



سایه



سروده های مجید طاهری

www.ketab.ir

مجموعه شعر «هم سایه»

- سرشناسه : طاهری، مجید، ۱۳۵۴ -
- عنوان و نام پدیدآور : هم سایه / سروده‌های مجید طاهری؛ مقدمه و ویرایش انجمن ادبی مداحان.
- مشخصات نشر : تهران: طاما، ۱۳۹۷.
- مشخصات ظاهری : ۱۱۲ ص: ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.
- شابک : ۹۷۸۶۲۲۹۹۸۹۱۲۸: ۱۵۰۰۰۰ ریال
- وضعیت فهرست : فیبا
- نویسنده
- یادداشت : عنوان دیگر: مجموعه شعر هم سایه.
- عنوان دیگر : مجموعه شعر هم سایه.
- موضوع : شعر فارسی - قرن ۱۴
- موضوع : Persian poetry, 14th century
- موضوع : شعر مذهب فارسی - قرن ۱۴
- موضوع : Religious poetry, Persian -- 14th century
- رده بندی کنگره : PIR۸۳۵۲ الف ۶۱۳۹ ۱۱ / ۵۸
- رده بندی دیویی : ۸۱۶/۲۶
- شماره کتابشناسی : ۵۳۹۲۲۲۵
- ملی
- چاپ و صحافی: نگارش
- تیراژ: ۱۰۰۰
- قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان
- نوبت چاپ: اول
- حق چاپ محفوظ

گفتار نخست

در آیه ۱۶۵ سوره اعراف می‌خوانیم: «فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ أَنْجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوءِ وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بَئِيسٍ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ». ترجمه طباطبایی این آیه را چنین ترجمه کرده است: و چون چیزهایی را که آنان تذکرشان داده شده بود به غفلت سپردند، کسانی را که از بدی منع کردند رها کردیم و کسانی را که ستم کرده بودند به سزای آرزو می‌کردند به عذابی سخت دچار کردیم.

ابتدا خداوند متعال را بسیار از اینکه در فضای اسلامی و شیعی، تنفس می‌نمائیم شاکریم و خود را نسبت به مردم و جامعه خویش همواره موظف به تذکر و اصلاح می‌دانیم.

اگر در مقاله‌های علمی، پژوهشی در موضوع شعر، یعنی، جستجوی مختصری کنید در خواهید یافت که تا این زمان که حدود چهار دهه از تأسیس انقلاب اسلامی در این کشور می‌گذرد چه کوتاهی‌ها در این زمینه نشده است، می‌توان گفت، این حوزه که بالاترین درصد اشعار فارسی را تشکیل می‌دهد کمترین درصد مقالات را به خود

اختصاص داده است؛ بی شک مسئولیت این خطا به کسانی بر می‌گردد که به طمع جاه و مقام، کرسی‌های مسئولیت را اشغال نموده و به دلیل عدم برخورداری از تخصص لازم، بزرگترین اشتباه را در حق جامعهٔ مداحان و شاعران آئینی کشور نموده‌اند؛ همان کسانی که با دیدگاه جمعیت و کمیت‌گرایی، فاتحه‌ها بر مزار کیفیت‌رینش‌های محتوایی خواننده و می‌خوانند و از اساس با علم و نقد گرایان مخالفین و به تعطیلی جلسات ادبی و آموزشی می‌اندیشند.

گنجینهٔ این انجمن ادبی که از بهمن ماه ۱۳۹۳ در خانهٔ مداحان تشکیل شد و هم‌اکنون در مرکز آموزشی ولایت، هر هفته برگزار می‌شود همواره در جهت تربیت و تعالی و بر طرف نمودن نواقص خویش بوده و همیشه با روی باز از بزرگان و جوانان، پذیرای انتقادات و پیشنهادات است. ما آنکه در نبال چوب لای چرخ کردن و بدست گرفتن تبر و کندن نهال، است حتی از خداوند متعال خوفی به دل راه نمی‌دهد و ظالمانه به اهداف سوء خود می‌اندیشد و با تطمیع، جمعی را با خود همراه نموده و آشکارا متکبرانه گناه کبیرهٔ ظلم، می‌شوند.

حرف دل شاعر که از سر دلسوزی با چند سالی، توفیق حضور در جامعهٔ مداحان و خدمت در بخش آموزش مداحی و آغازش و پردازش انجمن ادبی مداحان، در قالبی نو سروده است چنین است:

ما بر مزار عشق

خون گریه می کنیم

مُرده جوان و زار

در پهنه فریب

فرزند داده ایم

ان درد ناله کن

ای پیرد غم

نء ای عشق

تو رحیم قدس

در ، حضر رضا علیه السلام

از ظلم ها بگو...

از روزگار علم

از روزگار شعر

از طاعنی و شرور

وز آنکه له شده...

بر سنگ فرش حق

قدرت چه می کند؟

شُهرت عَلم زده