



چهارهزار نکته هنر

کارشناسی ارشد و دکتری تخصصی

مؤلفان: ندا هوشمند مفرد و سمانه سبزه‌کار بیرجندی

ایران - تهران - خیابان انقلاب اسلامی، رو به روی دانشگاه تهران،
خیابان فخر رازی، پلاک ۲۴
تلفن: ۶۶۹۵۲۰۲۱ - ۶۶۹۵۲۰۲۰

www.ikelk.com

هوشمند مفرد، ندا، ۱۳۶۷-
چهارهزار نکته هنر: کارشناسی ارشد و دکتری تخصصی / مؤلفان: ندا هوشمند مفرد و سمانه
سبزه‌کار بیرجندی، ویراستار: زهره جمشیدی کیا. تهران: کلک آزادگان، ۱۳۹۸.
۱۸۴ص.

ISBN: 978-600-7996-25-6

وضعیت فهرست نویسی: فیفا.
موضوع: ۱. آزمون دوره‌های تحصیلات تکمیلی -- ایران. ۲. هنر -- راهنمای آموزشی (عالی).
شناسه افزوده: سبزه‌کار بیرجندی، سمانه، ۱۳۷۱-
رده‌بندی کنگره: NX۲۸۰
رده‌بندی دیویی: ۷۰۷
شماره کتاب‌شناسی ملی: ۵۷۸۰۱۴۲



چهارهزار نکته هنر

کارشناسی ارشد و دکتری تخصصی

مؤلفان	ندا هوشمند مفرد و سمانه سبزه‌کار بیرجندی
ویراستار	زهره جمشیدی کیا
صفحه‌آرا	آرزو قهرمانی
چاپ یکم	۱۳۹۸
شمارگان	۵۵۰ نسخه

شابک: ۶-۲۵-۷۹۹۶-۶۰۰-۹۷۸

همه حقوق محفوظ و متعلق به کلک آزادگان است. هیچ بخشی از این کتاب بدون اجازه مکتوب
ناشر قابل بازنشر، تکثیر یا تولید مجدد به هیچ شکلی از جمله چاپ، کپی، انتشار الکترونیکی،
فیلم، عکس و صدا نیست. این اثر تحت پوشش قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان ایران
قرار دارد و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

پیش‌گفتار

جامعه هدف این کتاب، داوطلبان کنکور دکتری و کارشناسی ارشد رشته هنر هستند. اهمیت و تأثیر هر مجموعه دروس تخصصی در کنکور، افزون بر ضریب بالاتر این دروس نسبت به دروس زبان انگلیسی و استعداد تحصیلی، اشراف داوطلب بر موضوعاتی است که در آینده، خود را صاحب آن‌ها خواهد یافت.

شاخص مهم این مجموعه دروس که آن را از دو درس دیگر متمایز می‌کند، تخصصی بودن و به تبع آن، نیاز به تحلیل و تأمل بیش‌تر در پاسخ‌گویی است. این مجموعه شامل تاریخ هنر ایران و جهان، هنر و تمدن اسلامی، تاریخ ادبیات ایران و جهان، اطلاعات و دانستنی‌های هنر، اسطوره‌شناسی ایران و جهان و نقد هنری را ادبی می‌شود. چنان‌که از این عناوین مشخص است، این مجموعه گستره وسیعی را بر پر گرفته و بنا بر سلیقه طراحان پرسش‌ها، وزن هر یک می‌تواند در ادوار مختلف، کم یا زیاد شود. واضح است که در چنین شرایطی، اشراف حداکثری داوطلب بر این گستره وسیع می‌تواند ضامن موفقیت او شود.

آن‌چه پیش روی خواننده محترم قرار گرفته، مجموعه چهارهزار نکته کنکوری برگرفته از کتاب‌های مرجع تخصصی هنر است که فهرست آن در پایان کتاب، در بخش منابع آمده است. فرهیخته گرامی! کاستی‌های این کتاب را به دیده اغماض بنگرید و با پیشنهاد‌های خود، این مجموعه را توانا‌تر سازید.

در پایان این پیش‌گفتار کوتاه از استاد گرامی، جناب آقای مهدی انصاری، برای اعتماد و همراهی‌شان سپاس‌گزاریم.