

[ناشر: انتشارات بین‌المللی گاج]
[مدیر مسئول: مهندس ابوالفضل جوکار]
[معاونت علمی: مهندس محمد جوکار]
[مدیر تألیف: علیرضا مزرعتی]
[عنوان کتاب: درک مطلب عربی کنکور]
[مؤلف: دکتر علی فیلی]
[نظارت بر تألیف: نیلوفر حاجیلو]
[مدیر واحد فنی: صغری قربانی]
[گرافیک: روح‌اله گیتی نژاد] + [طراح جلد: کاوه پژوهان]
[صفحه‌ریزی: فرزانه رجبی - سمیه نجار - لیلا فرجی امین - مهسا هوشیار - سمیه امید]
[حرف‌نگاران: مریم لطفی - رامین حاتمی - سکینه فخاری]
[ویراستار: مینا ... - پروانه سعادت‌خواه - مهسا چراغعلی]
[لیتوگرافی، چاپخانه و جلدبندی: چاپخانه و جلدبندی: جافی: گاج] + [ناظر چاپ: علی مزرعتی]
[نوبت چاپ: اول (۱۳۹۷)] + [تیراژ: ۵۰۰۰ نسخه]
[دفتر مرکزی: تهران - خیابان انقلاب - بین چهارراه ولیعصر (عج) و خیابان فلسطین - شماره ۹۱۹] + [تلفن: ۰۲۱-۸۸۰۰۰۰۰۰]
[سرویس پیام کوتاه (SMS): ۰۲۱-۸۸۰۰۰۰۰۰]
[صندوق پستی: ۳۳۷-۳۱۴۵]
[پایگاه اینترنتی: www.gaj.ir]
[قیمت: ۳۵۰۰۰ تومان]

[سرشناسه: فیلی، علی]
[عنوان و نام پدیدآور: درک مطلب عربی کنکور / مؤلف: علی فیلی]
[مشخصات نشر: تهران: انتشارات بین‌المللی گاج، ۱۳۹۷].
[مشخصات ظاهری: ۴۱۶ ص.]
[نوبت چاپ: اول]
[فروست: مجموعه کتاب‌های مینی میکروطالایی].
[شابک: ۳-۱۷۸-۰۳-۰۳-۶۲۲-۹۷۸]
[وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا]
[موضوع: عربی - راهنمای آموزشی (متوسطه)]
[رده‌بندی کنگره: P/J۶۲۰۳/ف۵۷۵د۹]
[رده‌بندی دیویی: ۴۹۲/۸۲۴]
[شماره کتاب‌شناسی ملی: ۱۰۶۱۰۳۱]

درس عربی در کنکور سراسری حاوی سؤالات مختلفی است از جمله: ترجمه، تعریب، قواعد، درک مطلب، حرکت‌گذاری و تجزیه و ترکیب است. تمامی مباحث غیر از درک مطلب قانون‌پذیر بوده و با یادگیری نکات مربوط به آن‌ها قابل یادگیری می‌باشند.

مبحث درک مطلب قانون‌پذیر نبوده و با یک مهارت خاص نمی‌توان به آن پاسخ داد. این مبحث سدی است که دانش‌آموز تنها با کوشش از آن می‌تواند به درصد بالایی در درس عربی دست یابد. مهم‌ترین و در عین حال ساده‌ترین راه تقویت مهارت پاسخ‌گویی به سؤالات درک مطلب، تکرار و تمرین است، به طوری که بسیاری از مشاوران برای دانش‌آموزانی که در این مبحث ضعیف هستند، پیشنهاد می‌کنند در یک دوره‌ی زمانی، هر روز به یک درک مطلب کنکورد پاسخ دهد. این کتاب حاوی ۱۰۰ درک مطلب از کنکورهای سراسری است که در سه سطح و از آسان به دشوار، شده‌اند. همگی منحصر به فرد این کتاب، لغت‌نامه‌ای است که کنار هر درک مطلب قرار داده شده تا چنانچه دایره لغتی و گرامری ما قوی نیست در مراحل اولیه برای ترجمه‌ی صحیح متن از آن استفاده کنید زیرا اولین قدم، ترجمه صحیح متن درک مطلب است. سعی کنید کم‌کم بدون استفاده از لغت‌نامه، سؤالات را پاسخ دهید تا به تدریج بتوانید لغت‌نامه را کنار بگذارید.

در پایان لازم می‌دانم از تمام دوستانی که در بهر رسیدن این مجموعه سهیم بودند صمیمانه تشکر و قدردانی کنم:

مدیریت فهیم و پرسنل محترم انتشارات بین‌المللی گاج.

جناب آقای جمال‌الدین هنرور که نظارت کیفی و ویراستاری علمی و نهایی این کتاب را بر عهده گرفتند و تشکر ویژه از همسر عزیز و مهربانم به خاطر مساعدت‌های ارزنده‌ی ایشان در مراحل تألیف از صمیم قلب موفقیت تمامی دانش‌آموزان عزیز را از خداوند متعال خواهانم.

۲۱۹	متن ۷۷: ریاضی ۹۶	۲۲۹	متن ۵۵: ریاضی ۹۲
۲۲۲	متن ۷۸: انسانی ۹۵	۲۳۳	متن ۵۶: خارج از کشور ۹۱
۲۲۷	متن ۷۹: انسانی ۹۳	۲۳۷	متن ۵۷: تجربی ۸۷
۲۳۱	متن ۸۰: هنر ۸۵	۲۴۱	متن ۵۸: ریاضی ۸۷
۲۳۵	متن ۸۱: ریاضی ۸۹	۲۴۵	متن ۵۹: هنر ۹۲
۲۳۹	متن ۸۲: خارج از کشور ۸۶	۲۴۹	متن ۶۰: تجربی ۸۲ ترمی واحدی
۲۴۲	متن ۸۳: زبان ۸۷	بزرگ مطلب های سطح (۳)	
۲۴۷	متن ۸۴: انسانی ۹۱	۲۵۵	متن ۶۱: ریاضی ۹۷
۲۵۱	متن ۸۵: هنر ۸۷	۲۵۹	متن ۶۲: انسانی ۹۱
۲۵۵	متن ۸۶: زبان ۸۸	۲۶۳	متن ۶۳: خارج ۹۷
۲۵۹	متن ۸۷: هنر ۹۶	۲۶۷	متن ۶۴: خارج از کشور ۸۵
۲۶۳	متن ۸۸: خارج از کشور ۸۹	۲۷۱	متن ۶۵: زبان ۸۵
۲۶۷	متن ۸۹: زبان ۸۹	۲۷۵	متن ۶۶: زبان ۹۳
۲۶۷	متن ۹۰: انسانی ۸۸	۲۷۹	متن ۶۷: زبان ۸۶
۲۷۱	متن ۹۱: تجربی ۸۹	۲۸۳	متن ۶۸: خارج از کشور ۹۴
۲۷۵	متن ۹۲: هنر ۹۰	۲۸۷	متن ۶۹: انسانی ۸۶
۲۷۹	متن ۹۳: ریاضی ۹۲	۲۹۱	متن ۷۰: زبان ۹۴
۲۸۳	متن ۹۴: زبان ۹۰	۲۹۵	متن ۷۱: خارج از کشور ۸۷
۲۸۷	متن ۹۵: زبان ۹۰	۲۹۹	متن ۷۲: هنر ۸۸
۲۹۱	متن ۹۶: تجربی ۸۷	۳۰۳	متن ۷۳: ریاضی ۹۵
۲۹۵	متن ۹۶: ریاضی ۹۰	۳۰۷	متن ۷۴: هنر ۹۵
۲۹۹	متن ۹۷: انسانی ۹۲	۳۱۱	متن ۷۵: هنر ۹۷
۳۰۳	متن ۹۸: انسانی ۱۰	۳۱۵	متن ۷۶: زبان ۹۷
۳۰۷	متن ۹۹: خارج از کشور ۹۰		
۳۱۱	متن ۱۰۰: خارج از کشور ۹۲		