



اینستاگرامی

نویسنده: میثم فرسنگی

راه های کسب درآمد
و شناخت جریان های
بول ساز در اینستاگرام



فیبا

فردوس، میثم؛ ۱۳۶۴ -
کسب و کار اینستاگرامی؛ راههای کسب درآمد و شناخت جریان‌های پول‌ساز
راهنمایی ساکرام
مؤلف: میثم فردوس

تهران، هورم ۱۳۸۰، شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۰۱۰-۲۸-۳
موضوع: اینستاگرام (منبع الکترونیکی) (Instagram Electronic resource)
(Online social networks – Marketing)
شبکه‌های اجتماعی در بازاریابی
ردیف‌بندی دیجیپلی: ۳۰۷۵۰۱۸۰
ردیف‌بندی کنگره: HM ۷۴۳ .۱۱۰۸
شماره کتاب‌شناسی ملی: ۰۵۹۰۷۹۹

کسب و کار اینستاگرامی؛ راههای کسب درآمد و شناخت جریان‌های
پول‌ساز در اینستاگرام
مؤلف: میثم فردوس

دبیر مجموعه و ویراستار: مریم عبدالرزاق
ناشر: هورمذد / نوبت چاپ: اول / تیرماه ۱۳۹۸ / نسخه ۱۰۰۰
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۰۱۰-۲۸-۳

طراحی داخلی: خدیجه صبور و خاطره باقری راد
طراحی جلد: آتلیه طراحی نشر هورمذد
نشانی: میدان انقلاب، خ. جمالزاده جنوی، نرسیله به جمهوری
پلاک ۷۸، واحد ۱۷ و ۱۹ تلفن: ۰۶۱۲۵۱۲۶

شناسنامه

سخنی با خوانندگان

شیوه کسب و کار در دنیای امروز دیگر مانند گذشته نیست و آنچه در بازار می بینیم نتیجه عملکرد دونسل با دودیدگاه کاملاً متفاوت است. از این رو، امروزه، با دو طریقه کسب و کار مواجهیم:

- کسب و کار دنیای پدرانمان
- و کسب و کار دنیای ما

باید به یاد داشت که دنیای جاری شالوده‌ای از دنیای پدرانمان و دنیای ماست؛ الیه بالاتر کسی بررسی و تحقیق، شما هم به این نتیجه خواهید رسید له دو پدرانمان با آن گردش‌های عظیم مالی شرکت‌هایی مانند کوکاکولا را برات و ... رو به افول است. امروزه راه‌های بی‌شماری برای رسیدن به ثروت پیش روی جامعه جهانی گسترشده شده است. در این راستا، یکی از سرعینترین و پریازده‌ترین راه‌ها شبکه‌های اجتماعی هستند. از این رو، در کتاب حاضر، به بررسی و معرفی راه‌های کسب ثروت و موفقیت مالی در این سیاست‌گذاری از پردازم. امیدوارم شما خوانندگان گرامی نیز به زودی از موفقیت‌های این راه ریتان برایم بگویید.

فهرست

۱۳.....	معرفی
نمونه ایی از کاربران معمولی اینستاگرام در سطح جهان که از این طریق ثروتمند ۱۵.....	شده است
نمونه ایی از کاربران معمولی اینستاگرام در ایران که از این طریق ۱۸.....	ثروتمند شده است
۲۴.....	مروجی برفضای بنتها - ام رداخل و خارج از ایران
۲۷.....	کلمات و مفاهیم اصلی اینستاگرام در سراسر دنیا
۴۲.....	کلمات و اصطلاحات رایج در فضای اینستاگرام در ایران
۴۵.....	مروجی برکسب و کار در فضای اینستاگرام
۴۷.....	نکات طلایی در انتخاب نام کاربری و توپور صفحه کاربری
۵۱.....	روش های مدیریت چند حساب کاربری
۵۳.....	اینفلوئنسرها چه کسانی هستند و چه دسته بندی های دارند
۵۵.....	دبال کننده یا تعامل؟!
۵۹.....	چگونه کپشن بهتری بنویسیم؟
۶۰.....	رتبه بندی پست ها در اینستاگرام
۶۶.....	سه نکته درباره صفحه های شخصی
۶۷.....	آموزش تبلیغات در اینستاگرام
۷۴.....	ایجاد فروشگاه در اینستاگرام
۷۹.....	انتشار چند پست در هفته در فضای اینستاگرام مناسب است؟

۸۱.....	اهمیت زمان بندی در شبکه های اجتماعی.....
۸۳.....	چگونه پست های زمان بندی شده را در اینستاگرام منتشر کنیم؟.....
۹۰.....	چگونه می توانیم در اینستاگرام تیک آبی بگیریم؟.....
۹۳.....	چرا اینستاگرام درخواست تیک آبی شما را تأیید نمی کند؟.....
۹۵.....	چگونه در اینستاگرام پست واپرال منتشر کنیم؟.....
۹۷.....	خرید پیچ اینستاگرام.....
۱۰۰.....	پرانتاید دنبال کننده جعلی بخریم؟.....
۱۰۲.....	نیچ بازگشت سرمایه در شبکه های اجتماعی.....
۱۰۶.....	چنونه ایرچس . وکیشن در اینستاگرام بهتر استفاده کنیم؟.....
۱۰۹.....	چگونه در استارتاپ مسابقه برگزار کنیم؟.....
۱۱۳.....	فرکانس یا تناوب در شبکه های اجتماعی به چه معناست؟.....
۱۱۶.....	دنبال کننده روح چیست و به اثیری بر صفحه شمامی گذارد؟.....
۱۲۰.....	Likelihood چیست اینستاگرام چگونه علاقه مندی ها را تشخیص می دهد؟.....
۱۲۱.....	Powerlike چیست؟.....
۱۲۲.....	Shadow ban چیست؟.....
۱۲۴.....	قانون یک سوم یا Rule of thirds در عکاسی چیست؟.....
۱۲۷.....	منظور از Bird - eye view چیست؟.....
۱۲۹.....	تحلیل و بررسی صفحه روزنامه جام جم در اینستاگرام.....
۱۳۶.....	تحلیل و بررسی صفحه سیگنال ایران در اینستاگرام.....
۱۴۱.....	ترفند های ساده برای افزایش دنبال کنندگان هدف.....
۱۴۴.....	نکات کلیدی برای کسب ثروت در اینستاگرام.....
۱۴۶.....	نمونه های ثروتمندان ایرانی در اینستاگرام.....