

بانوی اول شدن

خاطرات میشل اوباما

همسر باراک اوباما

پنها - ه چهارمین رئیس جمهور آمریکا



نشر گویا

goya-publications.com

سرشناسه	اوباما، میشل، + ۱۹۶۴ - مر.	اوباما، میشل، + ۱۹۶۴ - مر.
عنوان و نام پدیدآور	خطاطات بالوی اول اسدن / م. سل اوباما : مترجم خدیجه صفائی.	خطاطات بالوی اول اسدن / م. سل اوباما : مترجم خدیجه صفائی.
مشخصات نشر	تهران : نشر گویا، ۱۳۹۸.	تهران : نشر گویا، ۱۳۹۸.
مشخصات طاهری	۶۲۰ ص.: مصور(ریگی) : ۱۲/۰ - ۳۱/۰ - مر.	۶۲۰ ص.: مصور(ریگی) : ۱۲/۰ - ۳۱/۰ - مر.
شابک	978-622-17-7	978-622-17-7
وضعیت فهرست نویسی	فیبا	فیبا
پادداشت	عنوان اصلی: Becoming,c2018.	عنوان اصلی: Becoming,c2018.
پادداشت	کتاب حاضر نخستین بار تحت عنوان "میشا" منتشر شده با ترجمه سیده حبیبی توسط انتشارات موسسه نگارش الکترونیک کتاب در سال ۹۷ - فیبا گرفته است.	کتاب حاضر نخستین بار تحت عنوان "میشا" منتشر شده با ترجمه سیده حبیبی توسط انتشارات موسسه نگارش الکترونیک کتاب در سال ۹۷ - فیبا گرفته است.
موضوع	اوباما، میشل، + ۱۹۶۴ - مر.	اوباما، میشل، + ۱۹۶۴ - مر.
موضوع	Obama, Michelle	Obama, Michelle
موضوع	روسای جمهور -- ایالات متحده -- همسران -- سرگذشتname	روسای جمهور -- ایالات متحده -- همسران -- سرگذشتname
موضوع	Presidents' spouses -- United States -- Biography	Presidents' spouses -- United States -- Biography
موضوع	زنان و کل دادگستری سیاهپوست آمریکایی -- ایالات متحده -- شبکاگو -- سرگذشتname	زنان و کل دادگستری سیاهپوست آمریکایی -- ایالات متحده -- شبکاگو -- سرگذشتname
موضوع	African American women lawyers -- Illinois -- Chicago -- Biography	African American women lawyers -- Illinois -- Chicago -- Biography
موضوع	همسران نمایندگان مجلس -- ایالات متحده -- سرگذشتname	همسران نمایندگان مجلس -- ایالات متحده -- سرگذشتname
موضوع	Legislators' spouses -- United States -- Biography	Legislators' spouses -- United States -- Biography
شناخته افروزه	صفایی، خدیجه، -۱۳۶۲، مترجم	صفایی، خدیجه، -۱۳۶۲، مترجم
شناخته افروزه	Safaei , khadije	Safaei , khadije
ردی بندی کنگره	E۹۰۹/۰۸۰۹۱۳۹۸	E۹۰۹/۰۸۰۹۱۳۹۸
ردی بندی دیویس	۹۷۸/۹۳۲۰۹۳	۹۷۸/۹۳۲۰۹۳
شماره کتابشناسی ملی	۵۶۷۰۱۲	۵۶۷۰۱۲

بازگشایی شدن

خاطرات، میشل و باما

مترجم: خدیجه صافی

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

چاپ اول: بهار ۱۳۹۸

لیتوگرافی: فرآیند گویا

شابک: ۹۷۸-۶۵۲۸-۱۷-۷

چاپ: خانه فرهنگ و هنر گویا



نشر گویا

خیابان کریم خان زند، روبروی ایرانشهر، پلاک ۸۹

تلفن: ۸۸۳۱۳۴۳۱ - ۸۸۸۲۸۸۸۴

www.gooyabooks.com info@gooyapub.com

حق چاپ و انتشار کلیه مطالب محفوظ می‌باشد.

هرگونه اقتباس و استفاده از مطالب منوط به دریافت اجازه از ناشر می‌باشد.

فهرست

۷	مقدمه نویسنده
۱۳	چگونه خودم را یافتم
۱۵	فصل اول
۳۳	فصل دوم
۴۹	فصل سوم
۶۳	فصل چهارم
۷۷	فصل پنجم
۹۷	فصل ششم
۱۱۷	فصل هفتم
۱۳۱	فصل هشتم

۱۴۹	چگونه ما شدیم
۱۵۱	فصل نهم
۱۷۷	فصل دهم
۱۹۳	فصل یازدهم
۲۱۷	فصل دوازدهم
۲۳۱	مل بیزدهم
۲۵۱	فر چهاردهم
۲۷۱	فصل پانزدهم
۲۹۵	فصل شانزدهم
۳۲۱	فصل هفدهم
۳۴۷	فصل هجدهم
۳۵۷	چگونه فراتر رفتیم
۳۵۹	فصل نوزدهم
۳۸۵	فصل بیستم
۴۰۹	فصل بیست و یکم
۴۲۷	فصل بیست و دوم
۴۵۵	فصل بیست و سوم
۴۸۵	فصل بیست و چهارم
۵۲۱	سخن آخر
۵۲۷	تصاویر

مقدمه نویسنده

۲۰۱۷ مارس

وقتی بچه بودم، آرزوهای کوچک من می‌خواستم یک سگ داشته باشم. خانه‌ای دوطبقه می‌خواستم که پلکان سه باشد، یعنی خانه‌ای دو طبقه برای یک خانواده. به جای خودروی بیوک دور پدرم که مایا خوشحالی و غرور او بود، به دلیلی، از خودروهای چهار در استیشنی خوشم آمد. به دیگران می‌گفتم که وقتی بزرگ شوم پزشک اطفال خواهم شد. چرا؟ براوین که از بودن با بچه‌ها خوشم می‌آمد و فهمیده بودم که این سخن پاسخ جذابی بعنی بزرگ‌تر هاست که می‌خواستند بدانند من برای آینده چه برنامه‌ای دارم.

"او! یک دکتر! چه انتخاب خوبی!"

در آن روزها موهایم را به دو طرف شانه می‌کردم و هر قسمت را به شکل دُماسبی در یک طرف روی شانه‌هایم می‌انداختم. برای برادرم نقش بزرگ‌تر را بازی و به او امر و نهی می‌کردم. همه درس‌های مدرسه را نمره «الف» می‌گرفتم. مهم نبود چه درسی باشد، فقط الف می‌گرفتم. جاه طلب بودم. در عین حال اصلاً نمی‌دانستم به دنبال چه هستم. حالا فکر می‌کنم یکی از بیهوده‌ترین سوالات این

است که بزرگتری از یک بچه بپرسد:

«می‌خوای وقتی بزرگ شدی چه کاره بشی؟»

وقتی این سوال را می‌پرسند، انگار قرار است بچه فقط بزرگ شود و همچنین قرار است وقتی بزرگ شد کسی باشد. همین و بس.

من در زندگی تا امروز وکیل بودهام. در یک بیمارستان معاون رئیس بودهام. رئیس، یک موسسه غیرانتفاعی هم بودهام که به جوانان کمک می‌کرد کاری یاد بیرنند و تجربه بینندوزند. من یک دانشجوی سیاهپوست از طبقه کارگری بودم که در یک کالج برتر با بیشترین دانشجوی سفیدپوست درس خواندم. هرجا بودهام تنها زن تنها زر سیاهپوست آمریکایی - آفریقایی بودهام. عروس شدم. وقتی مادر شدم خیلی مرازدم. ختری اندوهگین بودم. اخیراً هم بانوی اول آمریکا بودم. بانوی اولی در آمریکا سماز شغل نیست، اما وقتی بانوی اول هستی جایگاهی داری که بالاتر از آن احتمالی تصور کنی. مقام بانوی اولی مرا به چالش کشید و بالآخره سرکشی‌هایم ۱۰ را درد. بانوی اولی مرا به عرش برد و سپس سر جای خودم نشاند. همه این اتفاقه های افتاد. و حالا من نشسته‌ام و به آنچه در سال‌های اخیر بر من گذشت فکر می‌کنم. ایلین لحظه، هنگامی که در سال ۲۰۰۶ همسرم شروع به سخن گفتن از تمایلش بمان رئیس جمهور شدن کرد، تا آخرین لحظه در آن صبح سرد زمستانی که با ما زده راه پ درون لیموزین نشستیم تا ملانیا را به همراه شوهرش برای مراسم ادای سواد راهی کنم، انگار همه این روزها یک سفر بود.

وقتی بانوی اول هستی آمریکا تمام قد خود را به تو می‌مایم من در آن مدت به خانه کسانی رفتم که کمک مالی جمع می‌کردند و خانه‌های اشتبه موزه‌های پر از آثار هنری و کاسه‌توالت‌شان از سنگ‌های گران‌قیمت ساخته شده بود. از طرفی، از خانواده‌هایی دیدم که همه دار و ندارشان را در توفان کاترینا از دست داده بودند. آنها اشک می‌ریختند و آزویشان این بود که یک یخچال یا یک اجاق گاز داشته باشند. من کسانی را دیدم که ضعیف و مزور بودند و کسان دیگری مثل معلم‌ها، همسران نظامیان و بسیاری دیگر را که از روحیه‌ای عالی و قوی بربخوردار بودند، آنقدر که انسان را به تعجب و امی داشتند. در این سو و آن سوی

جهان کودکانی را دیدم که همگی روح امید در من دمیدند و وقتی پا به گل و خاک باگ می‌گذاشتیم جایگاهام را فراموش می‌کردند.

از زمانی که با اکراه پا به زندگی دولتی گذاشتیم، جهانیان از یک سو من را زنی قدرتمند دانستند و از سوی دیگر به عنوان یک زن سیاهپوست خشمگین سرزنشم کردند. همیشه می‌خواستم از این گونه آدمها بپرسم کدام بخش از این جمله برای آنها اهمیت داشته است: «خشمگین» بودن یا «سیاهپوست» بودن؟ من در کنار کسانی ایستاده و در برابر دوربین لبخند زدم که در تلویزیون ملی همسرم را با نامهای زشت می‌خواهد، اما با وجود این دوست داشتن با من عکس یادگاری بگیرند. می‌شنیدم در اینترنت به حرفهایی در مورد من می‌گویند. مثلًاً ابراز تردید می‌کردند که آیا من زن هست یا مرد^۱، یا یکی از نمایندگان مجلس نمایندگان مرد به خاطر اندام مسخره کرد.^۲ من بخورد و اوقاتیم تلغی شد، اما سعی کردم بخدم و بگذرم.

هنوز چیزهای زیادی در برداشتم^۳ اما خوبی ممکن است مادرم «فریزر»^۴ به من یاد داد «سختکوش باشم، همیشه بخدم و به سهدم رفای دارم، مادرم «ماریان»^۵ به من یاد داد چگونه مراقب خود باشم و چگونه سرمه کشیم. آن دو در آپارتمان محقومان در محله ساوت‌ساید^۶ شیکاگو به من کمک کردند. سه رمانی که زندگی زیبا و کامل نیست، ارزش‌های زندگی مشترک‌کمان، ارزش‌های زندگی خود و حیات کشورم را بشناسیم؛ حتی وقتی بیشتر از آن که بخواهی، واقعی است. زنانه عبارت است از آنچه داریم و آنچه همیشه خواهیم داشت. این زندگی همان دارایی است.

هشت سال در کاخ سفید به سر بردم. آنقدر پله داشت^۷ و رانستم همه آنها را بشمارم. به اضافه آسانسورها، یک محل برای بازی بولینگ و یک کل رای داخل کاخ. در بستری می‌خوابیدم که ملحفه‌های ایتالیایی داشت. غذای ما این‌رهی از آشپزها در مقیاس جهانی می‌پختند. کسانی که غذا را سرو می‌کردند سر از گارسون‌های رستوران‌ها و هتل‌های پنج ستاره و آموزش‌دهی بودند. مأموران

1. Fraser

2. Marian

3. South Side: بخش جنوبی شیکاگو که بیشتر ساکنان آن را آمریکایی‌های سیاهپوست تشکیل می‌دهند.

سرویس مخفی با تفنگ‌هایی در دست و گوشی‌هایی که در گوش داشتند بالحن و زبانی بی‌روح و بی‌احساس در برابر اتفاق ما ایستاده بودند و همهٔ تلاششان را می‌کردند که پا در زندگی خصوصی ما نگذارند. در نهایت ما در خانه جدید به این شکوه عجیب و حضور آرام و همیشگی دیگران در کنارمان خو گرفتیم.

دو دخترمان در راهروهای کاخ سفید توب بازی می‌کردند و در باغ جنوبی کاخ از درخت‌ها بالا می‌رفتند. شوهرم «باراک» شب تا دیر وقت در اتفاق تریتی^۱ بیدار ماند و خلاصهٔ گزارش‌ها را می‌خواند و پیش‌نویس سخنرانی‌ها را مرور می‌کرد. «سانی» یکی از سگ‌های ما روی قالی‌ها خرابکاری می‌کرد. روی ایوان ترومِن می‌استادم. از آنجا جهانگردانی را می‌دیدم که با گوشی‌های خود مشغول سلفی^۲ ماند. از لای نرده‌ها به داخل سرک می‌کشیدند تا حدس بزنند آن تو چه خبر است. پن‌ردها، ساق ما به دلیل امنیتی باید بسته می‌ماند و من گاهی از این بسته بودن پنجره^۳ حسماً تفگی می‌کدم. چرا نمی‌توانستم بدون این که در درسری درست کنم کمی هوا، آزار، نفس کنم؟ اما زمانی هم بود که از شکفتن گل‌های مانگولیای باغ، هیجان کارهای روزانه و شکوه استقبال‌های نظامی احساس شگفتی می‌کرم. روزها، هفتنه‌ها راهمهایی با: که از سیاست متفرق بودم و زمان‌هایی هم از زیبایی این کشور و مردمش چنان باز^۴ می‌آمدم که گفتنی نیست.

بالاخره همه چیز تمام شد. می‌دانستم این تور فرام رسد. هفته‌های آخر پر بود از خداحافظی‌های پر احساس. هنوز آن روز در هالهٔ از بار است. دستی بر کتاب مقدس نهاده می‌شود. سوگند تکرار می‌شود. اثاث رئیس جمهور قبلی بیرون برده و اثاث رئیس جمهور جدید آورده می‌شود. کمدها خالی و بسته ساعت دوباره پر می‌شود. سرهای تازه فرا می‌رسد. وقتی همه چیز تمام می‌شود، وقتی برای آخرین بار از در رؤیاهای آن کاخ، آن مشهورترین نشانی جهان، خارج می‌شوی؛ تنها می‌مانی تا به انحصار مختلف دوباره خود را پیدا کنی.

بگذارید از ماجراهای کوچکی شروع کنم که همین اواخر اتفاق افتاد. در خانه‌ای

با نمای آجر قرمز که خانواده‌ام اخیراً به آنجا نقل مکان کرده، نشسته بودم. خانه جدید ما در محله‌ای آرام واقع شده و حدود دو مایل با خانه قبلی‌مان فاصله دارد. هنوز کاملاً مستقر نشده‌ایم. در اتفاق‌نشیمن میل‌ها درست مانند میل‌های کاخ سفید قرار داده شده است. نشانه‌هایی وجود دارد که یادآوری می‌کند آنچه اتفاق افتاده، واقعی بوده است. عکس‌های خانوادگی که در کمپ دیوید^۱ گرفته‌ایم. کوزه‌های دست‌سازی که دانشجویان بومی آمریکا [سرخپوست] به من هدیه داده‌اند. کتابی که نلسون ماندلا امضا کرده است. شب عجیبی بود. هیچ کس جز من در خانه نبود. بالات به سفر رفته بود. ساشا با دوستانش در بیرون از خانه بود. مالیا در نیویورک بودگی و کار می‌کند. سال آینده وارد کالج می‌شود و از حالت در حال آماده شدن است فقط ن و دو مگمان در خانه بودیم. سکوت بر خانه خالی ما حکم‌فرما بود. هشت سال بود ~ ین سکوتی را احساس نکرده بودم.

احساس گرسنگی سرمه ا اتاق خواب بیرون آمدم، پله‌ها را به سمت پایین پیمودم. سگ‌ها دنبالم می‌ردند رارد آشپرخانه شدم. در یخچال را باز کردم، یک قرص نان در یخچال بود. نکه‌ای نان در تُستر گذاشتم. در یکی از کمده‌های آشپرخانه هم را باز کردم و یک بدنه بیرون آورد، شاید درست نباشد این حرف را بزنم. اما بگذارید بگویم. وقتی بشقابی را از ساینت بیرون می‌آوری بدون آن که کس دیگری تلاش کند قبل از تو آن را برایت بیرون بیاورد، وقتی بایستی به نانی خیره شوی که در حال تُست و برشته‌شدن است از بست احساس می‌کنی به زندگی قدیمی خودت بازگشته‌ای و من همین احساس را داشتم

خلاصه این که من فقط نان تُست نکردم. پنیر را هم روی نان گرم کردم، مقدار زیادی پنیر چدار روی نان گذاشتم و آن را در مایکروفر قرار دم. بعد بشقاب را برداشتم و به حیاط پشتی رفتم. لازم نبود به کسی بگویم می‌خواهم بد بیاما پشت بروم. تصمیم گرفتم و رفتم. کفش به پا نداشتم. لباس کوتاهی بر تن داشتم. رومستان بالاخره رفته بود. گل‌ها از داخل باغچه سر بر کشیده و به لب دیوار پشتی رسیده

۱. Camp David: کمپ دیوید محل استراحت و خانه بیلاقی رئیس جمهور آمریکا می‌باشد. این منطقه در ۱۰۰ کیلومتری شمال - شمال غربی واشینگتن، دی. سی. و در میان تپه‌های جنگلی قرار دارد.

بودند. هوا بوی بهار می‌داد. روی پله‌های پاسیو نشستم. هنوز گرمای باقیمانده آفتاب را که غروب کرده بود زیر پایم احساس می‌کدم. صدای واق واق سگی از دور دست به گوش رسید. سگ‌های من هم لختی ایستادند و به صدای آن سگ گوش فرازدند. انگار سردر گم شده بودند. ما که در کاخ سفید همسایه‌ای نداشتیم چه برسد به سگی در همسایگی مان. پس شنیدن صدای سگی، یک اتفاق جدید بود آنها در کاخ سفید چنین صدای سگی را نشنیده بودند. سگ‌ها به راه افتادند تا اطراف خانه را وارسی کنند و من هم در تاریکی و در یک تنها یی بی‌نظیر نان و پنیر را خوردم. دیگر از آن، حافظانی، که با سلاح در گارازی واقع در صد متري من ایستاده بودند خبری نب. حالا ^{توانستم بدون اطلاع دادن به محافظان در خیابان راه بروم.}

من نه فخر رئیس جمهور جدید بودم و نه در خیال رئیس جمهورهای قبلی. فقط در این فقره بوده به چگونه ظرف چند دقیقه به داخل خانه برخواهم گشت، بشقاب را در خلوت سویی، آذوقه خواهم شست و به بستر خواهم رفت. شاید پنجره‌ای را هم باز سی کنم، تا هوای بهاری را در مشامن احساس کنم، چقدر خوشحال کننده بود. همچنان که در این فکر بودم که این آرامش یک فرصت راستین در اختیار من می‌گذارد تا نسبت به آن واکنشی نشان دهم که اخیرا نشان نداده بودم. من به عنوان بانوی اول وقتی یک هنر پر کار و مشغله را به پایان می‌بردم، در این فکر بودم که آن هفته را چطور اغاز کنم بهم. اما حالا وضع در حال تغییر بود. دخترانم که با تعدادی عروسک، یک پتو و یک پارچه‌ای وارد کاخ سفید شدند، حالا نوجوان شده‌اند. اکنون زنان جوانی با بسیاری از اینده و حرفي برای گفتن و شوهرم هم بعد از ترک کاخ سفید حالا در حال سنت تازه کردن و وفق دادن خودش با زندگی جدید است. من هم در وضعی جدیدی هستم با حرفهای بسیاری که می‌خواهم بگویم.