

نشانه‌ها و اشاره‌ها



روش جدید آموزش مداحی

به همراه

یکصد و بیست و پنج نفر کاربروی در مداحی

تألیف:

✽ مجید طاهری ✽

« نشانه ها و اشاره ها »

- سرشناسه : طاهری، مجید، ۱۳۵۴ -
- عنوان و نام پدیدآور : نشانه‌ها و اشاره‌ها: روشی جدید در آموزش مداحی به همراه یکصد و بیست و پنج شعر کاربردی در مداحی/تالیف مجید طاهری.
- مشخصات نشر : تهران: طامه، ۱۳۹۷.
- مشخصات ظاهری : ۳۵۴ ص: جدول ۵/۹×۵/۱۹ س.م.
- شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۸۹۱-۵-۹
- وضعیت فهرست : فیا
- نویسی
- یادداشت : کتابنامه.
- یادداشت: نمایه.
- عنوان عطف : روشی جدید در آموزش مداحی به همراه یکصد و بیست و پنج شعر کاربردی در مداحی.
- موضوع : مدیحه و بند، سرایی اهل بیت (ع) -- راهنمای آموزشی
- موضوع : Laudatory poetry of Ahli-beyt -- Studies and
- موضوع : ...naci
- موضوع : روضه‌شناسی -- آشنایی آموزشی
- موضوع : Rowdah-Khani (Commemoration of the martyrs
- موضوع : of Karbala, ... and teaching
- موضوع : نوحه‌سرایی -- متن‌ها
- موضوع : Dirges-- Texts
- موضوع : شعر مذهبی فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها
- موضوع : th century ... Religious poetry, Persian --
- موضوع : Collections
- موضوع : شعر فارسی -- مجموعه‌ها
- موضوع : Persian poetry -- Collections
- رده بندی کنگره : ۱۳۹۷ ۵۲۲/۸/BP۲۶۱
- رده بندی دیویی : ۷۵۷/۲۹۷
- شماره کتابشناسی : ۵۳۸۵۳۷۵
- ملی
- چاپ و صحافی: نگارش
- نوبت چاپ: اول تیراژ: ۱۰۰۰ قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان
- تماس با مؤلف: ۰۹۱۲۱۸۳۸۲۶۸-۰۳۳۲۵۰۹۳۰



فهرست

۱	مقدمه
۳	ورزش و نرمش حافظه صدایی و حنجره، با نعمات شیعی
۴	سوز و حزن
۴	صداسازی
۷	نشانه ها
۸	اشاره ها (زبان بدن)
۹	حرکات بدن در نماز
۱۰	زبان بدن در مداحی
۱۰	ناظر
۱۲	نکات مهم در کاربرد اشاره ها
۱۴	نمونه ها
۱۵	شعرونغمه اول
۲۳	شعرونغمه دوم
۳۱	شعرونغمه سوم
۳۹	شعرونغمه چهارم
۴۷	شعرونغمه پنجم
۵۵	شعرونغمه ششم
۶۳	شعرونغمه هفتم
۷۱	شعرونغمه هشتم
۷۹	شعرونغمه نهم
۸۵	شعرونغمه دهم
۹۳	شعرونغمه یازدهم
۹۹	شعرونغمه دوازدهم

۱۰۷	شعرونغمه سیزدهم
۱۱۵	شعرونغمه چهاردهم
۱۲۳	شعرونغمه پانزدهم
۱۳۱	شعرونغمه شانزدهم
۱۳۷	شعرونغمه هفدهم
۱۴۷	شعرونغمه هجدهم
۱۵۵	شعرونغمه نوزدهم
۱۶۵	شعرونغمه بیستم
۱۷۳	شعرونغمه بیست و یکم
۱۸۱	شعرونغمه بیست و دوم
۱۸۹	شعرونغمه بیست و سوم
۱۹۹	شعرونغمه بیست و چهارم
۲۰۷	شعرونغمه بیست و پنجم
۲۱۵	شعرونغمه بیست و ششم
۲۲۳	شعرونغمه بیست و هفتم
۲۳۱	شعرونغمه بیست و هشتم
۲۳۹	شعرونغمه بیست و نهم
۲۴۷	شعرونغمه سی ام
۲۵۵	تثبیت حفظ اشعار و فهرست اشارات
۳۲۹	فهرست اشعار موضوعی
۳۳۸	فهرست وزن و آهنگ درونی اشعار و نغمات
۳۳۹	ارتباط سی نغمه و آوازهای سنتی
۳۴۳	منابع کتابی
۳۴۴	منابع اینترنتی

مقدمه ❁

یکی از مشکلاتی که غالباً استادان و هنرجویان در آموزش مداحی، با آن روبرو هستند کلی نگری و عدم ورود به جزئیات است که به عقیده صاحب نظران و استادان امر آموزش و پرورش کشور، نه تنها این مسئله، غیر علمی بوده بلکه هنرجویان را سردرگم می نماید و طبق تجربه، آنها را به هدف نمی رساند؛ اگرچه پرداختن به جزئیات، مستلزم صرف وقت است اما در زمینه آموزش مداحی، خود دارای ثواب بوده و معنویت آور است.

در این بخش بپذیرید که قرار است به عنوان یک مداح در محضر مقام معظم رهبری (حفظه الله) بخوانید، اولین فکری که خطور می کند، این است که چگونه بخوانم شگفت آور بوده و تحسین برانگیز گردد. دستیار دیگران متفاوت باشد؟ سوال: شعر بهتری انتخاب کنم؟ در جواب می گویند: شما که از اشعار دیگران مطلع نیستید و نمی دانید که آنها را شاعری می خوانند بخوانند، شاید شعر آنها نسبت به شعر شما برتر باشد؛ سوال دیگر: نوای بهتری انتخاب کنم؟ این هم ممکن است معادل مداحان دیگر نسبت به شما بیشتر باشد؛ یا موارد دیگری که در این باره بررسی کار چند مداح می توان به ویژگیهای مختلف دستیاران را مشاهده کرد. چه کار ویژه ای می توان انجام داد که نسبت به بقیه جدی تر نباشد؟ جواب این سوال را می توان در این کتاب یافت.

🔑 کلید قفل‌های شما در ۳۰ شعر و نغمه های حاضر است که توسط آنها به جواب سئوالات ذیل، دست خواهید یافت:

۱- شعری را می بینید ولی نمی دانید که با چه سبکی بخوانید؟

۲- می خواهید ادعیه خوانی کنید ولی نمی دانید که با چه سبکی بخوانید؟

۳- کنترل لحن و آهنگ ندارید!

۴- در حین شعر خوانی کنترل تنفس ندارید!

۵- در خواندن اشعار دچار عدم تمرکز می شوید!

۶- نواهای اصیل را نمی شناسید!

۷- در خواندن اشعار، کجا تحریر بزنید؟

۸- با مکان یابی در اوج و فرودها آشنا نیستید!

۹- وزن شعر (آهنگ درونی) چیست و چه رابطه ای با آهنگ

بیرونی آن دارد؟

۱۰- چه نوع اشعار باید حفظ کنید تا به عنوان سرمایه فردا

بکار آید؟

۱۱- چطور از اشارات و حرکات بدن در خواندن استفاده نمائیم؟

... و جواب دهها سؤال دیگر را در این اشعار خواهید یافت؟ به

شرط آنکه بر آنها تسلط کامل یافته و خوب تمرین کنید.

مجید طبری

مرکز آموزش مدهای ولایت