

ترجمه و چاپ در ایران، تحت امتیاز
انتشارات واپلی توسط انتشارات آوند دانش

WILEY

علوم قانونی

FOR

DUMMIES®

نوشته‌ی دی. پی. لایل

برگردان: مریم مهدب



آوند دانش



آوند دانش

علوم قانونی

- نوشته‌دی، دی، لایل
ویراستار: محمد یوسفی
طراحی گرافیک: استودیو آوند دانش
تاریخ انتشار: زمستان ۱۳۹۷ - چاپ اول
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپ محمد
نشانی ناشر: ابتدای خیابان پاسداران، خیابان گل نبی، خیابان ناطق نوری، بن بست طالن، پلاک ۴، تلفن: ۰۲۸۹۳۹۸۸
نیابر: ۰۲۲۸۷۱۵۲۲
فروشگاه: ضلع جنوبی پارک قیطریه، خیابان روشتابی، خیابان شهاب، نبش روشندان، پلاک ۶۱ - ۲۲۳۹۵۲۹۳
مرکز پخش: میدان انقلاب، خیابان جمالزاده شمالي، بعد از چهارراه نصرت، کوچه‌ی دعویی، شماره ۱۰۹ - تلفن: ۰۶۵۹۱۹۰۹
صندوق پستی: ۱۹۵۸۵/۶۷۳
قیمت: ۵۲۵۰۰ تومان
- برگردان: مریم مهدب
نمایه‌خواه: ظاهر سیاغیان، لیلا ملکی
صفحه آغاز: ۱۰۵۱ / ۱۲۸ ع / RA ۱۰۵۱
شمارگان: ۰۰ - ۰۰
نیابر: ۰۲۲۸۷۱۵۲۲
فروشگاه: ضلع جنوبی پارک قیطریه، خیابان روشتابی، خیابان شهاب، نبش روشندان، پلاک ۶۱ - ۲۲۳۹۵۲۹۳
مرکز پخش: میدان انقلاب، خیابان جمالزاده شمالي، بعد از چهارراه نصرت، کوچه‌ی دعویی، شماره ۱۰۹ - تلفن: ۰۶۵۹۱۹۰۹
صندوق پستی: ۱۹۵۸۵/۶۷۳
قیمت: ۵۲۵۰۰ تومان

محدودیت مسئولیت / سلب مسئولیت با ایجاد ضمانت: هیچ مسئولیت یا مسئولیت متوجه ناشر یا نویسنده در قبال دقت یا کامل بودن متن این اثر نیست و صریحاً از تمامی ضمانتها، شامل و نه محدوده، خدمات منابعی دهنده برای هدفی خاص، سلب مسئولیت می‌کنند. بهواسطه‌ی فروش یا مواد تبلیغاتی هیچ ضمانتی ایجاد نخواهد شد یا تعیین نخواهد یافت. توصیه‌ها و راهکارهای ارائه شده در این اثر ممکن است برای هر موقعیتی مناسب نباشند. این اثر با استناد بر این تقاضه فروخته می‌شود که ناشر درگیر هیچ گونه کار حقوقی، حسابداری یا هرگونه خدمات حرفه‌ای دیگر نمی‌شود. جانبه مشاوره‌ی حقوقی مورد نیاز باشد، از خدمات یک فرد حقوقی باید بهره گرفته شود. نه ناشر و نه نویسنده نباید در قبال ضمانتی که از این ناحیه حادث می‌گردد مستول باشند. این مطلب که به سازمانی یا وبسایتی در این اثر ارجاع دارد و یا به عنوان منبع احتمالی اطلاعاتی بیشتر معرفی می‌شود نباید بهمنزله‌ی آن باشد که ناشر یا نویسنده اطلاعات یا توصیه‌های را که سازمان یا وبسایت ارائه می‌کنند صحنه‌ی گذارد. علاوه‌بر این، خواندن‌گان باید از این مطلب آگاه باشند که وبسایت‌های اینترنتی که در این اثر فهرست شده‌اند ممکن است در حداصلی که این اثر نوشته شده است تازمانی که خوانده می‌شود، تغییر گردد یا محو شوند.

بررسننده: لایل، دی، پی.
عنوان و نام پدیدآور: علوم قانونی For Dummies / نوشتۀ دی، پی، لایل؛ برگردان مریم مهدب؛ ویراستار محمد یوسفی.
مشخصات نشر: تهران: آوند دانش، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری: ۴۳۶ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۶۸-۷۵-۶
وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا
یادداشت: عنوان اصلی: Forensics For Dummies, 2nd. ed, 2016.
موضوع: کتابخانه.
موضوع: پژوهشی قانونی -- به زبان ساده
موضوع: Medical jurisprudence -- Popular works
موضوع: علوم جرم‌یابی -- به زبان ساده
موضوع: Forensic sciences -- Popular works
شناس: افزود: مهدب، مریم، ۱۳۶۴ - ، مترجم
رد مدنی ۲ گزمه: ۱۳۹۷ ع / ۱۰۵۱ / L ۲۸۱
رد مدنی دیوبی: ۳۶۳/۲۵
شماره‌ی کتاب‌شناس: ملی: ۵۴۳۳۳۲۸

فهرست مطالب در یک نگاه

۱.....	مقدمه
۵.....	بخش ۱: شرایط رسیدگی به پرونده.
۷.....	فصل ۱: دنیا علم قانونی.....
۱۹.....	فصل ۲: آشنایی با تیم کارشناسان علوم قانونی.....
۳۵.....	فصل ۳: جمع‌آوری و نزدیکی اثبات.....
۵۹.....	فصل ۴: بررسی موشکاری.....
۸۹.....	بخش ۲: تجزیه و تحلیل شرایط جرم
۹۱.....	فصل ۵: اثر انگشت: امضای شخصی شناسی.....
۱۰۷.....	فصل ۶: ترسیم تصویری و حشت‌انگیز: تجربه‌های لکه‌های خون.....
۱۲۵.....	فصل ۷: شواهد اثرباری: ردیا و رد لاستیک خودرو و اینا... و آلت جرم
۱۴۳.....	فصل ۸: آتش‌زدن خانه: آیا پرونده مربوط به آتش‌افروزی است؟.....
۱۶۱.....	بخش ۳: معاینه‌ی جسد
۱۶۳.....	فصل ۹: تعیین علت و نحوه مرگ: کالبدشکافی قانونی.....
۱۸۱.....	فصل ۱۰: شناسایی قربانیان ناشناس.....
۲۰۳.....	فصل ۱۱: تخمین زمان مرگ.....
۲۱۹.....	فصل ۱۲: جراحت و مرگ بر اثر ضربه.....
۲۴۵.....	فصل ۱۳: تقلا برای نفس کشیدن: آسفيکسی
۲۶۳.....	بخش ۴: آزمایشگاه جنایی
۲۶۵.....	فصل ۱۴: تجزیه و تحلیل خون و دیگر مایعات بدن: سرم‌شناسی
۲۸۱.....	فصل ۱۵: نگاهی عمیق: بررسی دی‌ان‌ای.....
۳۰۱.....	فصل ۱۶: آزمایش موادمخدوش و سم‌شناسی: آزمایشگاه سم‌شناسی
۳۲۹.....	فصل ۱۷: گزینش شواهد اثرباری.....
۳۵۱.....	فصل ۱۸: بررسی شواهد مربوط به سلاح گرم.....
۳۶۷.....	فصل ۱۹: زیرسوال بردن اعتبار مدارک جرم.....

۳۸۳	بخش ۵: بخش ده تایی‌ها
۳۸۵	فصل ۲۰: ده نمونه از معروف‌ترین پرونده‌های علوم قانونی
۴۰۱	فصل ۲۱: ده نمونه از سوءبرداشت‌های صنعت فیلم‌سازی هالیوود
۴۰۹	فصل ۲۲: ده نمونه از بهترین مشاغل موجود در حوزه‌ی علوم قانونی

مقدمه

احتمالاً به این دلیل کتاب علوم قانونی *For Dummies* را خریده‌اید که به همبستگی حقوق کیفری و علوم طبیعی علاقه‌مند شده‌اید. من نیز به‌دلیل همین علاقه است که این کتاب را نوشته‌ام. من و شما از این نظر تها نیستیم. برنامه‌های تلویزیونی ای مثل بازرسی صحنه‌ی جرم، بازرسی صحنه‌ی جرم؛ میامی و سرویس تحقیقات جنایی نیروی ریاضی، سال‌هاست در میان برنامه‌های تلویزیونی بیشترین امتیاز را می‌گیرند و این خبر نشان می‌دهد که میلیون‌ها نفر موافق‌اند که علوم قانونی موضوع جذاب است. به نظر من، تمام تحقیقات جنایی که در اخبار یا روزنامه‌ها می‌بینید، تا حدودی با شراحت و ارزی به‌دست‌آمده از علوم قانونی مرتبط است.

این کتاب با این سبق و شد شده که شما را با تکنیک‌ها و روش‌هایی که کارشناسان علوم قانونی به کار می‌گیرند، آشنا نمود. دفعه‌ی بعد که به داستانی پُرمزور از برخوردید یا در اخبار، گزارشی دریافت کنید، آنست شنیدید، می‌توانید به سراغ این کتاب بیایید تا از مسائل علمی پشت پرده‌ی این ما راها باخبر شوید.

درباره‌ی این کتاب

کتاب علوم قانونی *For Dummies* مقدمه‌ای است بر علوم قانونی که به‌شكلی روش و مختصر به طیف گسترده‌ای از موضوعات می‌ردازد. این اثر، اصول پیچیده‌ی علوم قانونی به زبانی ساده بیان شده تا همه‌ی خواننده‌ان، در بر سطحی که هستند، بتوانند درک بهتری از این موضوعات به دست آورند. کتاب ساده‌رخانه‌ی مثال‌های متعددی است از روش‌هایی که در شرایط واقعی و عینی به این درک می‌شوند. به علاوه، در طول کتاب به مطالعات موردي متعددی اشاره خواهم کرد. این دهم علوم قانونی چگونه به حل پرونده‌های مشهور کمک کرده است.

اگر از علوم قانونی هیچ اطلاعاتی ندارید، این کتاب آغاز مناسبی است و اگر با موضوعات متنوع علوم قانونی آشنا شاید، این اثر می‌تواند به شما در به‌روزرسانی و گسترش اطلاعاتان کمک کند.

نکته: زبان مرسومی که متخصصان به کار می‌گیرند، برای بسیاری از افراد نامفهوم است. بنابراین در این کتاب این اصطلاحات تخصصی را به حداقل رسانده‌ام. با این‌همه، مطالعه‌ی علوم قانونی نیز درست مانند دیگر شاخه‌های علوم، چه‌بسا گاه خسته‌کننده و ملال آور باشد. برای جلوگیری از چنین امری، مثال‌هایی عینی آورده‌ام

از چگونگی کاربرد هریک از روش‌ها و نیز به پرونده‌های مشهوری اشاره کرده‌ام که برای حل اسرار آن‌ها، بهشت‌ت به علوم قانونی تکیه شده است.

تصورات خنده‌دار

هنگام نگارش این کتاب، درباره‌ی شما و نیازهایتان این فرضیات را در ذهن داشتم:

- ✓ به مباحث علوم قانونی علاقه‌مندید؛
- ✓ طرفدار برنامه‌های تلویزیونی جنایی هستید که در شبکه‌های تلویزیونی عادی و کابلی پخش می‌شود؛
- ✓ پرونده‌های جنایی را که در اخبار تلویزیون و روزنامه‌ها منتشر می‌شود، پیگیری می‌کنید؛
- ✓ بمال اشتغال در حوزه‌ی علوم قانونی هستید؛
- ✓ مصطفیه‌ی داستان‌های پُرمژوار از علاقه‌مندید و دوست دارید از مسائل علمی نهفته در این داستان‌ها سر دریابوید؛
- ✓ ذاتاً این که بذریعه‌ی هستید.

نمادهای به کار رفته در این کتاب

مانند بقیه‌ی کتاب‌های For Dummies در این کتاب نیز نمادهایی به کار رفته که به شما در پیدا کردن مطالبی که به دنبال‌سانیده‌اند، سنتی، کمک می‌کند. در ادامه، این نمادها و معانی آن‌ها را توضیح می‌دهم.

این نماد نکاتی را درباره‌ی مسائل پشت صفحه‌ی ادامه، قانونی یا مسئله‌ای که در دست بررسی است، در اختیارتان می‌گذارد. از این نماد برای اشاره به مباحثی استفاده می‌شود که مفاهیم و اقدامات مربوط را با جزئیات و دقیق‌تری تشریح می‌کند.

برای ملموس‌تر کردن مطالبی که در کتاب از آن‌ها سخن می‌ویم، از ماجراهای واقعی فراوان استفاده می‌کنم. این نماد نشان‌دهنده‌ی ماجراهایی است که پیش‌تر در دنیای واقعی رخ داده است.

گاهی برای اینکه از چندوچون اقداماتی که در حوزه‌ی علوم قانونی صورت می‌گیرد، تصویر روشن‌تری در ذهن‌تان شکل بگیرد، به تاریخچه‌ی آن اشاره می‌کنم یا مثالی را درباره‌ی آن می‌گویم که مدت‌ها پیش رخ داده است.



مطلوبی را که ارزش به خاطرسپردن دارند، با این نماد نشان‌تان می‌دهم.



علوم قانونی با اطلاعات عجیب و غریب فراوانی درباره‌ی مسائلی چون جسم انسان و مدارک و شواهد و خود جرم همراه است. کسانی که به‌دبال این گونه مطالب‌اند، می‌توانند به مباحثی رجوع کنند که با این نماد مشخص شده است.



این نماد نشان می‌دهد که درباره‌ی مطلبی، از نظر علمی یا پژوهشی، کمی بیش از حد عموماً توضیح داده‌ام. البته منظورم این نیست که در ک این گونه مطالب سخت‌تر است؛ بلکه این بخش‌ها فقط کمی با جزئیات بیشتر توضیح داده شده‌اند.



مقصد بعدی

علوم قانونی اسناد، وسیع و موضوعاتی متتنوع دارد که حوزه‌های متعدد علمی و تحقیقات جنایی در می‌گردند. می‌توانید مسائل بسیاری را که در این حوزه وجود دارد و البته نه همه‌ی آنها را، در این کتاب بیابید. می‌توانید از این کتاب به عنوان مرجع یا نقطه‌ی شروعی، ای بزرگ‌های بعدی استفاده کنید. دفعه‌ی بعد که اخبار دیدید یا رمانی جنایی خوانید، می‌بایستی دیدید که در آن جرمی رخ داده، می‌توانید سری به این کتاب بزنید تا از نکرهای پیش‌تر پرده‌ی این داستان‌ها بیشتر آگاه شوید.