

اصول کاربردی رفع اختلال املاء

در مقطع ابتدایی

نویسنده:

انسیرمضانی



مؤسسه انتشاراتی آفتاب گیتی



۱۳۵۳- رمضان، انسیه،	سرشناسه
اصول کاربردی رفع اختلال املاء: در مقطع ابتدایی نویسنده انسیه رضایی.	عنوان و نام پدیدآور
تهران: آفتاب گیتی، ۱۳۹۷.	مشخصات نشر
۷۴ص.	مشخصات ظاهری
978-622-6465-15-1	شابک
فیبا	وضعیت فهرست نویسی
کتابنامه.	یادداشت
املا پریشی -- ایران -- نمونه پژوهی	موضوع
Spelling disability -- Iran -- Case studies	موضوع
فارسی -- رسم الخط و املا -- راهنمای آموزشی (ابتدایی) -- نمونه پژوهی	موضوع
Persian language -- Orthography and spelling -- Study and teaching (Primary) -- Case studies	موضوع
نارسا نویسی -- ایران -- نمونه پژوهی	موضوع
-- Iran -- Case studies Agaphia	موضوع
شاگردان ابتدایی -- ایران -- نمونه پژوهی	موضوع
School children -- Iran -- Case studies	موضوع
/۵۲.۸ ۱۳۹۷۱۵۷۷LB	رده بندی کنگره
۶۲	رده بندی دیویی
۵۵۴۳	شماره کتابشناسی ملی



مؤسسه انتشاراتی آفتاب گیتی

آدرس: میدان انقلاب بازار بزرگ کتاب واحد ۲۲ نشر و کسب همراه: ۰۹۱۲۳۳۴۲۳۶۲ تلفن: ۰۶۶۴۰۴۲۰۷

عنوان: اصول کاربردی رفع اختلال املاء در مقطع ابتدایی

مؤلف: انسیه رضایی

ویرایش: شورای بررسی مؤسسه انتشاراتی آفتاب گیتی

نشر و پخش: مؤسسه انتشاراتی آفتاب گیتی

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۷

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ: پاسارگاد

قیمت: ۲۲۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۶۵-۱۵-۱

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است. www.aftabegiti.com

فهرست مطالب

۷	مقدمه:
۱۱	تعاریف:
۱۱	الف) تعاریف مفهومی:
۱۱	ب) تعاریف عملیاتی:
۱۲	اختلال املا نویسی:
۱۲	مشکل املایی ویژه یعنی چه؟
۱۲	املا چگونه ارزیابی می شود؟
۱۴	تاریخچه اختلال املا نویسی:
۱۶	فرآیند املا در مغز:
۱۷	انواع اختلال دیکته نویسی:
۱۸	الف) نارسختوری:
۱۹	ب) ضعف در انتقالی بین حسی:
۱۹	علل ضعف حافظه ای دیداری:
۲۰	ج) ضعف در تمیز دیداری:
۲۰	د) ضعف در حساسیت شنوایی:
۲۱	ه) عدم دقت و توجه:
۲۱	عوامل استنباط نویسی در دندانها:
۲۲	اثرکلات مربوط به تشدید:
۲۲	نمط اختلال دیکته نویسی:
۲۴	مشکلات آموزشی:
۲۶	«ا» استثنایی:
۲۷	انواع خطاها:
۲۷	خطاهای املایی:
۲۷	خطاهای آوایی:
۲۸	خطاهای دیداری:
۲۸	خطاهای جانشین سازی حروف:
۲۸	خطاهای اضافه کردن و حذف کردن حروف:
۲۹	خطاهای زنجیره ای:
۲۹	خطاهای غیرمنطقی:
۲۹	پیشنهادهای ترمیمی برای هریک از خطاها:

۳۰	۱- آموزش انفرادی
۴۰	۲- همبازی هجی کردن را رشد دهد
۳۱	۳- برای نشان دادن موفقیت کودک دروس ترمیمی را ترتیب دهید
۴۱	۴- پر آموزی را مهیا کنید
۴۱	۵- آموزش را با هدف تعیین دهی معجزه کنید
۴۱	۶- از حواس چند گانه برای ارائه دروس هجی کردن استفاده کنید
۳۲	۷- کودک را تقویت کنید
۴۲	۸- از لغاتی که جزو لغات ی لغات را انگار کردی کودک استفاده کنید
۴۲	۹- مهارت های نوشتاری را در شیوه کردن رشد دهید
۳۵	پیشنهادهای بدین
۲۸	واژه نامه های املا
۴۰	با کودکان که دچار اختلال دیکته نویسی است چه کنیم؟
۴۱	آموزش
۴۳	املا نوشتن
۴۹	روش
۴۹	جامعه آماری
۴۹	نمونه روش نمونه گیری
۵۰	انبار
۵۱	روش انبار
۵۱	روش اندازه گیری
۵۱	یافته ها
۵۶	بحث و نتیجه گیری
۵۹	محدودیت ها
۶۱	منابع

مقدمه:

دانش آموزان زیادی وجود دارند که در درس دیکته دچار مشکل هستند و به نسبت تعداد غلط‌هایی که مرتکب می‌شوند نمرات کمتری دریافت می‌کنند. معلمان مدارس و والدین کودکان، غالباً برای حل مشکل آنان از روش‌های قدیمی و گاه منسوخ کمک می‌گیرند که علاوه بر صرف انرژی و وقت فراوان، نه تنها حاصل‌چندانی به دنبال ندارد، بلکه ممکن است موجب یأس، دلمردگی، برخوردگی و عصبیت والدین و نیز خستگی و از دست رفتن علاقه دانش‌آموزان شده، نهایتاً نت تحصیلی را به دنبال خواهد داشت.

با توجه به یافته‌های جدید در مورد یادگیری، برخی از ناتوانایی‌ها که تبدیل به توانایی کامل نمی‌شود را می‌توان به اصطلاح اختلالات یادگیری گفت. این گونه افراد ممکن است از نظر هوش در حد متوسط یا بالا باشند، اما به دلایلی از جمله اشکالاتی که در برخی از فرایندهای روانی پایه (ادراک دیداری-شنیداری، زبان شفاهی و کتبی) وجود دارد بین میزان پیشرفت تحصیلی و توانایی ایشان تفاوت زیادی به وجود آمده باشد.

در این پژوهش شیوع اختلال دیکته‌نویسی که یکی از اختلالات یادگیری رایج در بین کودکان است مورد بررسی قرار خواهد گرفت.

از سال ۱۹۵۰ روان‌شناسان، پزشکان و متخصصان آموزش ویژه به گروه خاصی از دانش‌آموزان و آموزش آنان علاقمند شدند. این گروه از دانش

آموزان از نظر جسمی و مغزی دچار هیچ گونه عارضه مشخصی نیستند، ولی در یادگیری اشکالاتی دارند. متخصصان آموزشی با بسیاری از دانش آموزان مواجه می شوند که دچار اشکال در یادگیری هستند ولی پزشکان هیچ گونه مدرک یا دلیلی از نامنجاری های جسمی یا ضایعات مغزی در آنها نیافته اند. در حالی که دانش آموزان دیگری هستند که دچار ضایعات مشخص مغزی هستند اما در هر یادگیری با مشکل خاصی مواجه نیستند. لذا به مشکل این دسته از دانش آموزان عنوان نارسایی ویژه در یادگیری اطلاق می کنند که دارای بهره هوشی طبیعی هستند ولی در یادگیری برخی از مهارتها مانند تکلم، خواندن، هجایی کردن، نوشتن، حساب کردن، ادراک بینایی، ادراک شنوایی و ... دچار اشکال هستند.

اصطلاح دیس گرافی نیز برای کودکانی اطلاق می شود که علی رغم هوش طبیعی، بسیار بد می نویسند. برخی معتقدند که نویسی این کودکان معمولا به دلیل عدم هماهنگی حرکتی آنان است اما به هر حال به نظر باید به عنوان یک عمل پیچیده که شامل رشد ذهنی، مهارتهای حرکتی و بینایی است، در نظر گرفته شود.

نوشتن شامل یک عمل پیچیده است که شامل رشد ذهنی، مهارتهای حرکتی و بینایی می شود.

در این کتاب می‌خواهیم به این سوال جواب دهیم که شیوع اختلالات دیکته نویسی در بین دانش‌آموزان منطقه کهریزک (منطقه سه شهرداری) چگونه است؟

هدف از نگارش حاضر بررسی شیوع اختلال دیکته نویسی در بین دانش‌آموزان مقطع ابتدایی منطقه سه شهرداری است که در راستای این هدف، هدف فرعی زیر نیز مدنظر است:

✓ بررسی شیوع انواع اختلالات دیکته نویسی در بین دانش‌آموزان مقطع ابتدایی منطقه سه شهرداری

خواندن و نوشتن مهمترین عامل در انتقال افکار و عواطف انسان به شمار می‌رود. بنابراین لزوم توجه به این امر و تقویت مهارت نوشتن دانش‌آموزان در دوره دبستان اکثر معلمان برای تقویت مهارت نوشتن دانش‌آموزان وقت زیادی را صرف می‌کنند.

شنیدن و خواندن وسیله ایست برای پی بردن به افکار دیگران و گفتار و نوشتن وسیله ایست برای آگاه ساختن دیگران از مقاصد و افکار خود. بنابراین تمام کوشش‌هایی که در زمینه آموزش زبان در دبستان انجام می‌گیرد باید در جهت پرورش ارکان چهارگانه آن یعنی شنیدن - گفتن - خواندن و نوشتن باشد