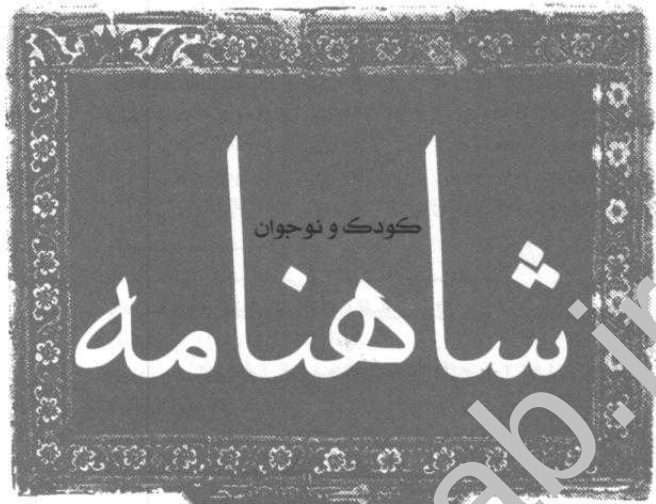


۲۰۰ ۶۸ ۴۴

لهراسپ گشتاسپ ظهور زرتشت هفتخان اسفندیار



دفتر هشتم - کبانیان (۶)



نشر دیبایه
۱۳۹۷

سرشناسه: مودودی، محمدناصر، ۱۳۴۹ - گردآورنده

عنوان قرارداد: شاهنامه

عنوان و نام پدیدآور: شاهنامه کودک و نوجوان / گردآورنده محمدناصر مودودی.

مشخصات نشر: تهران: دیبایه، ۱۳۹۳

مشخصات ظاهری: ۸ ج.

شابک: ج. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۷۲-۴؛ ج. ۲: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۲-۳؛ ج. ۳: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۹۲-۲؛ ج. ۴: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۱-۶؛ ج. ۵: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۰-۵؛ ج. ۶: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۷۹-۴؛ ج. ۷: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۷۸-۳؛ ج. ۸: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۷۷-۲

ج. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۱۳-۹۰۰-۲؛ ج. ۲: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۱۳-۹۰۰-۱؛ ج. ۳: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۱۳-۹۰۰-۰؛ ج. ۴: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۱۳-۹۰۰-۰

ج. ۵: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۵۲۵-۴؛ ج. ۶: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۵۲۵-۳؛ ج. ۷: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۵۲۵-۲؛ ج. ۸: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۵۲۵-۱

ج. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۸؛ ج. ۲: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۷؛ ج. ۳: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۶؛ ج. ۴: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۵؛ ج. ۵: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۴؛ ج. ۶: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۳؛ ج. ۷: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۲؛ ج. ۸: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: کتاب حاضر اقتباسی از «شاهنامه» فردوسی است.

یادداشت: ج. ۲ و ۴ (چاپ اول: ۱۳۹۳) (فیا).

یادداشت: ج. ۳ (چاپ اول: ۱۳۹۳) (فیا).

مندرجات: ۱. پیشداوران (۱) - ج. ۲. پیشداوران (۲) - ج. ۳. کیانیان (۱) - ج. ۴. کیانیان (۲).

یادداشت: گروه سنی «د».

موضوع: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۴۱۶ ق. شاهنامه - اقتباس‌ها

موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴

موضوع: داستان‌های حماسی

موضوع: افزوده: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۴۱۶ ق. شاهنامه

ده‌بند: کنکرده ۱۲ ش ۳۸۷۵ و PIR۸۲۲۳

ردیفی دیبایه: ۸۴۳/۶۲

شماره ثبت‌نمایی لی: ۲۴۵۴۶

شاهنامه کودک و نوجوان

هشتم - کیانیان (۶)

گردآورنده: محمدناصر مودودی

تصویرگر: شمس الملک اسماعیلی

چاپ نخست: ۱۳۹۰

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۲۵،۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۸

تلفن دفتر انتشارات: ۰۲۱ ۸۶۴۵۰

تلفن فروش نشر دیبایه: ۰۵۱ ۴۲۸۶۰۱

تلفن شهر کتاب ابن سینا: ۰۸۸۰۸۰۳۳۰

تلفن فرهنگان رازی: ۰۵۵۴۲۸۸۹۲-۵۵۴۲۸۸۷۱

تلفن فرهنگان هروی: ۰۲۲۹۵۹۷۷۰-۲۲۹۶۹۱۶۰



نشر دیبایه

www.dibayeh.ir

www.tab.ir

www.efarhang.com

@dibayehpub

@dibayeh.pub

www.ebn-sina.com

www.farhangian.ir

حقوق چاپ و انتشار این اثر برای نشر دیبایه محفوظ است.

تکثیر و تولید مجدد کتاب یا هر بخشی از آن - تصویرها - نقشه‌ها و دودمان‌ها - به هر صورت، چاپ، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی (اینترنت و فضای مجازی) مشروط به دریافت اجازه کتبی ناشر است.



زمانی که دانش آموز بودیم می خواستیم داستان های شاهنامه را بشنویم، مکان رویدادها را بشناسیم، نسبت افراد را با یکدیگر بدانیم، علت های جنگ ها را بفهمیم، چهره های بزرگان ایران زمین را به خاطر بسپاریم، منش ها و روش های زندگی آن ها را چراغ راه زندگی خود قرار دهیم.

اشرف زبیرا و پرمتی وای فردوسی، پرواز ذهنی ما را بسیار گسترده می کردند. با قهرمان شاهنامه در سیر و سفر بودیم بدون آن که بدانیم از کجای کجای سرزمین و چه پیش رو داریم و آن چه اتفاق می افتد در چه زمانی و در چه محلی رخ می دهد.

کار آقای مودودی در این مجله از داستان های شاهنامه روشن کردن این نکته هاست. علل و محل رویدادها، زمان رویدادها، نسبت افراد با یکدیگر و سیر حوادث در طول زمان؛ همین نکته ها و دادن تصویر جغرافیایی و تاریخی حوادث به خواننده نه تنها کمک می کند تا شاهنامه را بهتر درک کند و بیشتر به آن علاقه مند شود و با خاستگاه اندیشه ها و تخیلات فردوسی بهتر آشنا شود.

با سپاس از زحمتهای بی دریغ ایشان و همه ی کسانی که در این کار راهنما و کمک ایشان بودند.

توران میرهادی



خی از خویشکاری‌های آموزشی و فرهنگی ما آشنا ساختن کودکان ایرانی با تاریخ و اساطیر کهن این سرزمین است، و برای این کار شاهنامه بزرگترین آینه غور ماست. کسانی که گام در این راه می‌نهند، بایسته است که چند نکته چشم‌داشته باشند. یکی زبان کتاب است که باید همخوان با سال کودکی، ولی در عین سادگی فاخر و پیراسته باشد. دوم درستی مطالب است، بدین معنی که نویسنده اگر به سبب کوتاه کردن سخن ناچار بایستی بخش‌هایی را بزند یا کوتاه و چکیده به دست دهد، ولی هرگز نباید چیزی از خود بآن بیافزاید. سوم توجه به خط و نقاشی و کاغذ و اندازه کتاب است تا به چشم کودکان و نوجوانان دلپذیر آید، بویژه در زمانی که رواج موبایل و بازی‌ها و سرگرمی‌های آن، جهان مطلوب کودکان و نوجوانان و جوانان و حتی بزرگسالان شده است، و کتاب، این یار دانا و وفادار ما کم‌کم از میان ما رخت برمی‌بندد.

از آماده‌کنندگان این مجموعه باید سپاس داشت که شرایط را رعایت کرده‌اند و گامی بزرگ در راه آشنایی کودکان و نوجوانان ما با اسطوره، تاریخ، افسانه و داستان‌های کهن این سرزمین باستانی برداشته‌اند.

جلال خالقی مطلق

تجربیش آذر ماه ۱۳۹۷

شاهنامه کودک و نوجوان

دفتر یکم (پیشادایان ۱)

دبیاچه
سه پادشاه نخست
روزگار طلایی جمشید
ضحاک ماردوش
رزم فریدون
لشکر سلم و تور

دفتر چهارم (کیانیان ۲)

داستان سیاوش
شاهزاده بر آتش
داستان کین سیاوش
پادشاهی رستم در توران زمین
در جستجوی پادشاه

دفتر دوم (پیشادایان ۲)

منیهر
بل و سیرغ
زان رودبار
زادن رستم بهمنش
نودر
زو

دفتر پنجم (کیانیان ۳)

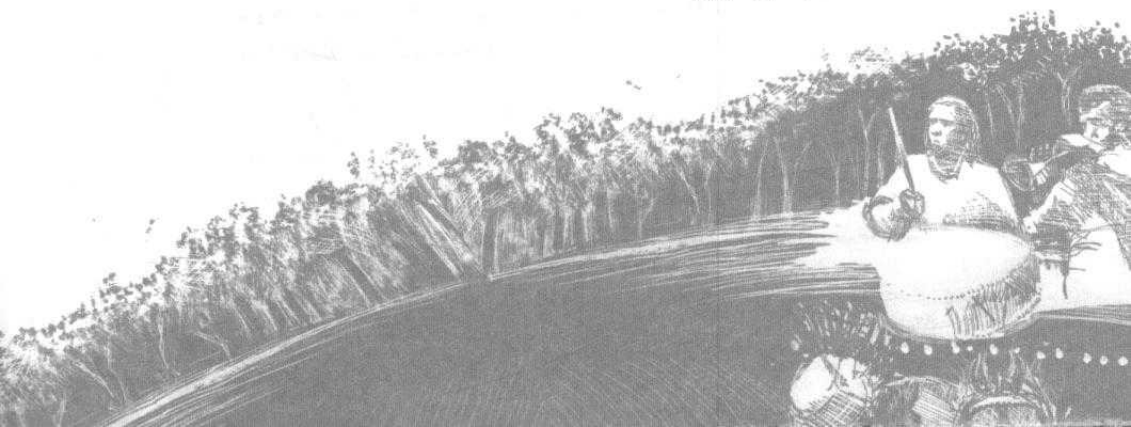
کی خسرو
داستان فرود
کاموس کشانی
صدای پای تهمتن
دژ آدمخوران

دفتر سوم (کیانیان ۱)

کی قباد
کی کاوس
هفت خان رستم
عروس هاماوران
رستم و هفت پهلوان
رستم و سهراب

دفتر ششم (کیانیان ۴)

دیی به نام آکوان
سیرن و منبده
رستم در خانه ی زرگان
نبرد یازده ساله



دفتر هفتم (کیانیان ۵)

جنگ بزرگ
سقوط پایتخت
پایان افراسیاب
فرجام کی خسرو
برف سنگین

دفتر دهم (دوره تاریخی ۱)

شگفتی های اسکندر
اشکانیان
اردشیر (ساسانیان)
شاپور
یازده پادشاه
بهرام گور، شاه شادی

دفتر هشتم (کیانیان ۶)

بهراسپ
گشتاسپ
ظهور زرتشت
هفت خان اسفندیار

دفتر یازدهم (دوره تاریخی ۲)

چهار پادشاه
قباد
نوشین روان
شطرنج، نرد، کلیله و دمنه
هرمز
بهرام چوبین، مرزبان آهنین

دفتر نهم (کیانیان ۷)

رستم و اسفندیار
پایان رستم
بهمن
هُمای، صندوقی بر آب
داراب
دارای دارا

دفتر دهم (دوره تاریخی ۳)

خسرو پریز
بهرام چوبین، شاهان پین
خسرو با شیر
دو شاه بانو و چهار پادشاه
یزدگرد، آخرین شهریار
پایان شاهنامه