

۱۲۴۷۹۷۹

کتابخانه (کتاب)

۹۷-۱-۲۵

قدرت بیان

SPEAK TO WIN

برای برنده شدن

چگونه در هر موقعیتی قدرتمند ظاهر شویم؟

مترجم: محمد زمانی

برایان تریسی

BRIAN TRACY



1	تیراژ: ۱۰۰۰	1	عنوان و نام پدیدآور
2	شابک: 978-622-99854-1-0	2	مشخصات نشر
3	تعداد صفحات: ۱۳۹	3	مشخصات ظاهری
4	سال انتشار: ۱۳۹۷	4	وضعیت فهرست نویسی
5	موضوع: سخنرانی	5	پایانست
6	رده: روانشناسی	6	آرکدیت
7	کتابخانه: روانشناسی	7	عنوان دیگر
8	کتابخانه: سخنرانی	8	موضوع
9	کتابخانه: سخنرانی	9	موضوع
10	کتابخانه: سخنرانی	10	شناسه اثر
11	کتابخانه: سخنرانی	11	رده
12	کتابخانه: سخنرانی	12	حاج
13	کتابخانه: سخنرانی	13	نوع
14	کتابخانه: سخنرانی	14	مغازه کتابخانه

نام کتاب: قدرت بیان

نویسنده: برایان تریسی

مترجم: محمد رحمانی

ناشر: انتشارات برات علم

لیتوگرافی: فرانکش چاپ شریف

نوبت چاپ: اول ناشر ۱۳۹۷

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۸۵۴-۱-۰ قیمت: ۳۲۰۰۰ تومان

مرکز پخش: تهران میدان انقلاب خیابان ۱۲ فروردین نیابان

شهدای ژاندارمری پلاک ۱۲۶

انتشارات برات تلفن: ۰۹۱۲۴۸۰۷۱۱۴-۶۶۹۷۵۵۰۱

پخش کتاب منیر: ۰۹۱۲۸۲۰۰۰۷۶

فهرست مطالب

سر آغاز

حرف بزَن تا برنده شوی

- ۱۶ بر ترس خود چیرد شمن و کلستان را تقویت کنید
- ۱۷ درها به روی شما باز می‌وند
- ۱۸ عزت نفس خود را افزایش دهید
- ۱۸ تصویر ذهنی‌تان را بهتر کنید
- ۲۰ از حوزه آرامش خود خارج شوید
- ۲۱ چهار ویژگی لازم برای خوب حرف زدن
- ۲۱ تنها محدودیت موجود، خود شما هستید

فصل اول

هنر حرف زدن و فن بلاغت

- ۲۴ سه رکن متقاعد سازی
- ۲۵ عناصر سه گانه تشکیل دهنده پیام شما
- ۲۵ واژگان
- ۲۵ لحن صدا
- ۲۶ زبان بدن (ارتباط غیر کلامی)
- ۲۶ به نحوه برقراری ارتباط توجه کنید
- ۲۸ ساختاری ساده برای سخنرانی‌های کوتاه
- ۲۹ شما وظیفه‌ای دارید که باید بجا آورید
- ۳۰ ساختاری پیچیده برای سخنرانی‌های طولانی‌تر
- ۳۱ سخنرانی با تمام قدرت و با تمام وجود
- ۳۲ یادگیری از دیگران
- ۳۳ جمع بندی

فصل دوم برنامه ریزی و آمادگی، آسان شده است

۳۶	در شروع سخنرانی شخصیت و ویژگی‌های مخاطبان را در نظر بگیرید
۳۶	سن و گروه سنی
۳۶	جنسیت
۳۷	درآمد
۳۷	میزان تحصیلات
۳۷	شغل
۳۷	وضعیت خانوادگی
۳۸	میزان آشنایی مخاطبان با موضوع سخنرانی
۳۸	آنها چگونه اثر می‌کنند؟
۳۹	خواسته‌های مشترک
۳۹	چه اتفاقاتی در زندگی آنها می‌افتد؟
۴۰	کار خودت را انجام بده - براترا - ویژگی‌ها و خصوصیات مخاطبان عمل کن!
۴۰	آنچه در تجارت آنها اتفاق می‌افتد را در نظر بگیرید
۴۱	شرایط محلی را در نظر بگیرید
۴۱	به خاطر داشته باشید که آنها آبرو، سخنان چه کسی گوش فرا داده‌اند
۴۲	در سخنرانی خود به دغدغه‌های خاص مخاطبان توجه نمایید
۴۲	در ابتدای سخنرانی فرجام سخنان سویی را در نظر بگیرید
۴۳	به ساعت خود نگاه کنید
۴۴	وقتی کارتان را انجام دادید، آماده شوید
۴۴	فرمول د د م د
۴۶	فرمول د د م د در عمل
۴۶	روش برف پاک کن
۴۷	روش دایره‌ها
۴۸	آغاز و پایان کلام را به دقت طراحی کنید
۴۸	طراحی قسمت تصویری سخنرانی
۴۸	تکنیک عصای جادویی
۴۹	پاورپوینت در سخنرانی
۴۹	قاعده ۵ × ۵
۵۰	رو به روی مخاطبان بایستید
۵۰	لطفاً چراغ‌ها را روشن کنید
۵۱	پاورپوینت تنها یک وسیله کمکی می‌باشد
۵۱	مراقب حوادث غیر مترقبه باشید
۵۲	توجه مخاطبان را به خود و پیام خود جلب کنید
۵۲	برنامه ریزی برای سخنرانی بی عیب و نقص

۵۲ بلافاصله پس از یک نکته به نکته‌ای دیگر بپردازید
۵۳ تمرین کنید - این کار، مفید است
۵۳ از تکنیک‌های حافظه استفاده نمایید
۵۴ سخنرانی خود را براساس یک واژه طراحی نمایید
۵۵ نکات خود را بر روی کارت‌های اندکس بنویسید
۵۶ سخنرانی خود را ابتدا برای گروهی کوچک ارائه دهید
۵۷ قدم بزنید و حرف بزنید
۵۷ گوگل، مجسمه اطلاعاتی است که شما نیاز دارید
۵۸ به دنبال افراد تولیدکننده باشید
۵۸ جمع بندی

فصل سوم

اسماد به نفس و تسلط ذهنی

از بین بردن ترس از سخنرانی در حضور جمع

۶۲ همه ترس‌ها اکتسابی هستند
۶۳ کودکان حساس، بزرگسالان حساس تر
۶۳ سخنرانی خود را با پیامی از جانب خود آغاز کنید
۶۴ از صمیم قلب حرف بزنید
۶۴ مخاطبان، طرفدار شما هستند
۶۵ چگونه اعتماد به نفس و توانایی‌های خود را نهادینه کنیم
۶۵ خودگویی
۶۶ تجسم ذهنی
۶۷ تجسم درونی و بیرونی
۶۷ برنامه نویسی مغز
۶۸ احساسات خود را تحریک نمایید
۷۰ واقعیت بخشیدن
۷۱ کارهایی که در دقیقه آخر به ما اطمینان می‌بخشند
۷۱ محل سخنرانی را بررسی نمایید
۷۲ برای کسب آرامش چند تمرین تنفسی انجام دهید
۷۲ به خودتان روحیه بدهید
۷۲ انگشتان پاهایتان را تکان بدهید
۷۳ شانه‌هایتان را تکان دهید
۷۳ صاف بایستید
۷۴ سپاسگزار باشید
۷۴ سخنرانی درباره شما نیست
۷۵ جمع بندی

فصل چهارم

در برخورد با همه مخاطبان، مقتدرانه شروع کنید

- ۷۷ معرفی شما
- ۷۸ پس از معرفی
- ۷۸ با اعتماد به نفس کامل گام بردارید
- ۷۹ با ظاهری آراسته و مناسب برای سخنرانی حاضر شوید
- ۸۰ انتظارات مثبت ایجاد کنید
- ۸۱ بلافاصله قول مسئولیت نمایید
- ۸۱ بل اعتماد و فروتن باشید
- ۸۲ فهرستی طولانی از روش‌هایی برای آغاز سخنرانی
- ۸۲ از برگزیده‌ترین گمان‌ها تشکر نمایید
- ۸۲ با یک جمله مثبت آغاز کنید
- ۸۳ از مخاطبان تمجید کنید
- ۸۳ یک جمله تفکر برانگیز در مورد مخاطبان بگویید
- ۸۴ به حوادث جاری اشاره نمایید
- ۸۴ به یک رویداد تاریخی اشاره نمایید
- ۸۵ به یک فرد معروف اشاره نمایید
- ۸۶ به یکی از مکالمات اخیر خود اشاره کنید
- ۸۶ جمله تکان دهنده‌ای بیان کنید
- ۸۶ از یکی از تحقیقات اخیر، نقل قول کنید
- ۸۷ به آنها امید بدهید
- ۸۷ می‌توانید با یک لطفه آغاز کنید
- ۸۸ سرگرم کننده باشید
- ۸۸ سؤالی بپرسید، یک نظرسنجی برگزار کنید
- ۸۹ کاری کنید که با همدیگر صحبت نمایند
- ۸۹ با طرح یک مشکل آغاز کنید
- ۹۰ یک جمله بگویید، یک سؤال بپرسید
- ۹۱ با یک داستان شروع کنید
- ۹۲ پل بزنید
- ۹۲ درباره خودتان به آنها بگویید
- ۹۳ جمع بندی

فصل پنجم

تسلط بر سخنرانی در گروه‌های کوچک

- ۹۶ جلسات گروه‌های کوچک مهم هستند

۹۷	همیت مکان نشستن را در نظر بگیرید
۹۷	وقت شناس باشید
۹۸	نوع جلسات
۹۸	نوع جلسات
۹۹	نوع جلسات
۹۹	نوع جلسات
۱۰۰	نوع جلسات
۱۰۰	نوع جلسات
۱۰۱	نوع جلسات
۱۰۴	نوع جلسات
۱۰۵	نوع جلسات
۱۰۶	نوع جلسات

فصل ششم

مهارت سخنرانی و مذاکره در گروه‌های کوچک

۱۰۸	به خاطر داشته باشید که همه چیز، مذاکره است
۱۰۹	همچون یک وکیل فکر کنید
۱۰۹	تفاوت بین بیم و امید را در نظر بگیرید
۱۱۰	شرکت کنندگان جلسه را درک کنید
۱۱۱	بیم‌های مشترک را درک کنید
۱۱۲	مقاومت آنها را کاهش دهید
۱۱۲	مذاکره در معاملات بزرگ
۱۱۳	قانون چهار
۱۱۴	سخنرانی در برابر مذاکره؛ اصول کار، یکسان است
۱۱۴	افکارشان را روی کاغذ پیاده کنید
۱۱۵	همواره خودتان را فردی منطقی و سازگار نشان دهید
۱۱۵	آنها را مشارکت دهید
۱۱۶	همبستگی گروهی
۱۱۶	سلسله مراتب را تعیین نمایید
۱۱۶	سبک‌های متفاوت
۱۱۷	صحبت کردن یک خیابان دو طرفه است
۱۱۸	از موضع قدرت عمل کنید
۱۱۹	اقدام بعدی را تعیین نمایید
۱۲۰	هم از امکانات دیداری و هم از امکانات شنیداری استفاده نمایید
۱۲۱	نشان بدهید، بگویید و برسید
۱۲۲	فهم خوب مانع بد فهمی می‌شود
۱۲۲	جمع بندی

فصل هفتم

مسلط شدن بر تریبون؛

تحت تأثیر قرار دادن مخاطبان بسیار

۱۳۴ هر چه سخنرانی کوتاه‌تر باشد، کار دشوارتر می‌شود
۱۳۵ هشت بخش یک سخنرانی بزرگ
۱۳۵ هفت عنصر اساسی یک سخنرانی
۱۳۶ مقدمه و سر آغاز
۱۳۷ کار نیکو کردن از پر کردن است
۱۳۷ امکانات آموزشی نمایید
۱۳۸ با مخاطبان اختلاط کنید
۱۳۹ به سخنی‌های قبلی گوش کنید
۱۳۰ دوباره فکر کنید
۱۳۱ با فردی که شما را معرفی می‌نماید، ملاقات نمایید
۱۳۱ وقت نمایش!
۱۳۲ انتقال پیام
۱۳۲ تمام نکات را به داستانی ده دقیقه‌ای
۱۳۳ هر دو نیمکره مغز را فعال کنید
۱۳۴ مستقیم به مخاطبان نگاه کنید
۱۳۴ بایستید و سخنرانی کنید
۱۳۴ به آرامی از یک نکته به نکته دیگر بپردازید
۱۳۵ بداهه گویی
۱۳۶ خودتان را ملزم کنید در خصوص موضوع سخن بگردید
۱۳۶ حفظ انسجام
۱۳۷ سخنرانی خود را کلمه به کلمه بنویسید
۱۳۷ از نیروی عدد سه استفاده نمایید
۱۳۸ ایجاد رابطه دوستانه با مخاطبان
۱۳۹ زمان‌بندی و سرعت مناسب
۱۴۱ جمع‌بندی و ختم کلام
۱۴۲ وقتی به پایان سخنرانی می‌رسید، مکث کنید
۱۴۲ منتظر بمانید
۱۴۲ سخنرانی در مناسبت‌های ویژه
۱۴۳ (۱) اهدای جایزه و تبریک
۱۴۳ (۲) معرفی یا تقدیر
۱۴۴ (۳) تولد یا سالگرد
۱۴۵ (۴) مراسم ازدواج
۱۴۶ (۵) مراسم تدفین
۱۴۷ جمع‌بندی

فصل هشتم

مهارت صوتی: تکنیک‌های صوتی مؤثر

۱۵۰	سریع حرف نزنید
۱۵۰	انرژی، ضروری است
۱۵۱	همه باید بتوانند صدا بتان را بشنوند
۱۵۱	هیچ چیز را بی اهمیت، تلقی نکنید
۱۵۳	اگر سیستم صوتی هماهنگ نبود، سخنرانی نکنید
۱۵۳	انتظار مواجه با سیستم صوتی ناقص و ناکارآمد را داشته باشید
۱۵۴	تقویت صدا
۱۵۵	صدای خود را ضبط کنید و به آن گوش دهید
۱۵۶	کار نیکو کردن زبانه بردار
۱۵۷	مرور کنید تا پیشرفت نماید
۱۵۷	مکالمات تلفنی خود را ضبط نمایید
۱۵۸	مکث کنید تا قوی‌تر حرف نزنید
۱۵۸	۱- مکث ادراکی
۱۵۹	۲- مکث مهیج
۱۵۹	۳- مکث تأکیدی
۱۵۹	۴- مکث تکمیل جمله
۱۶۰	آهنگ صدا
۱۶۱	جنبه جسمانی صدا و گلو
۱۶۲	جمع بندی

فصل نهم

شگردهای تجارت: تکنیک‌های سخنرانان حرفه‌ای

۱۶۴	پر درآمدترین سخنرانان
۱۶۵	سخنرانان متخصص
۱۶۵	دو ویژگی سخنرانان برتر
۱۶۶	۱- انرژی و نشاط بالایی دارند
۱۶۶	۲- محتوای عالی و ارائه خوب مطالب
۱۶۶	کارهای دیگری که سخنرانان برجسته با مهارت انجام می‌دهند و دلیل این که شما هم باید این کارها را با مهارت انجام دهید
۱۶۶	طراح جلسه را خرسند نمایید
۱۶۸	با سخنرانان دیگر ملاقات کنید
۱۶۸	برای مطالعه، تحقیق و آمادگی وقت بگذارید
۱۶۹	هدفتان را مشخص کنید

۱۷۰ زبان خاص شرکت را یاد بگیرید
۱۷۰ مطالب خود را برنامه ریزی و سازماندهی نمایید
۱۷۰ مرور و تمرین کنید
۱۷۱ محل سخنرانی را به دقت بررسی نمایید
۱۷۱ با مخاطبان آشنا شوید
۱۷۲ اسامی افراد مهم را یاد بگیرید
۱۷۲ با نحوه آغاز و پایان کلام آشنا باشید
۱۷۲ مخاطبان را مشارکت بدهید
۱۷۳ با آنه مثل درست رفتار نمایید
۱۷۳ از تمام روش‌های ممکن سخنرانی استفاده نمایید
۱۷۴ دغدغه‌ها را ادامه بدهید
۱۷۵ اجازه دهید حرف‌ها در ذهن مخاطبان رسوب کنند
۱۷۵ هم از صدا هم از زبان بدنتان استفاده کنید
۱۷۶ جمع بندی

فصل دهم کنترل محیط

۱۷۷ با دروغ‌های مردم، آشنا شوید
۱۷۸ مقررات آتش نشانی
۱۷۹ چگونه با دروغ‌های افراد مقابله کنیم
۱۷۹ در صورت ضرورت آنها را تهدید نمایید
۱۸۰ خودداری از پرداخت هزینه
۱۸۰ سیستم نورپردازی را بررسی کنید
۱۸۱ لامپ‌ها را کجا باید قرار دهند؟
۱۸۱ شیخ اپرا
۱۸۲ تمامی چهره شما اهمیت دارد
۱۸۲ قبل از شروع سخنرانی همه چیز را بررسی نمایید
۱۸۳ سخنرانی شما اجرای شبانه در یک باشگاه شبانه نیست
۱۸۴ چیدمان سالن را کنترل کنید
۱۸۴ به نحوه چیدمان سالن نظارت کنید
۱۸۵ هیچ چیزی را بی اهمیت نپندارید
۱۸۵ همه باید بتوانند شما را به راحتی ببینند
۱۸۶ مخاطبان باید به شما و به یکدیگر نزدیک باشند
۱۸۷ مخاطبان را به جلو بکشید
۱۸۷ صندلی‌ها را پراکنده نمایید
۱۸۸ جایگاه سخنرانی را کنترل کنید
۱۸۹ سیستم صوتی را تنظیم کنید

۱۹۰ میکروفن ها
۱۹۰ میکروفن های لاوالیه
۱۹۱ میکروفن دستی
۱۹۱ کنترل تریبون
۱۹۲ استفاده از امکانات بصری و کمک آموزشی
۱۹۳ مرگ با باورپوینت
۱۹۳ رو به روی مخاطبان بایستید
۱۹۴ قانون ۵×۵ را به خاطر داشته باشید
۱۹۴ فلیپ چارت و وایت بوردها
۱۹۵ آن را به دست نرسید
۱۹۶ دما را کنترل کنید
۱۹۶ به کارکنان سالی سخنرانی نکنید
۱۹۷ دمای ایده آل سالن
۱۹۸ جمع بندی

فصل یازدهم

سخنرانی خود را با هیجان تمام کنید! کاری کنید که نفس شان بند بیاید!

۲۰۲ پایان سخنرانی خود را کلمه به کلمه را یاد کنید
۲۰۲ در پایان سخنرانی مخاطبان خود را به عمل فراخوانید
۲۰۳ سخنرانی خود را با جمع بندی به پایان ببرید
۲۰۳ سخنرانی خود را با یک داستان به پایان ببرید
۲۰۵ آنها را بخندانید
۲۰۶ سخنرانی خود را با شعر به پایان ببرید
۲۰۶ سخنرانی خود را با جملات الهام بخش به پایان ببرید
۲۰۷ پایان سخنرانی را مشخص نمایید
۲۰۸ اجازه بدهید مخاطبان تشویقتان کنند
۲۰۹ تشویق ایستاده
۲۱۰ قدرت خوب سخنرانی کردن
۲۱۰ جمع بندی

فصل دوازدهم

ارائه سخنرانی های مهیج در خصوص فروش

۲۱۲ متقاعد ساختن دیگران، مهم است
۲۱۳ همه در زمینه فروش فعالیت می کنند
۲۱۳ فروش خود، فروش ایده های خود
۲۱۴ ترس آنها را کاهش و میزان تأثیرگذاری خودتان را افزایش دهید
۲۱۵ همه چیز بر اعتبار، تأثیر می گذارد

۲۱۵	هفت گام برای فروش مؤثر
۲۱۶	۱- بازاریابی
۲۱۶	چهار ویژگی یک مشتری خوب
۲۱۷	مشتری‌ها در برابر مردها
۲۱۷	در ابتدای سخنرانی، مسئله را به صورت واضح بیان کنید
۲۱۸	۲- اعتماد سازی و ایجاد رابطه نزدیک
۲۱۸	خریداران از چه چیز خوششان می‌آید؟
۲۱۹	به مشتری‌ها بتان گوش فرا دهید
۲۲۰	گزاره‌ها، خبری را به گزاره‌های پرسشی تبدیل کنید
۲۲۰	رابطه را در مرکز توجه خود قرار دهید
۲۲۱	شناسایی دقیق نیازها
۲۲۱	روش «بزرگ فروش» را رپش بگیرید
۲۲۲	ابتدا نیاز را تشخیص دهید
۲۲۳	۴- ایراد سخنرانی
۲۲۴	۵- پاسخگویی به مخذات
۲۲۴	۶- تمام کردن معامله
۲۲۵	تمام کردن معامله با فرا خواندن مشتری
۲۲۵	روش جهت دادن
۲۲۶	تمام کردن معامله، هنری است که می‌تواند یاد بگیرید
۲۲۶	از مشتری بخواهید برای خرید تصمیم بگیرد
۲۲۸	شکست مربوط به شخص شما نیست
۲۲۹	۷- فروش مجدد و سفارش مجدد
۲۲۹	جلوگیری از پشیمانی خریدار
۲۲۹	آسان‌ترین و سودمندترین معاملات
۲۳۰	فروش به گروه‌ها: معرفی گروهی
۲۳۱	باید بدانید تصمیم‌گیری در خصوص خرید چگونه صورت می‌پذیرد
۲۳۱	افراد کلیدی را شناسایی کنید
۲۳۲	باید بدانید چه کسی تصمیم‌نهایی را می‌گیرد
۲۳۲	فایده اصلی را کشف کنید
۲۳۲	مخالفت اصلی را تشخیص دهید
۲۳۳	حرف زدن همچون یک فروشنده حرفه‌ای
۲۳۳	اعتماد سازی نمایید و رابطه دوستانه برقرار کنید
۲۳۴	نیازهای مشتری را مشخص نمایید
۲۳۴	ایده‌ها بتان را به وضوح بیان نمایید
۲۳۴	به دغدغه‌های آنها اشاره کنید
۲۳۴	از آنها بخواهید وارد عمل شوند
۲۳۵	جمع بندی