





زیباتر از نسرين

زندگی داستانی شهید رقیه رضایی لایه

به قلم: سهیلا علوی زاده

ربیب: اپ، ۱۳۹۷، شمارگان: ۲۲۰۰ نسخه

محقق: هره امینی

رهنما: حسن حسینی

طرح: محمد قریب

ویرایش: ویراستاس، ساسان فضلی

لیتوگرافی و چاپ: سیاگراف

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۳۰-۰۹۱-۰

قیمت: ۱۵۵۰۰ تومان

در این کتاب املای واژگان، براساس دستور زبان و ادب فارسی است.

حقوق چاپ و نشر برای روایت فتح محفوظ است.

علوی زاده، سهیلا، ۱۳۳۷ -

زیباتر از نسرين: زندگی داستانی شهید رقیه رضایی لایه / سهیلا علوی زاده.

تهران: روایت فتح، ۱۳۹۷، ۱۷۶ ص، مصور.

۱۵۵،۰۰۰ ریال

L 3N: ۶۰۰۰-330-091-0

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱. رضایی لایه، رقیه، ۱۳۴۴ - ۲. جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- شهیدان زن ۳. Iran-Iraq

۴. War, 1980-1988 -- Women martyrs -- شهیدان زن -- ایران -- یازماندگان -- خاطرات

۵. Women martyrs -- Iran -- Survival -- Diaries

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ / ۶۴۴ع / ۱۶۲۴ DSR

رده بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۳۳۰۹۲

شماره کتابشناسی ملی: ۴۷۳۰۰۶۴

دفتر: ۸۸۸۰۹۷۴۸، فروشگاه: ۸۸۸۹۷۸۱۴، پخش: ۸۸۸۵۳۹۰۸

نشانی: تهران، میدان فردوسی، خیابان شهید سپهبد قرنی، شماره ۱۶

مقدمه ناسی

هر انسان داستانی دارد. داستان منحصربه‌فرد و پرفراز و نشیب که روایتگر تمام گره‌های فرش رنگا، ناب و آینه‌شده زندگی اوست که هر روز با گره‌هایی بر تار و پودش نقشی را آرام آرام به نمایش می‌گذارد. فرش نرم نرم بافته می‌شود؛ گره نیست دره و نقش پشت نقش. اما داستان برخلاف نقش فرش انتهایش آینه‌شده نیست. باید صبر کرد و منتظر بود تا داستان، نقش ببندد و در رنج مشایخ نمایش دربیاید.

هر انسان داستانی دارد. فرشی در حال بافته شدن با نقشه‌ای منحصربه‌فرد و رنگ آمیزی خاص. که هر کدام محلی برای دیده شدن دارد و زمانی برای ظهور تا مخاطبش را فرا بخواند و در

چشمش جلوه گری کند و هر داستان هم برای مخاطب خاصش روایت می شود تا در کنج دلش به یادگار آرام بگیرد.

روایت داستان زندگی افراد به ظاهر کم نام و نشان مانند گشت و گذار در لابلای فرش های دست بافت قدیمی پستوی خانه مادر بزرگ است. هر یک که به چشم می آید زیبایی خاصی را نمایان می کند که لحظه ای سکوت و حیرت را به همراه دارد. سکوتی شگفت انگیز. تجربه ای خاص و دلنشین.

شمارا دوست می کنیم به تماشای نقش های رنگارنگ قصه عزیزی که زندگیشان بر اسرار هزاره های رنگین تماشایی و خواندنی است.