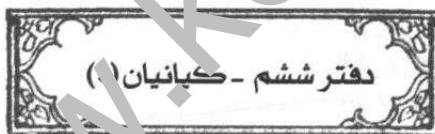


۹۰۰ ۴۸۳۹



نشردیبايه
۱۳۹۷

سرشناسه: مودودی، محمدناصر، ۱۳۴۹ - گردآورنده
 عنوان قراردادی: شاهنامه
 عنوان و نام پدیدآور: شاهنامه کودک و نوجوان / گردآورنده محمدناصر مودودی.
 مشخصات نشر: تهران: دبیاhe، ۱۳۹۳
 مشخصات ظاهری: اج.
 شابک: ج. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۲۳-۰ ج. ۲: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۲-۳ ج. ۳: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۱-۶ ج. ۴: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۱-۶ ج. ۵: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۳۴-۱ ج. ۶: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۳۴-۱ ج. ۷: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۳۵-۵ ج. ۸: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۳۵-۵
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 یادداشت: کتاب حاضر اقتباسی از «شاهنامه» فردوسی است.
 یادداشت: ج. ۲ و ۴ (چاپ اول: ۱۳۹۳) (فیبا).
 یادداشت: ج. ۳ (چاپ اول: ۱۳۹۳) (فیبا).
 مندرجات: ج. ۱. پیشدادیان (۱) - ج. ۲. پیشدادیان (۲) - ج. ۳. کیانیان (۱) - ج. ۴. کیانیان (۲).
 یادداشت: گروه سنی «د».
 موضوع: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۹۴۱ق . شاهنامه — اقتباس‌ها
 موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی — قرن ۱۴
 موضع: داستان‌های حماسی
 شناخت: هزود نوشته، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۹۴۱ق . شاهنامه
 روزنامه: کنگره: ۱۳۹۰/۳۸۷۵ ش/۲۲۳ PIRAYE
 ردیف: ۸۰/۱۰۰/۱۰۰
 شماره کتابخانه: ۲۴۵۲

شاهنامه کودک و نوجوان
(۴)
کیانیان - کیانیان (۴)
گردآورنده: محمدناصر مودودی
تصویرگر: بن سه - فانیان
چاپ نخست: ۱۳۹۷
شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
قیمت: ۲۲,۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۰-۲۱۲-۰۳۵۴-۱
تلفن دفتر انتشارات: ۰۲۸۸۶۴۵۰
تلفن فروش نشر دبیاhe: ۰۱۵۴۰۸۹۰۱
تلفن شهر کتاب ابن سینا: ۸۸۰۸۰۳۳۰
تلفن فرهنگان رازی: ۵۵۴۲۸۸۷۱-۵۵۴۲۸۸۹۲
تلفن فرهنگان هروی: ۲۲۹۶۹۱۶۰ - ۲۲۹۵۹۷۷۰

نشردبیاhe

www.dibayeh.ir
www.tab.ir
www.efarhang.com
@@dibayehpub
@dibayeh.pub
www.ebn-sina.com
www.farhangan.ir

حقوق چاپ و انتشار این اثر برای نشر دبیاhe محفوظ است.
 تکثیر و تولید مجدد کتاب یا هر بخشی از آن - تصویرها- نقشه‌ها و دودمان‌ها-
 به هر صورت، چاپ، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی (اینترنت و فضای مجازی)
 مشروط به دریافت اجازه کتبی ناشر است.



زمانی که دانش آموز بودیم می خواستیم داستان های شاهنامه را بشنویم، مکان رویدادها را بشناسیم، نسبت افراد را با یکدیگر بدانیم، علت های بگوییم، چهره های بزرگان ایران زمین را به خاطر بسپاریم، منشاء و روش های زندگی آنها را چرا غ راه زندگی خود قرار دهیم.

اشتی زنی سا و رمح توابی فردوسی، پرواز ذهنی ما را بسیار گسترد
می کند. قهقهه ای شاهنامه در سیر و سفر بودیم بدون آن که بدانیم از کجا ب خجا حرکت و چه پیش رو داریم و آن چه اتفاق می افتد در چه زمانی و در چه محیطی روی می دهد.

سکار آفای مودودی در این سبب از داستان های شاهنامه روش نکردن این نکته هاست. علل و محس رویدادها، زمان رویدادها، نسبت افراد با یکدیگر و سیر حراثت در طول زمان... و... بن نکته ها و دادن تصویر جغرافیایی و تاریخی حوادث به خود دهن نه تن کمک می کند تا شاهنامه را بهتر درک کند و بیشتر به اعلاقه مند شده و با خاستگاه اندیشه ها و تخیلات فردوسی بهتر آشنا شود.

با سپاس از زحمت های بی دریغ ایشان و همهی کسانی که سرای سکار راهنمای کمک ایشان بودند.

توران میرهادی



بخی از خویشکاری‌های آموزشی و فرهنگی مآشناساختن کودکان ایرانی
با اریخ حسنه، کهن این سرزمین است، و برای این کار شاهنامه
بزرگ رین آغاز دور ماست. کسانی که گام در این راه می‌نہند، بایسته
است که «جز نکته چشم داشته باشند. یکی زبان کتاب است که
باید هم خوان بساز کودکان، ولی در عین سادگی فاخر و پیراسته
باشد. دوم درستی مطالع است، این معنی که نویسنده اگر به سبب
کوتاه کردن سخن ناچا باید بخش‌های را بزند یا کوتاه و چکیده به
دست دهد، ولی هرگز نباید ری از قود آن بیافزاید. سوم توجه
به خط و نقاشی و کاغذ و اندان است تا به چشم کودکان
و نوجوانان دلپذیر آید، بویژه در زمین که رواج موبایل و بازیها و
سرگرمی‌های آن، جهان مطلوب کودکان و نوجوانان و جوانان و حتی
بزرگسالان شده است، و کتاب این باره سه و نادار است که مکالمه از
میان مارخت بر می‌بنند.

از آماده‌کنندگان این مجموعه باید سپاس داشت صد و سی و سه،^۱ از
راعیت کرده‌اند و گامی بزرگ در راه آشنایی کودکان و نوجوان
ما با استوره، تاریخ، افسانه و داستان‌های کهن این سرزمین باشند.^۲
برداشت‌هایند.

جلال خالقی مطلق
تجريش آذر ماه ۱۳۹۷

شاهنامه کودک و نوجوان

دفتر چهارم (کیانیان ۲)

داستان سیاوش
شاهرزاده بر آتش
داستان کین سیاوش
پادشاهی رستم در توران زمین
در جستجوی پادشاه

دفتر یکم (بیشدادیان ۱)

دیباچه
سه پادشاه نخست
روزگار طلایی جمشید
ضحاک ماردوش
رزم فریدون
لشکر سَلم و تور

دفتر پنجم (کیانیان ۳)

کی خسرو
داستان فرود
کاموس کشانی
صدای پای تهمتَن
دز آدمخوران

دفتر ششم (بیشدادیان ۲)

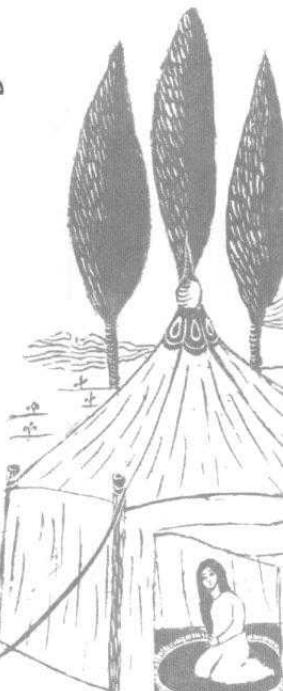
منیر
پس و سیرغ
زال و روادان
زاد رستم بهشت
نوذر
زو

دفتر ششم (کیانیان ۴)

دیو به نام آکوان
یرز و منشه
رستم در بمهی درگان
نبرد یازده ایان

دفتر سوم (کیانیان ۱)

کی قباد
کی کاووس
هفت خان رستم
عروس هاماواران
رستم و هفت پهلوان
رستم و سهراب



دفتر دهم (دوره تاریخی ۱)

شگفتی‌های اسکندر
اشکانیان
اردشیر (ساسانیان)
شاپور
یازده پادشاه
بهرام گور، شاهِ شادی

دفتر هفتم (کیانیان ۵)

جنگ بزرگ
سقوط پایتخت
پایان افراسیاب
فرجام کی خسرو
برف سنگین

دفتر یازدهم (دوره تاریخی ۲)

چهار پادشاه
قُباد
نوشین روان
شترنج، نرد، کلیله و دمنه
هرمزد
بهرام چوبین، مَرْزَبَانِ آهنین

دفتر هشتم (کیانیان ۶)

لُهْرَاسِپ
گُشتناسپ
ظہور زرتشت
هفتخان اسفندیار

دفتر و زدهم (دوره تاریخی ۳)

خر و پر بیز
بهرام چوبین و حافان زین
خسرو با شیرین
دو شاه بانو و چهار پادشاه
بیزدگرد، آخرین شهریار
پایان شاهنامه

دفتر نهم (کیانیان ۷)

رستم و اسفندیار
پایانِ رستم
بهمن
همای، صندوقی بر آب
داراب
دارای دارا