

۱۹۵۱۰۰۲

ادگار کیسے

پیام آوری در خواب

زندگی، پیشگویی‌ها و فراموشتای مشهورترین عارف آمریکا
از نویسنده کتاب پل ابراهیم سرکشور خودش
داستان ادگار کیسی بعنوان

اثر: جس استیرن

مترجم: یاسمین احمدی





ادگار کیسی، پیام آوری در خواب
نویسنده: جس استیرن
مترجم: یاسمین احمدی
طراحی جلد و صفحه آرایی: سحر لطفی
شمارگان: ۵۰۰
نوبت چاپ: اول ۹۷

قیمت

ناشر: نامه مهر

شده تهات: ۰۹۱۲۵۸۷۶۳۹۸

شماره تلگرام: ۰۹۳۵۵۰۳۹۵۵۸

پست: نکترونیه
Nameyemehr@yahoo.com
اینستاگرام: @Nameyemehr

شناسه: استرن، جس Stearn Jess
عنوان و نام پژید آر: ادگار کیسی پیام آوری در خواب:
زندگی پیشگویی ها و تراث های مشهورترین عارف
آمریکایی /...

اثر: جس استرن، مترجم: یاسمین احمدی.

مشخصات نشر: تهران، ۱۳۹۷، مهر.

مشخصات ظاهری: ۴۰۵ ص.: مصور (رسمی) نقاشی (زنگی).

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۹۱۵-۸-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

دادا داشت: عنوان اصلی: Edgar Cayce the sleeping prophet:
۱۹۵۷.

موضوع: کیس، ادگار، ۱۸۷۷-۱۹۴۵ م.

Cayce Edgar موضوع:

موضوع: احضارکنندگان ارواح -- ایالات متحده -- سرگذشتname

Psychics -- United States -- Biography: موضوع

شناسه افزوده: احمدی، یاسمین، ۱۳۵۲، مترجم

رده بندی کنگره: ۱۳۹۷، BFI۲۷، ۱۵الف، ۹

شماره کتابشناسی ملی: ۵۲۸۵۷۹

فهرست مطالب

www.ketab-e.com

۷	پیشگفتار مترجم
۱۳	هدیه ادگار کیسی به همه ما
۱۴	آیا - رأت، داریم که پیشگویی‌های او را باور کنیم؟
۱۷	بخش ۱ - شگفتی در خواب
۳۵	بخش ۲ - مردم به نام کیسی
۵۵	بخش ۳ - ماء - مان کیسی
۷۳	بخش ۴ - او آتلرلَن
۹۳	بخش ۵ - کالیفرنیا - زمین رزهها
۱۱۳	بخش ۶ - پیشگویی‌های دنیا
۱۳۵	بخش ۷ - پزشکان و کیسی
۱۶۱	بخش ۸ - بیست سال بعد
۱۸۵	بخش ۹ - جلب نظر پزشکان
۲۰۷	بخش ۱۰ - بیماری‌های درمان ناپذیر
۲۲۳	بخش ۱۱ - درمان‌های خانگی کیسی
۲۵۵	بخش ۱۲ - دنیای رویا
۲۸۳	بخش ۱۳ - بالاخره آتلانتیس
۳۰۵	بخش ۱۴ - تولدی دوباره
۳۲۹	بخش ۱۵ - کودکان کیسی
۳۴۷	بخش ۱۶ - محاسبه
۳۶۱	تصاویر

پیش‌نار مترجم

دنیای کوچکم با مرگ بزرگ مرد، که مهر پرمايه‌اش گرمای زندگیم بود به سردی گرایید. رنجی سخت از نبودن حجمی از انرژی عشق و من که رو در روی تمام ناملايمات روزگار بی مهابا خودم رازنی قدر تمدن و سرسختی داشتم به يكباره شکستم، مرگ بخشی از زندگیم شد و من تشهه رویای دوباره دیدن او، برای واسی دنیای پس از مرگ و چرا بی زندگی در این کره خاکی سخت به تکاپو افتادم.

۱۷ خرداد ۱۳۸۸ بود، از محل کارم خارج شدم در خیابان‌ها و اولهای بود. آشوبی در دلم بود که ناخودآگاه می‌ترسیدم. احساسی از بیچارگی محض. احساس رک رهایم نمی‌کرد. قدم زنان به راه افتادم. مثل همیشه به دسته روزنامه‌ها و مجله‌هایی که ساکت و بی‌درد کنار اتفاقک تکراری روزنامه فروش چیده شده بودند نگاهی انداختم و کاملابی اختیار یکی از آنها را خریدم، هر چند حرف تازه‌ای برایم نداشت. مدت‌ها بود که هیچ مجله‌ای توجهم را جلب نمی‌کرد. حرف‌های تکراری، مطالب بی محتوا و من گریزان از اینهمه تکرار در بی کلامی تازه می‌گشتم. لحظه‌ای اندیشیدم: «چرا اینو خریدم؟» کاملاً تصادفی صفحات میانی مجله را باز کردم: «راهکارهایی برای مقابله با رنج ناشی از مرگ عزیزان» عنوان مطلی بود که چندین صفحه را پر می‌کرد. دستانم می‌لرزید، قلبم تندرتر می‌لرزید. این یکی از بدترین احساساتی

بود که در شرایط تلغی تجربه می‌کرد. هنوز هم وقتی یک دلشوره مرموز از یک خبر ناگوار احتمالی به جانم می‌افتد به آسانی می‌گویم: «قلیم می‌لرزد». اما این لرزش چنان موجی از دلهره و تشویش به جانم می‌اندازد که به شدت از آن گریزانم. آن روز با یک هراس بی‌پایان تمام شد. ۱۸ خرداد رسید. باز هم از محل کارم قدم زنان به سمت خانه به راه افتادم. خیابان‌ها پرشده بود از مردمی که با هیجان ناشی از خواست پیروزی در انتخابات ریاست جمهوری فریاد می‌زدند. زنگ تلفن در این همه هیاهو به سختی شنیده می‌شد، پدرم بود با صدایی مهربان مثل همیشه و نگرانی پدرانه ای که تمامی نداشت: «باباجون خیابون‌ها خیلی شلوغه، بهتره سام اجا مونه»، و این آخرین باری بود که صدایش را شنیدم. قدم زنان به سمت خانه رفتم. در می‌یری که زیر تلحی قدمهای طولانی تر شده بود، نیش قطره اشکی با قدرت چشمانت را می‌سوزاند و به سرعت بغضم را فرو می‌دادم: «احمق! این یه احساس دروغیه» اشک‌های بی اختیارم از ازیر بود. هنگام غروب صدای مهیب شکستن بی‌دلیل آینه بزرگ اتاق هر اسم را دوختند که خواب تلغی شبانه این احساس سنگین را به وضوح برایم به تصویر کشید: «با عجله رارد صایر شدم، اطرافیانم هر کدام گله داشتند که چرا دیر آمدۀ‌ای، همه خانواده و فامیل آنجا برداشتند. پدرم در آستانه دروازه‌ای ایستاده بود، دستاش را به سویم دراز کرد و کلیدی را به من سپرد: «هـ چیز را به تو می‌سپارم». و به آنسوی دروازه رهسپار شد. و من می‌دانستم که آنجا در گاه مرگ رسد. بدار شدم. تصویر چنان زنده بود که می‌دانستم حتماً اتفاق می‌افتد. او همان لحظه‌ها از ای ای ره بن پرواز کرد و با این کوچ، دنیابی از شگفتی‌ها را به من هدیه داد. مرگ پدر کلید ورود را به دنیاهای ناشناخته بود. پدرم بارها همنشین رویاها می‌شد، بارها آمد و در کمال ناباوری زنادانه های برایم گفت.

من در تمام این سالها با مرگ زندگی کردم، زیورو و شدم و شاه، به نیای اطرافم دگرگون شد. از آن روزها عزیزان بسیاری از روزهایم کم شدند، اما باور تازه‌ای که به مرگ داشتم، رنگ همه چیز را تغییر داد و امروز مرگ رانه یک واقعه تلغی که سفری بی‌نظیر می‌دانم. دروازه‌ای به آگاهی.

دریافت‌های ناخودآگاه همیشه بخش جدانشدنی از زندگی من بوده و هست و این موهبت، باور زندگی ادگار کیسی را برایم آسان کرد. همیشه به دریافت‌های قلبی و رویابینی باور داشتم، نشانه‌هایی که اگر درست به آنها توجه می‌کردی آرام هشدار میداد یا مایه آرامش می‌شد که در مسیر درستی قدم بر می‌داری. شیوه آشنایی با آثار مربوط به این

روشن‌بین آمریکایی نیز شگفت‌انگیز بود و گویی نیرویی ناشناخته آرام آرام مرا به سویی می‌کشاند که هر روز جذاب تر می‌شد. فقط می‌توانم بگویم که سالها در کندو کاو بوده‌ام، یاد گرفتم آگاهانه نشانه‌ها را دنبال کنم و با جریان انژی همراه شوم و امروز عمیقاً باور دارم که تا زنده‌ام می‌خواهم به عشق بی‌قید و شرط به انسان‌ها، حیوانات، گیاهان، مادر زمین، کیهان و تمام هستی پاییند باشم.

گاهی نیت ناخوشایند پنهان در گفته‌های خوش آب و رنگ را احساس می‌کنم، اما به یاد می‌درم که ما آدمها قرار گذاشته‌ایم که کنار هم باشیم، تا پله صعود هم شویم و با هم کارهای ناتمامی داریم که باید به سرانجام برسانیم. هر کسی در لحظه درست سر راهمان قرار می‌گیرد، نا مام، بی رابه انجام برساند و مایسیم که باید قدردان این آمدن‌های ناگهانی و رفتن‌های بی‌اُرکش بـ اشیم. ما عادت کرده‌ایم تکه‌های گستره انژی بـ پایان خالق را در غالب «من» جدا می‌سیند، اما در دارم که هر یک از ما جدا از جسم میرا بخشی از روح بـ پایان خلقتیم. یکی هستیم، یک روح یگانه جاودان. و حالا احساس می‌کنم شاید کلامی کوتاه بتواند نور تازه‌ای به دنیا، ناساخته‌ها را باند و نگاهمان را به فلسفه زندگی بازتر کند. از پیشامدها نهر اسیم ما همان جایی هست که باید باشیم. خود را به جریان هستی بسپاریم و به او باور داشته باشیم.

و اما شرحی مختصر درباره ادگار کیسی مردی شـ گفت‌انگیز که او را «پیام‌آور خفته» و «پدر پژوهشکی کل نگر» و مستند ترین روانکار قرن بیست و نامیدند. او بیش از ۴۰ سال از دوران بزرگ‌سالی‌اش را برای تشخیص بیماری‌ها و کشف نیازهای گذشته صرف ارائه قرائت در حالت ناخودآگاه به جستجوگران و پیشگوی‌هایی درآورد که بعضی از آنها هنوز محقق نشده است.

کیسی در ۱۸ مارس سال ۱۸۷۷ در مزرعه‌ای در هاپکیتسویل کنتاکی به دنیا آمد و توانایی‌هایش در زمینه روشن‌بینی در اوایل کودکی بروز پیدا کرد. او می‌توانست روح پدربرزگش را بیند و با او حرف بزند و اغلب با دوستان نادیدنی بازی می‌کرد که می‌گفت ارواحی از سوی دیگر هستند. او توانایی خاصی برای حفظ صفحات کتاب به سادگی و با خواییدن بر روی آن نشان می‌داد. این موهبت باعث شد کیسی جوان را فردی عجیب غریب بنامند، اما تمام آنچه که کیسی می‌خواست این بود که بتواند به دیگران به خصوص کودکان کمک

کند. بعدها کیسی متوجه شد که دارای این قدرت بود تا بادراز کشیدن بر روی یک کانپه، بستن چشمانش و خم کردن دستانش بر روی سینه در حالتی شبیه خلسه قرار بگیرد. در چنین حالتی از ریلکسیشن و مدیتیشن، ذهن او در ارتباط با تمام زمانها و مکانها - آگاهی کیهانی - یا ذهن فوق آگاه قرار می‌گرفت. و از آنجامی توانست به پرسش‌های گسترده‌ای مثل «اسرار کیهانی چیست؟»، «هدف من در زندگی چیست؟» و پرسش‌های خاصی مثل «برای درمان آرتربیت چه می‌توانم بکنم؟» و اینکه «اهرام مصر چگونه ساخته شده است؟» پاسخ دهد. پاسخ‌هایی که به این سوالات می‌داد «قرائت» نامیده می‌شد و بینش آنها حتی امروزه راهنمای توصیه‌های عملی برای افراد ارائه می‌کند. بسیاری از مردم زمانی که متوجه می‌شوند که کیسی در سنین جوانی پیرو همیشگی کیسا... معلم روزهای یکشنبه مدرسه بود شگفت‌زده می‌شوند.

اگرچه ۳۰ سال از مرگ کیسی می‌گذرد، زمان‌بندی قرائت‌هایی با موضوعاتی مانند کشف ماموریت زندگی، ستراحتینش‌های شهودی، بررسی اسرار باستانی و پذیرش مسولیت سلامتی خود در صدھا کتابی که بر اره جوانب مختلف کار او نگاشته شده است و مقالاتی که به شرح زندگیش پرداخته‌اند، بسیار متعدد موجود می‌باشد. همه اینها حاوی اطلاعات ارزشمندی می‌باشد که شاید خود کیسی از پیش بیسازند. ثیر آنها بر جهان معاصر تردید داشته است. در سال ۱۹۴۵ چه کسی می‌توانست فکر کند ده کلمات «مانند مدیتیشن، رشد معنوی، اورا یا هاله انرژی، جفت روحی، سلامتی کل نگر به کلماتی عامی به تبدیل ی شوند.

تقریباً هر روز، هفت روز در هفته به مدت یکشنبه و سه سال خود را در وضعیت خارج از جسم فیزیکی قرار می‌داد و اطلاعات جامعی درباره منابع انسانی، مختلفی مانند ریشه بشریت، رویاه، مدیتیشن، دین، جهان‌های پس از مرگ، آگاهی، روح... اشکار می‌ساخت. اما احتمالاً کیسی بیشتر به خاطر اطلاعاتی که درباره آینده ارائه می‌کرد، شناخته شده است. او اطلاعاتی درباره تاریخ بشریت از ابتدا تا دوره‌ای در آینده که بشریت به وجودی با قدرت‌های فراتر از طبیعت می‌شود فراهم کرده است.

برخی از پیشگوییهای او که به واقعیت پیوسته اند شامل موارد زیر می‌باشد:

- سقوط بازار آمریکا در سال ۱۹۲۹

- انقلاب‌های پیش از جنگ در کشورهای دیگر

- ظهور و سقوط آدولف هیتلر

- آغاز جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۳۶

- ورود آمریکا به جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۴۱
- پایان جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۴۵
- روز مرگ خودش
- مرگ فرانکلین روزولت و جان اف کندی
- تاسیس سازمان ملل در سالهای ۱۹۴۵ - ۱۹۴۶
- استقلال هندوستان از انگلیس
- کشف مناطقی از آتلانتیس در سواحل آمریکا
- ازای مذهبی در اتحاد جماهیر شوروی
- سقوط کریسی و سوروی
- جایه جایی تابهات مین
- اثبات پدیده های روزی از ایجاد علمی قبل از سال ۱۹۸۹
- رشد تکنولوژی

تعدادی از پیشگوییهای او نیز هنر رفع نیافته است:

- بروز جنگ در خلیج فارس و تنگه ها، دیگر
- کشفیات اساسی درباره خاستگاه انسان ها
- ظهور چین به عنوان مهد مسیحیت
- فعالیت های آتشفسانی که باعث وقوع زمین لرزه و سوانحی حبیله شد.
- افزایش سطح اقیانوس ها و نابودی خطوط ساحلی
- تغییرات زمین که باعث نابودی ملت ها خواهد شد
- دوران طلایی هزار ساله پس از تغییرات زمین
- افزایش طول عمر انسان
- ظهور نژاد جدید انسان
- کشف «شهر طلایی» در صحرای گوبی

در سال ۱۹۴۴ کیسی از فشار و ادم ریه ها رنج می برد. یک حمله ناگهانی باعث بستری شدنش شد و در سن ۶۷ سالگی هرگز بهبود نیافت. آخرین قرائت او برای خودش بود و در

سوم ژانویه ۱۹۴۵ به سرای دیگر شتافت.

تلash کرده ام تا مطالب این کتاب را بدون کم و کاستی و با حفظ تاریخ ها و شرح دقیق وقایع باشما به اشتراک بگذارم، هر چند تردیدی نیست که ناخواسته شاید جایی هم دچار اشتباه شده باشم . امیدوارم در مسیر آگاهی استوار باشیم و زندگی را به دور از هیاهوی فانی با نگاهی دیگر ببینیم. برای دریافت هر گونه انتقاد و ایده های روشنگر تان آماده ام و شما می توانید با ایمیل زیر با من مکاتبه نمایید:

Jasmine.ahmadi@yahoo.com

یاسمین احمدی
دی ماه ۱۳۹۷