

2225

۵۰۰

۱۴

۹۲

بوسه‌ها

بسم الله الرحمن الرحيم

www.ketab.ir

محدثی، جواد، ۱۳۳۱ -

هزار موضوع، هزار آیه/ جواد محدثی. - قم: مؤسسه بوستان کتاب (مرکز چاپ و نشر دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم)، ۱۳۸۲.  
[۹۲] ص - مؤسسه بوستان کتاب: ۲۶۳. کتاب‌های استاد محدثی: (۲) (قرآن: ۲۱. علوم قرآنی: ۱۴)

ISBN 978-964-09-1337-6

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

کتاب ۴.

چاپ سوم: ۱۳۹۸.

الف. دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم. مؤسسه بوستان کتاب.  
ب. عنوان.

۲۹۷/۱۲

۴ هـ / م / ۶ / ۶۶ B۱

۱۳۹۸

■ موضوع: زندگی‌نامه و خاطرات: ۷۹ (تاریخ: ۴۱۳)

■ گروه مخاطب: - عمومی

- نوجوان و جوان (گروه سنی د و هـ «راهنمایی و دبیرستان»)

شماره انتشار کتاب (چاپ اول): ۲۶۲

مسلسل انتشار (چاپ اول و بازچاپ): ۷۱۹۴

بوستان کتاب

# هزار موضوع، هزار آیه

جواد محدثی

بیت

۱۳۹۸

بوستان کتاب

هزار موضوع، هزار آیه

• نویسنده: جواد محدثی

• ناشر: مؤسسه بوستان کتاب

• لیست گرافیکی، چاپ و صحافی: چاپخانه مؤسسه بوستان کتاب

• نوبت چاپ: سیزدهم / ۱۳۹۸ • شمارگان: ۵۰۰ • بها: ۱۱۰۰۰ تومان

تمامی حقوق نشر مکتوب و الکترونیک مربوط به مؤسسه بوستان کتاب است

printed in the Islamic Republic of Iran

چاپ اول: ۱۳۷۲ / چاپ سیزدهم: ۱۳۹۸ / تانکون ۱/۰۰۰ / نسخه از این اثر منتشر شده است.

❖ دفتر مرکزی: قم، خ شهدا (صفائییه)، ص پ ۹۱۷ / ۳۷۱۸۵، تلفن: ۰۷-۳۷۲۱۰۰۰ / مایر: ۳۷۷۲۲۱۵۴ / تلفن پخش: ۳۷۷۳۳۴۲۶

❖ فروشگاه مرکزی: قم، چهارراه شهدا (عرضه: ۱۰٪ تخفیف) / عنوان کتاب با کد کاری ۱۷۰ ناشر)

❖ فروشگاه شماره ۲: تهران، خیابان انقلاب، بین وصال و فلس، ص پ ۹۵۱ / تلفن: ۶۶۹۶۹۸۷۸

❖ فروشگاه شماره ۳: مشهد، چهارراه خسروی، مجتمع پاس، جنب دفتر تبلیغات اسلامی مشهد، خراما جنوبی، تلفن: ۳۲۲۳۳۴۷۲

❖ فروشگاه شماره ۴: اصفهان، چهار راه کرمانی، جنب دفتر تبلیغات اسلامی مشهد، خیابان بهار، تلفن: ۳۲۲۲۰۳۷۰

❖ فروشگاه شماره ۵ (رنجین کمان، فروشگاه کودک و نوجوان): قم، چهارراه شهدا، نیش بیا، تلفن: ۳۷۷۴۳۱۷۰

اطلاع از تازه های نشر از طریق پیام کوتاه (SMS)، با ارسال شماره همراه خود به ۱۰۰۰۰۰۰۵۵، یا ارسال درخواست به:

پست الکترونیک مؤسسه: E-mail: info@bustaneketab.com

جدیدترین آثار مؤسسه و آشنایی بیشتر با آن در وب سایت: [www.bustaneketab.com](http://www.bustaneketab.com)

با قدردانی از همکاری که در تولید این اثر نقش داشته‌اند:

• اعضای شورای بررسی آثار • دبیر شورای کتاب و سرویراستار: ابوالفضل طریقه‌نار

• مدیر گروه هنری: مسموم نجابتی • طراح جلد: هادی معزی

• اداره آماده‌سازی: حمیدرضا تیموری • اداره چاپخانه: مجید مهدوی و سایر همکاران لیتوگرافی، چاپ و صحافی • مدیر تولید: عبدالهادی اشرفی.

رئیس مؤسسه  
محمدباقر انصاری

## در این مجموعه:

✓ الفبای خداجویی (شعر)

✓ پیشگفتار

✓ موضوعات (بر اساس حروف الفبا)

✓ عناوین ارجاعی

✓ فهرست موضوعی

✓ فهرست الفبایی سوره‌ها

## الفبای خداجویی

اگر در دادۀ ما وفایی  
اگر بسا وادی دل انس داری  
اگر صبح و مساجد و مایه فیضی  
بیا تا روز و شب قرآن بحوانیم  
به عشق آباد ما هرگز دلی نیست  
ز نای دل نوای شوق خیزد  
سحر از نغمۀ جانبخش قرآن  
نسیمی می‌وزد هر دم دل انگیز  
شفای دردها آیات قرآن  
تو را ممکن شود با بالِ ترتیل  
صدای بال جبریل است گویا  
الفبای خداجویی همین است  
گر از اهل صفای مصطفایی  
اگر رهپوی راه اولیایی  
اگر همدل، اگر همراز مایی  
که دل گیرد ز نورش روشنایی  
مگر مدهوش عطر آشنایی  
رسد گر گوش جان را «ربنا»یی  
شب از نجرای نای نینوایی  
ز کوی روشنای الوُحیایی  
که دارد بهر هر دردی دوائی  
سفر تا مرزهای مساورایی  
تلاوت‌های آیات خدایی  
اگر با این الفبا آشنایی<sup>۱</sup>

## بشگفتار:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کوثر شیرین و بسیار بخش قرآن، نعمت بزرگ الهی است.  
زمزم زلال، عارف این کتاب آسمانی، احیاگر دلهاست.  
آوای دلنشین تلاوت آیدش، روحبخش است و صوت خوش ترتیل قرآن،  
تارهای جان عارف را به نوای می آورد و ترنم ملکوتی این سروش غیبی، صفا دهنده  
ضمیرهای پاک پاکدلان است.  
چه لذت بخش است بر ساحل دریای قرآن نشستن و کام جان را از آن سیراب  
کردن!

چه گوار است از چشمه سار این «وحی»، آب زندگی نوشیدن و عمر جاوید یافتن!  
قرآن، سفره گسترده و پر نعمت است.

دریای موج و لبریز از درگران و مروارید و لؤلؤ و مرجان است.

قرآن را باید شناخت، که شناختش بر هر مسلمان ضروری است.

قرآن را باید خواند، که تلاوتش، کلید ارتباط با «مبدأ» است.

قرآن را باید فهمید، که فهمش راهگشای ذهن انسان به عوالم ملکوت و

گنجینه‌های حکمت و عرفان و معارف و احکام است.

جاذبه قرآن، از «بعثت» تا کنون، دلها و دیده‌ها، هوشها و فکرها، عقول و قلوب را

به خود جذب کرده است و این معجزه جاویدان الهی، همواره می‌درخشد و جلوه این

نور خدایی، دل‌های بسیاری را روشن ساخته و عطر آیات این «مائدة ربانی» از همان

آغاز نزول و صبحدم بعثت، جانهای مستعدی را معطر کرده است. آنان که «اهل قرآن» بودند، به شکلهای مختلف و دربارهٔ امور گوناگون حیات خویش، از این «صحیفهٔ نورانی خدایی» بهره جست و با عمل به این منشور زندگی، سعادت دنیا و آخرت را به دست آورده‌اند.

باری...

قرآن، بهار دل‌های خزان زده است،

قرآن، حیات قلبهای مرده و طراوت اندیشه‌های افسرده است.  
 پس باید با قرآن بیشتر آشنا شویم، با قرآن زندگی کنیم و با قرآن و برای قرآن و در راه قرآن، بمیریم.

آشنایی با مفاهیم قرآنی، گام نخست پیمودن این راه مقدس است. هدف از تدوین و ارائه این کتاب نیز، آشنا ساختن جوانان عزیز با محتوای آیات و مفاهیم این کتاب مقدس است گرچه آشنا شدن و آشنا ساختن با ژرفای بلند معانی و مضامین قرآن، در این کتاب و به این صورت، ميسر نیست و به کشیدن آب دریا با پیاله‌ای کوچک می‌ماند، ولی... «هم به قدر تسکینی باید چشید».

یکی از راههای آشنایی با قرآن، شناخت آیاتی از این کتاب آسمانی دربارهٔ موضوعات مختلف دینی است. «شناخت موضوعی» نسبت به آیات قرآن، راههای مختلفی دارد، که یکی از ساده‌ترین آنها، روشی است که در این مجموعه به کار گرفته شده است؛ یعنی ارائهٔ موضوعات مختلف و نشان دادن آیه‌ای از قرآن دربارهٔ هر موضوع.

«هزار موضوع، هزار آیه»، براساس همین هدف فراهم آمده است.

موضوعات هزارگانهٔ این مجموعه، از مطالعه و دقت در متن آیات قرآن و نیز مرور بر بعضی از معجم‌ها و فهرستهای دیگر، استخراج و انتخاب و عنوان‌گذاری شده است. سپس به ترتیب الفبا، همراه با نام سوره و شمارهٔ آیه، همچنین کلمهٔ اول آیه آمده است، تا با توجه به اختلاف شمارهٔ آیات در برخی قرآن‌ها، دریافتن آیهٔ مورد نظر، اشتباهی رخ ندهد.

علت نیابردن متن کامل آیه، این بوده که با توجه به طولانی بودن بیشتر آنها، حجم



این کتاب در صورت ذکر آیات، مفصل می‌شد و این، مخالف ایده و انگیزه تدوین این مجموعه بود. اگر شکل حاضر، انگیزه‌ای برای مراجعه‌کننده مکرر به قرآن و یافتن متن آیات از آن باشد، استفاده‌کنندگان را با قرآن بیشتر مأنوس و آشنا خواهد ساخت.

آیات برگزیده درباره موضوعات، گاهی بیش از یک آیه است. و این اغلب آنجا بود که دو یا چند آیه، بویژه در آیات کوتاه‌تر، پیوستگی معنایی و مفهومی داشته و چاره‌ای جز آدرس دادن به چند آیه پیاپی درباره یک موضوع نبوده است. گاهی هم بکس تنها بخشی کوتاه از یک آیه، درباره موضوعی است که عنوان‌گذاری شده و کلی آیه آدرس داده شده است. از این رو گاهی از یک آیه طولانی چند بار به تناسب موضوعات مختلف آن یاد شده است. علت دیگر این امر، آن بود که یک آیه، از ابوابه‌های مختلف، موضوعات متعددی را بیان می‌کرده و مثلاً سبب شده که هم بعنوان یک موضوع انشائی مطرح گردد، هم یک واقعه تاریخی.

توجه دارید که موضوعات قرآن، بسیار بیش از اینهاست که پیش‌رو دارید و می‌پذیرید که انتخاب و گزینش تنها هزار موضوع و مفهوم ز دریای معارف بی‌پایان آیات قرآنی، چقدر دشوار است؛ بخصوص آنجا که درباره یک موضوع، مثلاً خدا، قیامت، انسان و... دهها و گاهی صدها آیه وجود دارند که شما یکی از آنها آمده است. در انتخاب عنوان و نمایه موضوعات نیز، سعی شده آنچه آسانتر و متداول‌تر است در اولویت قرار گیرد و از شناسه‌های فارسی بیشتر استفاده گردد، مثلاً «جای» «نکاح»، «ازدواج» آمده و به جای «خمر»، «شراب».

از این رو، شاید موضوعاتی به ذهن شما برسد که در عنوان این کتاب نیاید. در حالی که آن را با لفظ دیگری آورده‌ایم و باید به مترادفها یا مشابه‌های مفهومی رجوع کنید. از قبیل اینکه قتال را در «جهاد» و کمک به ستمگر را در «همکاری با ظالمین» و کوچ را در «هجرت»، یا حنیفیت را در «آیین حنیف ابراهیم» بیابید.

به همین خاطر، تعدادی هم عنوانی و موضوعات ارجاعی در متن کتاب است که شماره نخورده ولی در جایگاه الفبایی خود آمده و با علامت « ← » به کلمه دیگری

ارجاع داده شده است، مانند: بدگمانی ← سوء ظن، بنی امیه ← شجره ملعونه، دوگانه پرستی ← ثنویت و... که فهرست این موضوعات ۱۰۹ گانه ارجاعی در پایان کتاب آمده است.

برای استفاده بیشتر شما از این مجموعه، فهرست موضوعی هم در پایان تدوین شده و این هزار موضوع، در ده عنوان اصلی تفکیک و تبویب شده و شماره‌های مربوط به هر یک از آنها به ترتیب آمده است. این بخشها عبارتند از:

۱. اعتقادی

۲. اخلاقی - تربیتی

۳. اجتماعی - سیاسی

۴. فقهی

۵. تاریخی

۶. گروهها و طوایف

۷. حیوانات و پدیده‌های طبیعت

۸. اقتصادی

۹. اعلام

۱۰. متفرقه

امید است این کتاب نیز همچون «آشنایی با سوره‌ها» بعنوان گامی کوچک در راه انس و آشنایی جوانان عزیز و علاقه‌مندان به برنامه‌های قرآنی با کلمات آسمانی قرآن مقدس به حساب آید و مورد استفاده عموم قرار گیرد.

قم - فروردین ۱۳۷۷

رمضان ۱۴۱۳

جواد محدثی