



www.ketab.ir

نشر دیبایه  
۱۳۹۷

سرشناسه: مودودی، محمدناصر، ۱۳۴۹ - گردآورنده

عنوان قرارداد: شاهنامه

عنوان و نام پدیدآور: شاهنامه کودک و نوجوان / گردآورنده محمدناصر مودودی.

مشخصات نشر: تهران: دیبایه، ۱۳۹۳

مشخصات ظاهری: ج ۸.

شابک: ج. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۷۲-۴-۱؛ ج. ۲: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۲-۳-۲

ج. ۳: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۱۳-۹۰-۲-۳؛ ج. ۴: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۱-۶-۴

ج. ۵: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۵۳۵-۴-۵؛ ج. ۶: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۴-۱-۶

ج. ۷: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۸-۷؛ ج. ۸: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۶-۵-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: کتاب حاضر اقتباسی از «شاهنامه» فردوسی است.

یادداشت: ج. ۲ و ۴ (چاپ اول: ۱۳۹۳) (فیبا).

یادداشت: ج. ۳ (چاپ اول: ۱۳۹۳) (فیبا).

مندرجات: ج. ۱. پیشدادیان (۱) - ج. ۲. پیشدادیان (۲) - ج. ۳. کیانیان (۱) - ج. ۴. کیانیان (۲).

یادداشت: گروه سنی «د».

موضوع: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۴۱۶ ق. شاهنامه - اقتباس‌ها

و موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴

موضوع: داستان‌های حماسی

شماره اثر: مفردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۴۱۶ ق. شاهنامه

ده‌بند: گروه: ۱۳۹۰ ش ۲/۳۸۷۵ و PIR۸۲۲۳

رشته: دیوبند / ۸۳۲

شماره کتابخانه: ۲۴۵۴۶۱

## شاهنامه کودک و نوجوان

### هفتم - کیانیان (۵)

گردآورنده: محمدناصر مودودی

تصویرگر: سید ملک اسماعیلی

چاپ نخست: ۱۳۹۰

شمارگان: ۲۳۰۰۰

قیمت: ۲۳،۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۳۵۵-۸-۷

تلفن دفتر انتشارات: ۰۲۱-۸۶۴۵۰

تلفن فروش نشر دیبایه: ۰۲۱-۴۲۸۱۰۱

تلفن شهر کتاب ابن سینا: ۰۸۸۰۸۰۳۳۰

تلفن فرهنگان رازی: ۰۵۵۴۲۸۸۹۲-۵۵۴۲۸۸۷۱

تلفن فرهنگان هروی: ۰۲۲۹۵۹۷۷۰-۲۲۹۶۹۱۶۰



نشر دیبایه

[www.dibayah.ir](http://www.dibayah.ir)

[www.tab.ir](http://www.tab.ir)

[www.efarhang.com](http://www.efarhang.com)

[info@dibayahpub.com](mailto:info@dibayahpub.com)

[info@dibayah.pub](mailto:info@dibayah.pub)

[www.ebn-sina.com](http://www.ebn-sina.com)

[www.farhangan.ir](http://www.farhangan.ir)

حقوق چاپ و انتشار این اثر برای نشر دیبایه محفوظ است.

تکثیر و تولید مجدد کتاب یا هر بخشی از آن - تصویرها-نقشه‌ها و دودمان‌ها - به هر صورت، چاپ، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی (اینترنت و فضای مجازی) مشروط به دریافت اجازه کتبی ناشر است.



زمانی که دانش آموز بودیم می‌خواستیم داستان‌های شاهنامه را بشنویم، مکان رویدادها را بشناسیم، نسبت افراد را با یکدیگر بدانیم، علت‌های جنگ‌ها را بفهمیم، چهره‌های بزرگان ایران زمین را به خاطر بسپاریم، منش‌ها و روش‌های زندگی آن‌ها را چراغ راه زندگی خود قرار دهیم.

اشک زیبا و پررنگی‌ای فردوسی، پرواز ذهنی ما را بسیار گسترده می‌کرد. قهرمان شاهنامه در سیر و سفر بودیم بدون آن‌که بدانیم از کجا به کجا می‌رویم و چه پیش رو داریم و آن‌چه اتفاق می‌افتد در چه زمانی و در چه محیطی رونق می‌دهد.

کار آقای مودودی در این مجهد، از داستان‌های شاهنامه روشن کردن این نکته‌هاست. علل و محض رویدادها، زمان رویدادها، نسبت افراد با یکدیگر و سیر حوادث در طول زمان، و همین نکته‌ها و دادن تصویر جغرافیایی و تاریخی حوادث به خواننده، نه تنها به کمک می‌کند تا شاهنامه را بهتر درک کند و بیشتر به آن علاقه مند شود و با خاستگاه اندیشه‌ها و تخیلات فردوسی بهتر آشنا شود.

با سپاس از زحمات‌های بی‌دریغ ایشان و همه‌ی کسانی که در این کار راهنما و کمک ایشان بودند.

توران میرهادی



یکی از خویشتکاری‌های آموزشی و فرهنگی ما آشنا ساختن کودکان ایرانی با تاریخ و افسانه‌های کهن این سرزمین است، و برای این کار شاهنامه بزرگ رین آتش بر ماست. کسانی که گام در این راه می‌نهند، بایسته است که چند حس چشم داشته باشند. یکی زبان کتاب است که باید همخوان با سار کودکان، ولی در عین سادگی فاخر و پیراسته باشد. دوم درستی مطالب است، بدین معنی که نویسنده اگر به سبب کوتاه کردن سخن دچار بیخیالی‌هایی را بزند یا کوتاه و چکیده به دست دهد، ولی هرگز نباید چشمش از خود بر آن بیافزاید. سوم توجه به خط و نقاشی و کاغذ و اندازه کتاب است تا به چشم کودکان و نوجوانان دلپذیر آید، بویژه در زمانی که رواج موبایل و بازی‌ها و سرگرمی‌های آن، جهان مطلوب کودکان و نوجوانان و جوانان و حتی بزرگسالان شده است، و کتاب، این یار کناره‌دار ما که کم‌کم از میان ما رخت برمی‌بندد.

از آماده‌کنندگان این مجموعه باید سپاس داشت که چراغ بالا را رعایت کرده‌اند و گامی بزرگ در راه آشنایی کودکان و نوجوانان ما با اسطوره، تاریخ، افسانه و داستان‌های کهن این سرزمین باستان برداشته‌اند.

جلال خالقی مطلق

تجربیش آذر ماه ۱۳۹۷

## شاهنامه کودک و نوجوان

### دفتر چهارم (کیانیان ۲)

داستان سیاوش  
شاهزاده بر آتش  
داستان کین سیاوش  
پادشاهی رستم در توران زمین  
در جستجوی پادشاه

### دفتر یکم (پیشدادیان ۱)

دیباچه  
سه پادشاه نخست  
روزگار طلایی جمشید  
ضحاک ماردوش  
رزم فریدون  
لشکر سلم و تور

### دفتر پنجم (کیانیان ۳)

کی خسرو  
داستان فرود  
کاموس کشانی  
صدای پای تَهْمَن  
دژ آدمخوران

### دفتر دوم (پیشدادیان ۲)

ز چهر  
زال و سیمرغ  
زال و رستم  
زادن رستم تَهْمَن  
نوذر  
زُو

### دفتر ششم (کیانیان ۴)

روی به نام آکوان  
بینش و منیژه  
رستم و جامه‌های بازرگان  
نبرد یازده تن

### دفتر سوم (کیانیان ۱)

کی قباد  
کی کاوس  
هفت‌خان رستم  
عروس هاماوران  
رستم و هفت پهلوان  
رستم و سهراب



دفتر هفتم (کیانیان ۵)

جنگ بزرگ  
سقوط پایتخت  
پایان افراسیاب  
فرجام کی خسرو  
برف سنگین

دفتر دهم (دوره تاریخی ۱)

شگفتی‌های اسکندر  
اشکانیان  
اردشیر (ساسانیان)  
شاپور  
یازده پادشاه  
بهرام گور، شاه شادی

دفتر هشتم (کیانیان ۶)

له لیسپ  
گشتار  
ظهور زرتشت  
هفت‌خان اسفندیار

دفتر یازدهم (دوره تاریخی ۲)

چهار پادشاه  
قباد  
نوشین روان  
شطرنج، نرد، کلیله و دمنه  
هرمزد  
بهرام چوبین، مَرزبان آهنین

دفتر نهم (کیانیان ۷)

رستم و اسفندیار  
پایان رستم  
بهمن  
همای، صندوقی بر آب  
داراب  
دارای دارا

دفتر دوازدهم (دوره تاریخی ۳)

خسرو دوم  
بهرام چوبین، خاتون چین  
خسرو با شیرین  
دو شاه بانو و چهار پادشاه  
یزدگرد، آخرین شهریار  
پایان شاهنامه