



چگونه از خیال بافی  
دست بکشید، شروع  
کنید و فرمان زندگی را  
خودتان به دست بگیرید

نوشتۀ برنارد رات  
ترجمۀ سید ساجد متولیان

نویسنده: برنارد راث

مترجم: سید ساجد متولیان

نسخه پرداز: کیوان دهقان پور

مدیر هنری و طراح جلد: مجید زارع

شمارگان: ۳۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۶۷۷-۴۲-۱

چاپ اول: تابستان ۱۳۹۷

ناشر: آریانا قلم

نشانی: خیابان سهوروی جنوبی، ملایری پور غربی، پلاک ۳۷، واحد ۱

تلفن: ۸۸۳۴۲۹۰

web: www.AryanaGhalam.com

رسم الخط این - ب - ب - ساسر دستور خط فارسی فرهنگستان زبان و ادب فارسی است.

همه حقوقی گروه روهشی صنعتی آریانا محفوظ است.

هرگونه تقلید و استفاده از این اثر هر شکل بدون اجازه کتبی ممنوع است.

سرشناس: راث، بارد - Roth, Bernard

عنوان و نام پایداور: هنر دستیابی: چگونه از خیال باشی - سمت بکش - شنید و فرمان زندگی را خودتان به دست بگیرید /

برنارد راث؛ ترجمه: سید ساجد متولیان.

مشخصات نشر: تهران: آریانا قلم، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۳۳۶ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۶۷۷-۴۲-۱

وضعیت فهرست نویسی: ف

بادداشت: عنوان اصلی: The Achievement Habit: Stop Wishing, Start Doing, and Take Command of Your Life, [2015]

موضوع: انگیزش در کار / Employee motivation

موضوع: موقفیت - انگیزش / Achievement motivation

موضوع: راه و رسم زندگی / Conduct of life

موضوع: موفقیت / Success

موضوع: خودسازی / Self-actualization (Psychology)

موضوع: انگیزش / Motivation (Psychology)

شناسة افزوده: متولیان، سید ساجد، ۱۳۶۴ - ، مترجم

ردیبلندی کنگره: ۱۳۹۷/۵/۵، ر.۸، ۱۷۴۷، HF ۵۵۴۹/۵

ردیبلندی دیوبی: ۱۵۸/۱

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۵۱۳۹۵۸۱



## (پیشگفتار مترجم)

تقدیم به پدرو مادرم که بزرگ‌ترین پشتیبانانم در زندگی‌ام.

ین کتاب دققاً در برده‌ای از زندگی به دستم رسید که به آن نیاز مبرمی داشتم؛ یعنی، زمانی که از شغف بیلی خود دست کشیده بودم و برای انتخاب مسیر شغلی دچار ابهام و سردرگمی بودم از صردنی اشتیاق و توانمندی فعالیت در حوزه آموزش و تولید محظوظ و مستقل کار کردن در خود احساس می‌کردم، اما نمی‌دانستم چطور باید این اشتیاق و توانمندی را به فعیت برسانم خواندن این کتاب، که برسوگیری به سمت عمل و انجام دادن تأکید می‌کند ما را بنست عملی درآورد و تصمیم گرفتم اولین اقدام عملی ام را «ترجمه این کتاب» ترددم.

همه ما در زندگی اوقاتی را می‌گذرانیم که در حل مسائلمان با بنبست رو به رو می‌شویم، بر سر دوراهی قرار می‌گیریم، تصریحی بایمان سخت می‌شود و نمی‌دانیم کدام مسیر را انتخاب کنیم. بسیاری از ما طعم بخوبی تصمیمی، کلافگی و سردرگمی را چشیده‌ایم. در این اوقات، ناکارآمدی رویکردهای متنهای حل مسئله - که می‌گویند: «قبل از اقدام باید همه جوانب را بررسی کرد» و عمدتاً آن را در محیط مدرسه و خانواده آموخته‌ایم. برایمان بیش از پیش آشکار می‌شود. در دیگری که عدم قطعیت‌ها، پیچیدگی‌ها، ابهامات و اندرکنش‌های نهفته در ساختار سیستم‌ها و زیرسیستم‌ها «امکان بررسی همه جوانب» را از ما سلب کرده است، تفکر طراحی (design thinking) رویکرد عمل‌گرایانه‌تری را پیش رویمان می‌گذارد.

تفکر طراحی رویکرد حل مسئله خلاقانه انسان‌محوری است که در آن تلاش

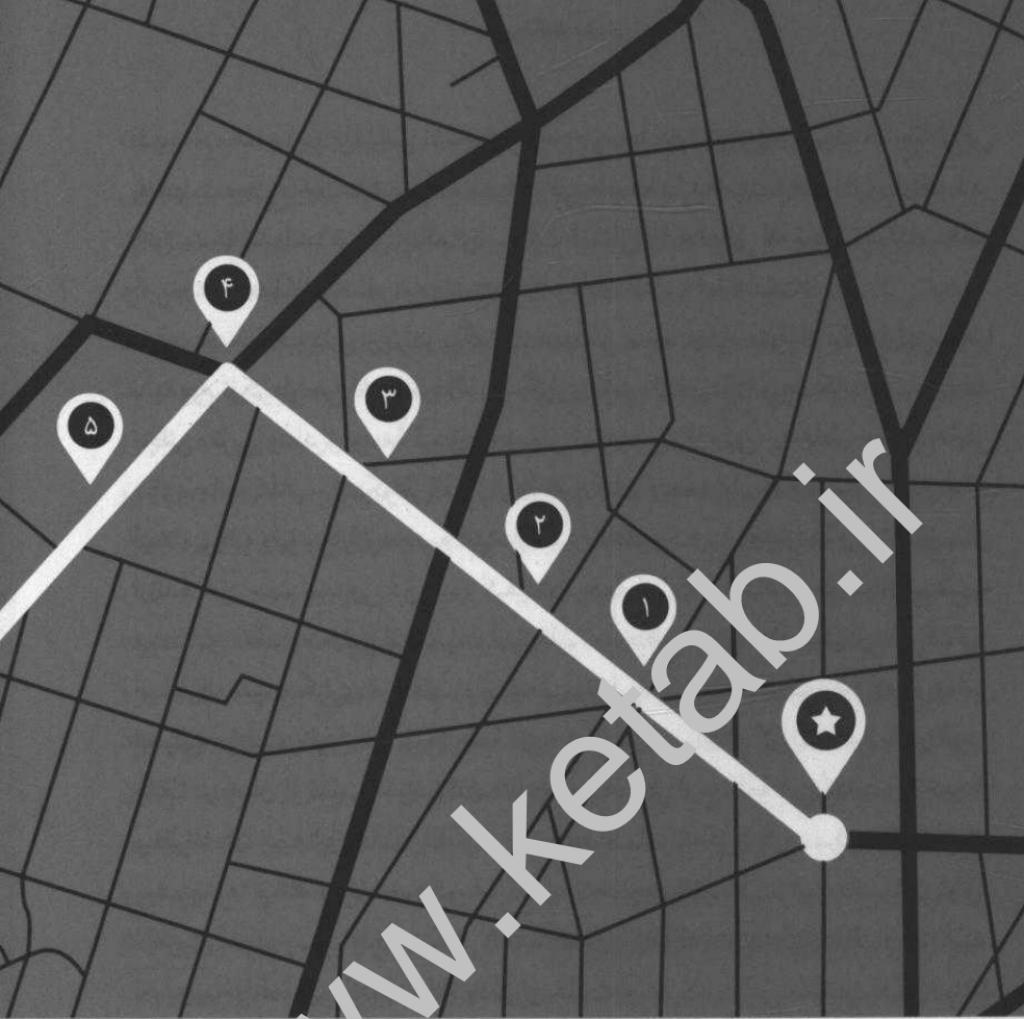
می شود نیازهای واقعی افراد و همچنین راهبردهای کسب وکار (آنچه مطلوب است) با در نظر گرفتن الزامات فنی و اقتصادی (آنچه مقدور است) برآورده شود. براساس تفکر طراحی، برای حل مسئله ابتدا باید بتوانیم با فرد یا افرادی که ذی نفع مسئله اند همدلی کنیم و با دغدغه‌ها و نیازهایشان آشنا شویم (در مسائل شخصی، این فرد خودمانیم). در گام دوم، باید بتوانیم مسئله‌ای را که با آن رویه روییم واضح تعریف کنیم و مطمئن شویم سراغ مسئله درستی رفته‌ایم. گام سوم به ایده پردازی برای تولید راه حل‌ها، مختلف اختصاص دارد. در گام چهارم، نمونه‌ای از راه حلی که مؤثرتر و اجرایی تر بوده است می‌سازیم و اجرا می‌کنیم و، در گام پنجم و آخر، بازخوردها و نتایج به دست آمده از اجرای نمونه‌مان را بررسی می‌کنیم و در صورت نیاز فرایند را تکرار می‌کنیم تا ب راه سلیمانی مؤثر کافی برسیم.

در این کتاب، راندز، پروفسور برنارد راث، استاد باسابقه دانشگاه استنفورد، با بهره‌گیری از رویکرد نفکم طراحی و تجربه پنجاه ساله علمی خود، خردی ناب و راهکارهایی عملی در اختیار نظرسنجان دهد تا بتوانیم از درجا زدن و به دور خود گشتن دست بکشیم و گامی عملی، به روش اهدافمن در زندگی برداریم. هر چند تاکنون از تفکر طراحی عمدها برای حل مسائل داشت کسب وکار استفاده شده است، پروفسور راث در این کتاب نحوه به کارگیری آن در روزه رشد و توسعه فردی را آموخت می‌دهد و ظرفیت‌ها و توانایی‌های این رویکرد در حل مسائل سازمانی را برای خوانندگان آشکار می‌سازد. این کتاب پر است از مثال‌ها، داستان‌ها، تمریض‌هایی که پروفسور راث کوشیده است به کمک آنها نحوه به کارگیری تفکر طراحی و روشی معرفی شده را به خواننده نشان بدهد. تلاشمن در مقام مترجم اثراً این بوده است آنچه لات کتاب را تا آنجا که ممکن است با حفظ امانت داری و بدون کوتایی به زبان از راه می‌ساده و قابل فهم برگردانم. در همین راستا هر کجا احساس کرده‌ام جملات نویسنده کتاب به اندازه کافی روشن و گویا نبوده است یا نکات دیگری نیز وجود دارند که مطالعه آنها ممکن است برای خوانندگان گرامی مفید باشد در پانوشت شرحی به مطالب کتاب

افزوده‌ام. همچنین براساس تشخیص خودم هرجا که ضرورت داشت منابع اضافی را جهت رجوع خواننده محترم معرفی کرده‌ام که با علامت اختصاری «ر.ک.» در پانوشت‌ها آمده‌اند. ضمن اینکه توضیحات اضافی و ارجاعاتی که نویسنده کتاب داده در بخشی جداگانه به نام «داداشت‌ها» در پایان کتاب آمده است.

در اینجا جا دارد از برادر بزرگ‌ترم، مهندس سید جواد متولیان، که اولین بار مرا امده‌مود تفکر طراحی آشنا کرد، سپاسگزاری کنم. از دوست و همکار خوبیم، محمد نجاتی، مریبی رشد و توسعه فردی و مؤسس تیم بیست تا سی، به خاطر حمایت‌هایش برای چاپ کتاب، تشکر می‌کنم. از جناب آقای محمدعلی معین فرو سرکار خانم لیلانی فر، رستاران محترم انتشارات آریانا قلم، که با رهنمودها و پیشنهادهای ارزنده خود سه بسیاری در بهبود کیفیت ترجمه کتاب داشتند، و سرکار خانم سمیه محمدی، مدیر و هنرمند انتشارات آریانا قلم، به خاطر حمایتشان برای چاپ کتاب، صمیمانه سپاسگزاری می‌نمم از پروفسور برنارد راث، نویسنده کتاب، که در تماس ایمیلی موافقت خودش را، مرجح اثیر، زبان فارسی اعلام کردند، کمال قدردانی را دارم. در پایان از تمامی خواننده‌اند شرمی که، پس از مطالعه این کتاب، بازخوردها و نظراتشان را به این جانب منعنسی، می‌کند کمال تشکر را دارم. برای ارائه نظرات، پیشنهادها و انتقادهای خود درباره کتاب، می‌توانند sajed.motevalli@ail.com از طریق آدرس پست الکترونیکی اقدام بفرمایید. امیدوارم مطالعه این کتاب برای یادگیری عادت سرتاسر ای بی مفید و راهگشا باشد و برایتان تبدیل به انگیزه‌ای شود تا دست به کار شویم و اولیه گاه خود برای دستیابی به اهدافتان را بردارید.

سید ساجد متولیان  
تهران، مهر ۱۳۹۶



۱۵	مقدمه: گریه‌های چشم‌زرد	★
۳۱	هیچ چیز آن طور که شما تصور می‌کنید نیست	!
۶۱	دلایل چرنند	۲
۹۱	خلاص شدن	۳
۱۳۳	یافتن کمک	۴
۱۴۵	همه چیز در انجام دادن خلاصه می‌شود	۵

فهرست



۷۳	مراقب گفتارтан باشید
۷۱	عادت‌های گروهی
۷۹	خودانگاره حساب شده
۸۱	تصویر بزرگ
۸۷	دستیابی را به عادت خود تبدیل کنید
۹۹	پی‌نوشت و کتابنامه