بد من دراسة الحلقات الثلاث جمياً، وذلك بسبب التزام المصنف بمنهجته الخاصة في تصنيف الكتاب لتدريسه للطالب. وقد يتصور الملاحظ في بادئ الأمر إمكان الاستغناء عن الحلقة الأولى نهائياً، ولكن الصحيح عدم إمكان ذلك لضرورة تزويد الطالب بتصورات عن المطالب والقواعد الأصولية قبل البدء بحلقة استدلالية تشتمل على النقض والإبرام.

قارن بين كتاب المعالم الجديدة في الأصول وبين كتاب الحلقة الأولى س ١١ في الأصول.

إن كتاب المعالم الجديدة وضع لطلبة العلم ولنهواة، وشرح فيه الأفكار بطريقة تتيح لهم أن يفهموها من الكتاب نفسه بدون حاجة إلى مدرس.

أما الحلقة الأولى فوضعت لطلبة العلم خاصة، وافتراض فيها أنها تتألق من خلال الدرس.

## فهرس الموضوعات

### الحلقة الأولى

٩٤ - ٥

٦	استهلال .....
٧	شكر وتقدير .....
٩	تقديم الطبعة الثانية .....
١٣	المقدمة .....
١٩	تمهيد .....
٣٠	جواز عملية الاستنباط .....
٣٣	الحكم الشرعي وتقسيمه .....
٣٦	بحوث علم الأصول .....
٤٣	الدليل الشرعي اللغظي .....
٦٣	حجية الظهور .....
٦٦	إثبات الصدور .....
٦٩	الدليل الشرعي غير اللغظي .....
٧١	الدليل العقلي .....
٨١	الأصول العملية .....

الحلقة الثانية

٤٣٩ - ٩٥

٩٧ .....	تذكرة
٩٩ .....	تمهيد
١٠١ .....	تعريف علم الأصول
١٠٥ .....	موضوع علم الأصول وفائدته
١٠٨ .....	الحكم الشرعي وتقسيمه
١١٦ .....	نوع البحث
١١٨ .....	حجّية القطع
١٢٩ .....	الأدلة المحرزة
١٣٩ .....	الدليل الشرعي النفظي
١٤٦ .....	الحقيقة والمجاز
١٥٣ .....	تصنيف اللغة
١٥٨ .....	الأمر
١٦٥ .....	النهي
١٦٧ .....	احترازية القيود
١٧٨ .....	العموم
١٨٣ .....	المفاهيم
١٩١ .....	التطابق بين الدلالات وإثبات الملك بالدليل
١٩٧ .....	الدليل الشرعي غير النفظي
٢٠٠ .....	إثبات صغرى الدليل الشرعي
٢٠٦ .....	الإجماع
٢١٠ .....	سيرة المتشرّعة

٢١٧	وسائل الإحراز التعبدية
٢٣٣	إثبات حجية الدلالة في الدليل الشرعي
٢٤٧	الدليل العقلي
٢٥٧	قاعدة تنوع القيود وأحكامها
٢٦١	القيود المتأخرة زماناً عن المقيد
٢٦٣	زمان الوجوب والواجب
٢٦٨	متى يجوز عقلًا التمجيز؟
٢٧٠	أخذ العمل بالحكم في موضوع آخر
٢٧٣	أخذ تصدّي إعمال الأمر في متعلقه
٢٧٦	اشتراط التكاليف بالقارورة بمعنى آخر
٢٧٩	التخيير والمقاييس في الواجب
٢٨٥	امتناع اجتماع الأمر والنهي
٢٨٩	الوجوب الغيري لمقدمات الواجب
٢٩٣	اقتضاء وجوب الشيء النهي عن صيده
٢٩٨	اقتضاء الحرمة للبطلان
٣٠٢	مسقطات الحكم
٣٠٥	إمكان النسخ وتصويره
٣٠٨	الملازمة بين الحسن والقبح والأمر والنهي
٣١٢	الاستقراء والقياس
٣١٤	حجّية الدليل العقلي
٣١٧	الأصول العملية
٣١٩	البراءة
٣٢١	القاعدة العملية الأولى في حالة الشك

٣٢٤ .....	القاعدة العملية الثانوية في حالة الشك.....
٣٤٥ .....	تحديد مفاد البراءة.....
٣٥١ .....	الاشغال.....
٣٥٣ .....	قاعدة منجزية العلم الإجمالي .....
٣٧٣ .....	الاستصحاب.....
٣٩٠ .....	أركان الاستصحاب.....
٣٩٨ .....	مقدار ما يثبت بالاستصحاب.....
٤٠٠ .....	عدم حريان الاستصحاب.....
٤٠٣ .....	تطبيقات الاستصحاب.....
٤١٩ .....	تعارض الأدلة.....
٤٤١ .....	المصادر.....
٤٤٥ .....	فهرس الموضوعات.....