

تاریخ و ادبیات مورنیه آذربایجان

دُر یَتِیم

زندگینامه و آثار شاعر اهل بیت
مولانا حسین خیابانی یتیم تبریزی

تحقیق، تأليف
رمیز نیمه خات



الكتبات سفیر رده عال

خیابانی یتیم تبریزی، حسین، ۱۲۴۲-۱۳۲۵	سرشناسه
دز یتیم؛ زندگینامه و آثار شاعر اهل بیت ^(۴) مولانا حسین	عنوان و نام پدیدآور
خیابانی یتیم تبریزی / تحقیق و تألیف، رحیم نیکبخت	
تهران: سفیر اردیهال، ۱۳۹۸	مشخصات نشر
۱۳۴ ص: ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.	مشخصات ظاهری
۹۷۸-۶۰۰-۳۱۳۷۳-۰۱	شابک
فیبا	تatumیت (ستادیویی)
زندگینامه و آثار شاعر اهل بیت ^(۴) مولانا حسین خیابانی	عنوان دیگر
یتیم تبریزی،	
خیابانی یتیم تبریزی، حسین، ۱۲۴۲-۱۳۲۵	
▪ رفارسی - قرن ۱۴	پرسو
Persian poetry - 20 th century	موضوع
شعر منهی فارسی - قرن ۱۴	پرسو
Religious poetry, Persian - 20 th century	موضوع
شاعران - قرن ۱۴ - سرگذشت‌نامه	موضوع
Poets, Persian - 20 th century - biography	موضوع
نیکبخت، یتیم، ۱۰ - ۱ - گردآورنده	شناسه افزوده
PIR ۸۲۴۲	ردیبدی کنگره
۸۶۲ / ۱	ردیبدی دیجیتی
۵۷۴۴۸۰۳	شماره کتابشناسی ملی



انشرات سفیرادهال

در یتیم

زندگینامه و آثار شاعر اهل بیت
مولانا حسین خیابانی یتیم تبریزی

تایق و تألیف
رحمه نبخت

شابک: ۱۰۰-۳۱۲-۷۳۰-۴۹۷۸

صفحه آرایی، طراحی جلد: واحد آماده‌سازی ناشر اردیهال

لیتوگرافی: نویس | چاپ: عترت | محرّک: مشعر

نوبت چاپ: اویل - ۱۳۹۸ | ۲۰۰۰۰ رویا

شمارگان: ۲۲۰ نسخه | ۷۴۸-۱ شر: ۱

ذیشانی لفتر: تهران، خیابان سمیعه روپروری بانک ملی ایران، ساختمان ۱۱۸، واحد ۴

تلفن مرکز پخش: ۸۸۲۱۹۲۴۲-۸۸۲۱۳۸۹۸ | کد پستی: ۱۵۸۱۸-۷۴۷۱۵

www.safirardehal.com | www.safirardehal.ir | email: safirardehal@yahoo.com

© حق چاپ: ۱۳۹۸

همه حقوق محفوظ است هرگونه نسخه‌برداری، اعم از زیراکس و بازنویسی، تغیری کامپیوتری، قلباس کلی و جزئی (به جز قلباس جزئی در تقدیم و بررسی) و قلباس در گوشه در مستندنویسی و منتظر آنها) بدون مجوز کتبی از نشر منوع و از طریق مراجع قانونی قابل پیگیری است.

فهرست مطالب

۹	یادداشت دبیر مجموعه
روضه اول: نگاهی حیات ادبی و میراث رثایی مولا نا حسین یتیم	
۱۱	زندگی و شغل
۱۲	تحصیل
۱۳	اخلاق
۱۴	- ایده های نادنیتیم در ادبیات مرثیه
۱۵	نمونه اثار ادبی یتیم
۱۶	معاصران و معاصران
۱۷	کریم آقامه سی
۱۸	علی اکبر وقا عی مشهد
۱۹	ذهنه تبریزی
۲۰	طوری
۲۱	معتكف
۲۲	سالک تبریزی
۲۳	عبدالرحیم شباہنگ هندی تبریزی
۲۴	ثابت تبریزی
۲۵	عاصی تبریزی
۲۶	فکری تبریزی
۲۷	شاگردان
۲۸	فتی تبریزی
۲۹	محمد صادق بهادری
۳۰	جواد کناره چی آذر
۳۱	یحیی شیدا
۳۲	محمد عابد
۳۳	آثار بر جای مانده یتیم
۳۴	وفات و سوگ یتیم
۳۵	مرحوم سلیمان امینی
۳۶	واجد زنجانی
۳۷	عبد تبریزی

روضه دوم: مداعیح و مراثی

۴۲.....	ای بلند از عرش اعلا رتبه اعلای تو
۴۶.....	وار ایکی بیوک ماجرا بوگون
۴۸.....	به روز سوم شعبان دو آفتاب عیان شد
۵۰.....	عظمت زمین کربلا.
۵۵.....	آغوشه چکدون کربلا.
۵۹.....	ای م اوغلی عشقون فداسم
۶۲.....	مون آخیچجا یوزه زلف مطرادن اوغلر
۶۵.....	از به خون غرقه علمدار من ای روح روام
۶۷.....	ماه در خس سه
۷۰.....	گلدمیم یتو سه فر ۱۰ وه ما
۷۳.....	کوی عشقده سقفا برگون
۷۶.....	ایتمه آیریلو قغمدن نال گلمه زینب
۸۰.....	جب رئیلا چه کنم باز به سر مان هما
۸۲.....	کربلاه آه او گوندن یوم عاشو آنید
۸۶.....	گل آنام ناییه سی گلمه چوخ افغان بی
۹۰.....	سر و ز پا فتداده من این چه قامت است
۹۲.....	بو گیجه پوزقون دور عمه رونق پرگاریمیز
۹۶.....	شمع بزم انس دور تا جلوه دلبر منه
۱۰۲.....	می جلوه ایلدی گنه جام بلوردن
۱۰۶.....	علی شکنج زلفوی جدایه پر چم ایتموسن
۱۰۹.....	ای اوغولسو ام البتین آدی
۱۱۳.....	نحو اهد منشی عشقمن قلم جز شاخه طوبای

ضمایم

۱۳۳.....	منابع
----------	-------

یادداشت دبیر مجموعه

در تاریخ ادبیات اهل بیت^(ع) آذربایجان، مرحوم حسین خیابانی، متخلفص به «یتیم»؛ مشاهیر شاعران معاصر محسوب می‌شود که سمت استادی بر تعدادی از آنها بر عرای اهل بیت داشته، اما این تنها موجب شهرت وی نیست. با آنکه تعداد اندکی از سرودهای مرحوم مولانا یتیم بر جای مانده، همین سرودهای اندک حکایت از تعدادی و مهارت وی در عرصه شعر رثایی دارد. با توجه به اینکه بخشی از آنها در از وی بر جای مانده سرودهای مشترک با دوستان ادیب و نام آور خود «مانند» شکوه و قایعی، سالک، ذهنی، طوری است به منظور احیای نام و یاد این شاعر اهر بیت^(ع) پژوهشی آغاز شد تا مجموعه مراثی پراکنده و باقی مانده مولانا یتیم را بر دفتری مستقل فراهم آید. نام با مسمای «در یتیم»، برای «دفتر ییسن» و «تاریخ و ادبیات مرثیه آذربایجان» میراث رثایی مولانا یتیم تبریزی برگزیده شد. این نام برگرفته از منظومه مرحوم سلیمان امینی سرابی در سوگ مولانا نام است.

باشد «یتیم» وار «امینی» دری یتیم آن کسر آبان حسینی تراب شد بخشی از این مجموعه برگرفته از «ستاره سحرگان» است که مجموعه‌ای از سرودهای ولایی شاعر اهل بیت^(ع) مرحوم جناب محمد عا... است، چند منظومه برگرفته از «هدیه بنی‌هاشمی» و «ارمنغان تائب» و یک نفر از «گنجینه گذشتگان» است. مولانا یتیم و مشکوکه دو منظومه مشترک که دارند که از یاض خطی نوحه خوان دلسخته اهل بیت^(ع) حاج یوک آسايش برگرفته ایم که وی که از روی نسخه اصلی دیوان مشکوکه نوشته است. دو منظومه هم از دیوان «گنجینه ذهنی» یک نوحه مشترک هم با طوری و مشکوکه که در «گنجیه مخطوطات استاد شبگیر تبریزی» نگهداری می‌شود در این مجموعه

درج شده است. مرحوم سید رضا حسینی سعدی زمان هم با یک شاه بیت
یتیم نوحه‌ای سروده و در «کنزالحسینی» چاپ شده است، همچنین یک
منظومه که مرحوم محمد عابد به نام پدر ختم کرده است.

در تألیف این مجموعه علاوه بر بهره گیری از روش کتابخانه‌ای از شیوه
تحقیق میدانی و انجام مصاحبه هم بهره برده‌ایم و مصاحبه‌هایی با برخی از
حصت‌های مطلع همچون مرحوم حجت‌الاسلام سید هادی بنی‌هاشمی مدیر
که بعروشی بنی‌هاشمی، شاعر ارجمند اهل بیت (ع) سید محسن رجایی فرزند
شاهر شیر سید - سین رجایی، جناب حاج یوک آسایش، انجام داده‌ام.
تصویر یوک را مولانا یتیم که برای نخستین بار در این اثر منتشر می‌گردد
در «گنجینه ملودات اسد شبکیر تبریزی» محفوظ و نگهداری می‌شود با
سپاس از ایشان که اجازه استفاده از این تصویر را مرحمت فرمودند.

در فراهم فراهم آمدن ایران مجموعه عزیزانی معاضده بودند - گرچه فرزند
جناب محمد عابد آقای سعید عادل علی رغم تماسهای مکرر هیچ همراهی در
تکمیل این اثر نداشتند - محقق و سرم جناب، آقای محمد سالک رحیمی در
بازخوانی متن این اثر متحمل زحماتی شدند: دانشور گرامی جناب آقای
مهرداد فردیار نکات ارزشمندی بادآور شدند. سرکارخانم منیره میانجیان،
سرکارخانم معصومه زارعی، در تایپ و طراحی این تراکوپی شدند؛ زحمات
همکاران محترم انتشارات سفیر اردهال دوستان گران‌آفایان، برومند، نازنینی،
عابدینی و سرکارخانم افشار و سرکارخانم اسماعیلزاد، حبشه، همراهی
ارزشمند جناب آقای مهندس سیدحسین عابدینی قابل تقدیر است.

شام شهادت حضرت ذینب کبرا سلام الله عليهما
خادم کوچک خادمان حضرت زهراء سلام الله عليهما
۱۵ اردیبهشت ۱۴۳۸ فروردین ۱۳۹۷
رحیم نیکبخت میرکوهی