

سنگی و فرهنگ عامه

تحلیلی، جامعه‌شناختی
از فرهنگ مردمی در استان گیلان

علی یعقوبی چوبری



حوزه هنری استان گیلان



مردانگی و فرهنگ عامه
(تحلیل جامعه‌شناختی از فرهنگ
مردانگی در استان گیلان)

علی یعقوبی جویری

ویرا: تار: حسین ادهمی

زاج: جلد ۱۰، مجیدی

مقدمه: ی. مهیار پر حلم

۱۰۰ صفحه

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

انتشارار: سپیدرود

سرشناسه: یعقوبی، علی، ۱۳۹۶

عنوان و پدیدآور: مردانگی و فرهنگ عامه (تحلیل جامعه‌شناختی از فرهنگ

مردانگی در استان گیلان) / علی یعقوبی جویری

مشخصات نشر: رشت: سپیدرود، ۱۳۹۶

مشخصات ظاهری: ۱۳۶ ص: جدول، ۱۷/۵ م.م.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۳۵-۷۴-۱

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

موضوع: فتوت -- ایران -- گیلان

موضوع: Iran -- Gilan -- (www.islamic social groups)

شناسه افزوده: حوزه هنری استان گیلان

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۶ ی۷ ۸۲ ی / DSRT۰۴۹

رده‌بندی دیویی: ۹۵۵/۲۳

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۹۴۵۳۰

www.artgilan.ir

artgilan

۷	یادداشت > ره هنر > میلان
۹	مقدمه
۱۱	فصل اول: مبانی نظری > اسیت > مردانگی
۲۷	فصل دوم: سابقه تاریخی > رضوی
۵۱	فصل سوم: مردانگی در گیلان
۵۱	بخش اول: مشتی‌ها و مردانگی
۵۹	بخش دوم: مردانگی و قدرت
۸۴	بخش سوم: ترجیحات جنسی
۹۱	بخش چهارم: افسانه و مردانگی
	بخش پنجم: فرصت‌ها و مردانگی
	بخش ششم: زبان و مردانگی
۱۱۳	بخش هفتم: بازی و مردانگی
۱۲۱	فصل چهارم: سخن پایانی
۱۲۵	منابع

این کتاب از چهار فصل تشکیل شده است: فصل نخست مربوط به مبانی نظری می‌تواند در بحث نظریه‌های جنسیتی به تحلیل مردانگی از دیدگاه فروید، چوردوف، نمات، شکلی، انگلس، هورکهایمر، پارسونز، گیلیگان، گیرتز، مورن، بوردیو، کیدنز، نمل کانل می‌پردازد. فصل دوم با نگاهی به سوابق تاریخی مردانگی در جهان، دنیای اسلام و ایران پرداخته است. فصل سوم با نگاه معطوف به گیلان وضعیت مردانگی را به مثابه امری فرهنگی مورد مطالعه قرار داده است، بدین ترتیب از این بخش به نسبت بین مفاهیم مردانگی و قدرت، ترجیحات جنسی، افسانه مردانگی، زبان و مردانگی، و بازی و مردانگی اختصاص دارد. سرانجام فصل پنجم با نتیجه گیری به پایان رسیده است. کتاب حاضر اثری میان رشته‌ای است که برای پژوهشگران و دانشجویان جامعه‌شناسی، مردم‌شناسی، روان‌شناسی، مطالعات جنسی، جغرافیای جنسیت، زبان‌شناسی جنسیت، مطالعات ادبی، مطالعات فرهنگی، و فرهنگ، ایران‌شناسی و... تهیه و تدوین شده است.

در پایان از اساتید و دوستانی از قبیل فرامرز طالبی، هوشنگ عباسی و سینا جهان‌دیده که با مطالعه متن توصیه‌های ارزشمندی ارائه نمودند، سپاسگزاری می‌شود. این کتاب را به همسر مهربانم و فرزند دلبندم آرین تقدیم می‌کنم.