

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

درباره‌ی حقیقت و ناحقیقت

و شاه‌های منتخب فریدریش نیچه

فریدریش نیچه

گزینش و ترجمه به زبان انگلیسی:
تیلور کارمن

ترجمه:
نیلوفر آقا ابراهیمی



۱۳۹۷

سرشناسه	
هزار و نهم پندار	هزار و نهم پندار
مشخصات نشر	مشخصات نظری
مشخصات ظاهري	مشخصات ظاهري
شبك	شبك
وسيطه فروخت اروپا	
پادشاه	پادشاه
هزار دنگر	هزار دنگر
موضوع	موضوع
موضع	موضع
فلسسه ازروند	فلسسه ازروند
فلسسه ازروند	فلسسه ازروند
رده پادشاه	رده پادشاه
رده پادشاه	رده پادشاه
نشره کتابخانه مل	نشره کتابخانه مل

آیوه، آریدن ش زبان، ۱۸۷۲ - ۱۹۰۰، ن.
 Nietzsche, Friedrich Wilhelm
 درباره من مخفف و مخفف: اولنکهای مختلف افریدنیش آیوه/ گریش و ترجمه به زبان انگلیسی تیلور کارمن از جمهه ایوان افکار ادین.
 تهران: لندن طبع، ۱۹۷۱.
 ۲۲ هزار ۱۰/۰ مردم.
 ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۲۷-۷۱-۰

گویا
 کتاب مادر از متن انگلیسی تحقیق حسن
 اولنکهای مختلف افریدنیش آیوه.
 مخفف

Truth
 کارمن، تیلور، ۱۹۷۰ - ب، گردآورنده، مترجم
 Carmen, Taylor
 اکافاراهیم، تیلور، ۱۹۷۰ - مترجم
 ۱۳۹۷ ۷.۵/۱۷۱۸
 ۱۱۲
 ۸۱۶۶۱۷۹



در ناو، ی حقیقت و ناحقیقت

تأله: ^۱ پیدیریش نیچه

گزینش و ترجیح به زبان انگلیسی: تیلور کارمن

ترجمه نیلوוה اقال اعیمی

صفحه‌آرایی: مهدی، سرت

چاپ: مهارت

لیتوگرافی: صدف ۱۸۲۰۵۳۳

قطع: رقی

تیراژ: ۵۵۰ جلد

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۷

شابک: ۰ - ۷۱ - ۸۱۲۷ - ۶۰۰ - ۹۷۸

خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری،

بن بست گرانفر، پلاک ۴ تلفن: ۶۶۴۱۲۳۵۸

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

فهرست مطالب

۱.	درباره‌ی نویسنده
۲.	درباره‌ی، تیلور کارمن
۳.	فهرست مطالب
۴.	یادداشت تیلور کارمن
۵.	۱. درباره‌ی وضایت نرم‌افزار گیری حقیقت (۱۸۷۷)
۶.	۲. درباره‌ی حقیقت، رونمایی تغییری غیر اخلاقی (۱۸۷۳)
۷.	۳. از کتاب دانش مسرور (۱۸۷۷)
۸.	۴. از کتاب فراسوی نیک و بد (۱۸۷۰)
۹.	۵. از کتاب دانش مسرور، کتاب پنجم (۱۸۷۷)
۱۰.	۶. از کتاب تبارشناسی اخلاق، رساله‌ی دوم (۱۸۷۷)
۱۱.	۷. از کتاب خواست حقیقت (۱۸۸۳-۱۸۸۴)
۱۲.	۸. از کتاب انقول خدابان دروغین
۱۳.	۹. از کتاب دجال (۱۸۸۸)

یادداشت تیلور کارمن

این کتاب مجموعه‌ی کوچکی از نوشته‌های چاپ شده و چاپ نشده‌ی نیچه درباره‌ی ماهیت و ارزش حقیقت است. به همه‌ی این نوشته‌ها پیشتر در کتاب‌های انگلیسی گوناگونی اشاره شده است، اما هرگز همه‌ی آن‌ها در یک کتاب گردآوری نشده‌اند. مقایسه‌ی ترجمه‌های پیشین با یکدیگر و نیز با ترجمه‌ی خودم رای من بسیار سودمند بود. قابل پیش‌بینی بود که گزینش متن‌ها ناقص و تالاندار باشد. دلخواه، خواهد بود، اما تلاش کردم این مجموعه هرآنچه را که توجه من را در خود جلب کرده است، مانند برخی از بهادماندنی‌ترین و مهمترین اظهار نظرهای رسمی نیچه، ازهای حقیقت، صداقت و ناحقیقت، دربر گیرد. اما آشکار است که در سراسر^{۱۵} او اظهار نظرهای پرشمار دیگری نیز وجود دارد که بی‌تردید به اندازه‌ی اظها، *ستخب من اوزشمندند. متن‌ها را با ترتیبی (تقریباً) تاریخی آورده‌ام، آنچنان‌که خوانندگان نیز، همچون من، دریابد که چگونه نظریه‌های او درباره‌ی حقیقت تغییر کرده‌اند. روزمان، سرانجام عمیق‌تر، دقیق‌تر و پیچیده‌تر شده‌اند. همچون انتقاداتش از اخلاق، تشوه و نگرانی نیچه درباره‌ی حقیقت، از تردید شک اندیشه‌انه درباره‌ی دست‌یافتن بود، و حتی قابل فهم بودن آن، به سمت پرسش‌هایی عمیق‌تر و بدیع‌تر درباره‌ی اورس حابت، حرکت کرد: آیا حقیقت خوب است؟ چرا؟ (خواست حقیقت) واقعی است. آیا حقیقت خواستنی است؟*

نیچه بارها و بارها از حذف به عنوان شکرده، سبکی استفاده کرده است؛ حذف نشانگر (چیزی شیه به) وقفه‌ای ناگهانی است و نه از قلم افتادگی. در دو مورد از قلم افتادگی‌های خودم را با حذف در برآکت‌ها نشان داده‌ام.

تیلور کارمن