

MO SALAH

پادشاہ مصری



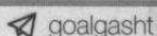
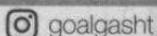
پادشاه مصری

تام اولدفیلد

ماشالله صفری



در شبکه های مجازی
هم ما را دنبال کنید



goalgasht.ir

صفحه آرایی: سایک ۱۵

طرح جلد: گرافیک: ساخت

نوبت چاپ: دوم ۱۳۹۸

تیراژ: ۱۵۰۰ جلد

قیمت: ۱۵۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۵۲۵۲-۹

نقل نوشتہ ها منوط به اجازه کتبی از ناش ۱

Oldfield, Matt: سرشناسه: اولدفیلد، مت

عنوان و نام بدهی آور: پادشاه مصری: محمد صلاح / [مت اولدفیلد]، تام اولدفیلد ترجمه

ماشالله صفری.

مشخصات نشر: تهران: گلکشت، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۱۰۴ ص؛ ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۵۲۵۲-۹

وضعیت فهرست تویسی: قیباً

یادداشت: عنوان اصلی: Salah (Ultimate Football Heroes)، ۲۰۱۸.

موضوع: صلاح، محمد. - ۱۹۹۳ - م.

موضوع: قوتابیستها — مصر — سرگذشتname

شناسه افزوده: صفری، ماشالله، ۱۳۶۲ - مترجم

ردی بندی کنکره: ۱۳۹۷: ۱۶۰ الف. ص / G۷۹۴۲/۷

ردی بندی تویسی: ۷۹۶/۲۲۴-۹۲

شماره کتابشناسی ملی: ۵۵۳۹۶۶۲

فکس: {+۹۸۲۱} ۴۴۸۵۲۹۳۳

تلفن: {+۹۸۲۱} ۳۳۹۸۲۸۸۸

{+۹۸} ۹۲۱۳۹۰۲۲۵۰

www.goalgasht.ir

مقدمه تونل تاریک



مو صلاح در تونل زیر ورزشگاه المپیک کی پیف بالا و پای را پرید. صدای جمعیت بیرون به قدری زیاد بود که دوستش و مهاجم لیورپول سادیو، مج بوربود فریاد بزند تا محمد صدایش را بشنود:

«باورم نمی شه این جاییم. این بهترین روز زندگیمه!»
مولبخندی زد، چشمانش می درخشیدند. این بزرگترین بازی تیم جوان یورگن کلوب^۱ بود که پیش رو داشتند.

به محض این که داورهای بازی که جلوی صف بازیکنان بودند شروع به حرکت کردند، روبرتو فرمینیو برگشت و انگشت شصتش را به علامت پیروزی به سمت همه بالا گرفت.^۲

مو به چپش نگاهی انداخت. بازیکنان رئال مادرید هم به اندازه‌ی هم‌تیمی‌هایش متمنکر و آماده بودند. بیشتر آن‌ها در تیمی که هر دو سال قبلی را قهرمان لیگ قهرمانان شده بود، بازی کرده بودند.

مو با خودش فکر کرد: ولی قرار نیست مقابل ما قهرمان بشن!

صدای جمعیت هنگام ورودشان به زمین مانند موج‌های دریا به او برخورد کرد. سکوها با پرچم‌ها و پیراهن‌های قرمز لیورپول در حرکت بودند. «هرگز تنها قدم نخواهی زد» سرود لیورپول بالاتراز صدای تبل‌ها و فریادهای هوادارن رئال مادرید خوانده می‌شد. سکوها پشت دروازه مانند جایگاه کاپ^۱ در آنفيلد پر از هواداران ایستاده بود.

بسیار ورتر از کی‌پیف، در روستای مو، نجربیج مصر، خانواده‌ی صلاح به همراه همسایه‌ها در کافه‌ی ساده‌ای که از بتون تیره ساخته شده بود جمع شده بودند. تلویزیون بزرگ روی یوار آن بود و زمانی که صورت مو را نشان داد صدای شادی از کافه به هوا بسیار می‌شد.

کسی فریاد زد: «یا (صوح! بـ) لیورپول!»

مو قهرمان نجربیج و مـ رـ سوتـش رـ روی دیوار زمـین فـوتـیـال بـیـرون کـافـه نقاشی کرده بودند و عکس‌های بـ رـ اـهـمه جـای مـصرـبـود. هـزـینـهـی رـاهـانـدـازـی زـمـین چـهـارـفـصـلـی کـه بـچـهـهـای رـوـسـتـا درـانـ بـاـهـ مـرـدـنـدـ رـا مـحـمـدـ دـادـ بـود. تنـهـا زـمـین سـبـز رـنـگ درـمـیـان خـیـابـانـهـا و مـیدـانـهـای خـاـکـی. اـینـ فـقـطـ یـکـی اـزـروـشـهـای اوـبرـای کـمـک بـه دـیـگـرـانـ بـودـ.

صلاح قالی، پدر مو بلند از همه فریاد زد: «زو، باش، بـ رـمـ!» دیدن پسر بزرگش روی صفحه‌ی تلویزیون که منتظر شروع بازی در سمت راست زه بـ رـ و پایین می‌پرید غرور زیادی داشت.

پسر عمومی مو، عباده فریاد زد: «لـیـورـپـولـ مـیـبـرهـ! باـ صـلاحـ وـ مـازـ وـهـ بـینـیـوـ اـمـکـانـ نـدارـهـ شـکـسـتـ بـخـورـنـ!»

قالی زیر لب گفت: «انـشـالـلهـ»

فروتنی همیشه درسی بود که به پسر ساكت، فوق العاده و ساده‌اش می‌داد. سوت آغاز بازی به صدا درآمد و صدای هواداران در کافه، تمام مصر، دنیا و ورزشگاه کی‌پیف به هوا بلند شد.

برای ۲۰ دقیقه لیورپول تمام بازی را در اختیار داشت. محمد همه جا بود. دو یا سه شوت به سمت دروازه زد، کرنری خطرناک فرستاد، چند دریبل زد و پاس‌های خوبی هم

داد و نزدیک بود بهترین شانس لیورپول را وارد دروازه کند. کافه با هر تماش با توب به هوا می‌رفت. در کی یف آوازهای لیورپولی‌ها آغاز شد. «او پادشاه مصری است!»

در میانه‌ی زمین شانه به شانه‌ی کاپیتان رئال، سرجیو راموس، دنبال توپی بود. مو و راموس در هم گره خوردند و روی زمین افتادند و دوربین توپی را که به او شلیک شد دنبال کرد.

مودر حالی که روی زمین می‌افتداد می‌دانست اتفاق بدی افتاده است. بازوءِ راست، که زیر بازوی راموس گیر کرده بود، زیادی کشیده شد. بلا فاصله درد شدیا ن دشنه‌اش پیچید. نمی‌توانست از روی زمین بلند شود. دوربین‌های تلویزیون او را نشان می‌دادند که به یشت روی زمین افتاده و در محاصره‌ی هم‌تیمی‌هایش است که فریاد می‌زن. و پیش از تیم را صدایی کنند. هواداران در سکوت فرو رفتند. در نجریج دویست نفر شروح فراز از رخشمند نامیدی زندن.

مویه گروه پزشکی، که باهه‌ی رش رسیده بودند گفت: «شونه‌ام!» حالا بلند شده بود. تنها چیزی که در ذهن داشت این بود که باید درمانش کنند تا بتواند بازی را ادامه دهد. در حالی که مشغول درمار شد، بودند از درد اشک می‌ریخت.

فریاد زد: «اسپری بی‌حسی بزنیس. باید ادا به... م!»

عبدالله زیر گوش صلاح قالی زمزه کرد: «ا... فویه! برمی‌گردد!»

پدر محمد با اضطراب سری تکان داد. درباره‌ی این آسیب دیدگی حس خوبی نداشت.

حق با او بود.

موشروع به دویدن کرد. برای چند دقیقه، سعی کرد به ری‌امه دهد. اما فایده‌ای نداشت. نمی‌توانست بدون احساس درد حتی شانه‌اش را تکان دهد. نمی‌توانست درگیر شود، بچرخد، استارت بزند، هیچ کاری نمی‌توانست انجام دهد. نمی‌توانست بازی کند. درنهایت روی زمین سبز کی یف افتاد. اشک از روی گونه‌هایش جاری بود. ناراحتی اش فقط به خاطر این بازی نبود. ترک زمین در فینال لیگ قهرمان وحشتتاک است، اما فقط پنج هفته با جام جهانی فاصله داشتند. گل‌ها و رهبری او، مصراً بعد از سی سال به جام جهانی برد. همه‌ی کشور غرق در شادی و اتحاد بودند. این تمام چیزی بود که برایش بازی می‌کرد. خوشحال کردن مردمی که دوستشان داشت. حال همه چیز در حال از دست رفتن بود.

برای لحظه‌ای، همه چیز مقابله‌ی چشمانش تاریک شد. فقط درد مانده بود. صدای

پزشک تیم را می‌شنید که توضیح می‌داد صلاح باید زمین را ترک کند. می‌خواست مقاومت کند. به آن‌ها بگوید نه! می‌توانم ادامه دهم، می‌توانم تحمل کنم، اما تمام چیزی که می‌دیدند حرکت لب‌هایش بود؛ صدایی بیرون نمی‌آمد.

پارچه‌ای دور شانه‌اش پیچیدند. به سختی روی پاهایش بلند شد. صورت یورگن کلوب را دید که حرف‌های آرام کننده و روحیه بخش می‌زد. چشمانش را بست و شکست خورده و ناامید در تونل محو شد.

صلاح قالی ناله‌کنان گفت: «اوہ، پسرم». بیشتر از هر کسی می‌دانست موچه دردی درونش ریکش... بلند شد و راهش را سمت هوای غروب بیرون باز کرد و شروع به پیام داد. درد

«خواه تو قدم...»، خوب شدن می‌ده. خانواده‌ات کنارت هستند. تمام روستا کنارت هستند. تمام صرکنا ب هستند.»