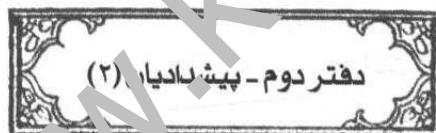


۱۱۴۳۸۷۳



ش
نشردیبا

۱۳۹۷

سرشناسه: مودودی، محمدناصر، ۱۳۴۹ - ۰ - گرداورنده
 عنوان قراردادی: شاهنامه
 عنوان و نام پدیدآور: شاهنامه کودک و نوجوان / گردآورنده محمدناصر مودودی.
 مشخصات نشر: تهران: دیایه، ۱۳۹۳
 مشخصات ظاهری: چ. ۴ ج.
 شابک: چ. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۲-۳؛ چ. ۲: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۸۱-۶؛ چ. ۳: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۲-۰۹۵-۳
 وضعيت فهرست نويسى: فيبا
 يادداشت: كتاب حاضر اقتباسى از «شاهنامه» فردوسى است.
 مندرجات: چ. ۱. پيشداديان (۱) - چ. ۲. پيشداديان (۲) - چ. ۳. كيانيان (۱) -
 چ. ۴. كيانيان (۲).
 يادداشت: گروه سنى «د».
 موضوع: فردوسى، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۹۴۱۶ ق. شاهنامه — اقتباس‌ها
 موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی — قرن ۱۴
 موضوع: داستان‌های حماسی
 اسه آفریده: فردوسى، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۹۴۱۶ ق. شاهنامه
 ردیف‌نامه: ۱۳۹۰/۳۸۷۵ آنلاین
 شماره بنای اسناد: ۸۴۳/۶۲
 شماره راهنمای ملی: ۲۴۵۴۶۱

شاهنامه کودک و نوجوان
(دفتر دوم - پيشداديان (۲))
گردآورنده: محمدناصر مودودی
تصویرگر: ز. ۱ - ۲ - ۳ مهر
چاپ نخست: ۱۳۷۸
شمارگان: ۲۵۰۰ جلد
قیمت: ۲۰,۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۰-۲۱۲-۰۸۲-۳
تلفن دفتر انتشارات: ۰۲۸۸۴۵۰
تلفن فروش نشر دیایه: ۰۹۱۰-۸۲۸۹۰۱
تلفن شهر کتاب ابن سينا: ۸۸۰-۸۰۳۳۰
تلفن فرهنگان رازی: ۰۹۲۸۷۱-۵۵۴۲۸۹۲
تلفن فرهنگان هروی: ۰۹۷۷-۲۲۹۶۹۱۶۰

نشر دیایه

www.dibayeh.ir
www.tab.ir
www.efarhang.com
@dibayehpub
@dibayeh.pub
www.ebn-sina.com
www.farhangan.ir

حقوق چاپ و انتشار این اثر برای نشر دیایه محفوظ است.
 تکثیر و تولید مجدد کتاب یا هر بخشی از آن - تصویرها-نقشه‌ها و دودمان‌ها به هر صورت، چاپ، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی (اینترنت و فضای مجازی) مشروط به دریافت اجازه کتبی ناشر است.



زمانی که دانش آموز بودیم می خواستیم داستان های شاهنامه را بشنویم،
مکان رویدادها را بشناسیم، نسبت افراد را بایکنیگر بدانیم، علت های
بحد نا اینهمیم، چهره های بزرگان ایران زمین را به خاطر بسپاریم،
منیش و زوشهای زندگی آنها را چرا غ راه زندگی خود قرار دهیم.

اشتریب او پرمحتای فردوسی، پرواز ذهنی ما را بسیار گسترد
می کرد. چهرا دن شاهنامه در سیر و سفر بودیم بدون آن که بدانیم
از کجا به خطا، روب و چه پیش رو داریم و آن چه اتفاق می افتد در
چه زمانی و در چه مسجد روى می دهد.

کارآقای مودودی در این مجموعه از داستان های شاهنامه روش کردن
این نکته هاست. علل و محسن رویدادها، علما رویدادها، نسبت افراد با
یکنیگر و سیر حوادث در طول زمان و ... این نکته ها و دادن تصویر
جغرافیایی و تاریخی حوادث به خوانده همچون کمک می کند تا
شاهنامه را بهتر درک کند و بیشتر به آن علاقه مند شود. و با خاستگاه
اندیشه ها و تخیلات فردوسی بهتر آشنایشود.

با سپاس از زحمت های بی دریغ ایشان و همه کسانی که رائی کار
راهنمای کمک ایشان بودند.

توران میرهادی

پیشگفتار

یکی از خویشکاری‌های آموزشی و فرهنگی مائشنا ساختن کودکان ایرانی بماری را فساد می‌کنند. کهنه این سرزمهین است، و برای این کار شاهنامه بزرگ‌ترین آن خواه ماست. کسانی که گام در این راه نمی‌نمهد، بایسته است که به حـ نکته چشم داشته باشند. یکی زبان کتاب است که باید همخوان با سـ کودـان، ولی در عین سادگی فاخر و پیراسته باشد. دوم درستی مـحـال است. من معنی که نویسنده اگر به سبب کوتاه کردن سخن ناجاـیـهـ خـلـهـایـیـ رـابـنـدـیـاـ کـوـتـاهـ وـ چـکـیدـهـ به دست دهد، ولی هرگز نـبـایـدـ بـیـزـیـ اـزـ خـودـ رـآنـ بـیـافـزـایـدـ. سـومـ تـوـجـهـ به خط و نقاشی و کاغذ و انداز. حدست تابه چشم کودکان و نوجوانان دلپذیر آید، بویژه در زمانی که روح موبایل و بازی‌ها و سرگرمی‌های آن، جهان مطلوب کودکان و نوجوانان و حوانان و حتی بزرگسالان شده است، و کتاب، این یار شـمـنـ وـ خـادـاـ کـمـکـمـ از میان مـارـختـ بـرـمـیـبـنـدـ.

از آماده‌کنندگان این مجموعه باید سپاس داشت که شرطه‌ایجاد رعایت کرد هاند و گامی بزرگ در راه آشنایی کودکان و نوجوانان با استطواره، تاریخ، افسانه و داستان‌های کهن این سرزمین باشد و ب داشته‌اند.

جلال خالقى مطلق
تجریش آذر ماه ۱۳۹۷

شاهنامه کودک و نوجوان

دفتر چهارم (کیانیان ۲)

داستان سیاوش
شاهزاده بر آتش
داستان کین سیاوش
پادشاهی رستم در توران زمین
در جستجوی پادشاه

دفتر پنجم (کیانیان ۳)

کی خسرو
داستان فرود
کاموس کشانی
صدای پای تهمتی
دز آدمخوران

دفتر یکم (بیشدادیان ۱)

دیباچه
سه پادشاه نخست
روزگار طلایی جمشید
ضحاک ماردوش
رزم فریدون
لشکر سلم و تور

دفتر اول (بیشدادیان ۲)

بوجهره
آل و سیمرغ
زال و دهله
زادن رستم تهمتی
نودز
زو

دفتر ششم (کیانیان ۴)

دری و نام آکوان
بیشه و همراه
رستم در جامه بازدگان
نبرد یازده بیوان

دفتر سوم (کیانیان ۱)

کی قباد
کی کاووس
هفت خان رستم
عروس هاماوران
رستم و هفت پهلوان
رستم و شهراب

دفتر دهم (دوره تاریخی ۱)

شگفتی‌های اسکندر
اشکانیان
اردشیر (ساسانیان)
شاپور
یازده پادشاه
بهرام گور، شاهِ شادی

دفتر هفتم (کیانیان ۵)

جنگ بزرگ
سقوط پایتخت
پایان افراصیاب
فرجام کی خسرو
برف سنگین

دفتر یازدهم (دوره تاریخی ۲)

چهار پادشاه
قُباد
نوشین روان
شترنج، نَرَد، کلیله و دمنه
هرمزد
بهرام چوبین، مَرْزَبَان آهنین

دفتر هشتم (کیانیان ۶)

لُهُر سپ
گشتناسپ
ظهور زرتشت
هفت خان اسفندیار

دفتر دوازدهم (دوره تاریخی ۳)

خرد پر بیز
بهرام چوبین رسانان
خسرو با شیری
دو شاه بانو و چهار پادشاه
بیزدگرد، آخرین شهریار
پایان شاهنامه

دفتر نهم (کیانیان ۷)

رستم و اسفندیار
پایان رستم
بهمن
همای، صندوقی بر آب
داراب
دارای دارا

