

۱۰۷۷۹۴۶

بِنَامِ حُسْنَةِ

کلیدهای مدیریت زندگی

محرمان و رشد

پروفسور بیشن امی

مترجم: سمية مشایخ

www.saberinbooks.ir

سروشانه	عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر	مشخصات نشر
مشخصات ظاهری	مشخصات ظاهری
فروست	فروست
شابک	شابک
و ضعیت فهرستنويسي	و ضعیت فهرستنويسي
يادداشت	عنوان اصلی:
يادداشت	تهران: صابرین ۱۳۹۶
موضوع	کتابنامه: ص. ۳۳۴ - ۳۲۳
موضوع	: بحران زدایی
موضوع	Crisis intervention (Mental health services)
موضوع	Maturation (Psychology)
موضوع	مهارت‌های زندگی -- جنبه‌های روان‌شناسی
موضوع	Life skills -- Psychological aspects
ناسه افزوده	مشايخ، سمية، ۱۳۶۰، مترجم
ردبهندی کنگره	RC ۴۸۰ / ۶
ردبهندی	۳۶۲/۲۰۴۲۵۱
شما تثابت‌نامه	۵۰۲۰۶۲۰



مُثُبَّت سسنه انتشارات صابرین ۸۸۹۶۸۸۹۰

بحران و رشد

پروفسور بیژن امینی

مترجم: سمية مشایخ

ریاض از: محمدعلی معصومی

طراحی و اجرا: کیانوش غریب‌پور

تعداد: ۲۰۰۰

چاپ اوا: ۱۳۹۷

حروفچینی و صفحه‌آرایی: حامد بهبادی

لیتراتوری: امین

چاپ جلد: اکسیر

چاپ متن و صحفی: پژمان

شابک: ۹۷۸۶۰۰-۸۷۳۳-۰۳-۴

ISBN : 978-600-8733-03-4

حقوق ناشر محفوظ است.

قیمت: ۳۴۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

۹	سخن ناشر
۱۱	سخن مترجم
۱۷	مقدمه
۳۰	فصل اول: حوزه‌ای دانش و مهارت
۳۲	۱. حوزه‌های سه‌گانه دانش
۳۸	۲. دانش و غریزه
۴۰	۳. دانش چگونه به وجود می‌آید؟
۴۵	۴. کسب دانش به عنوان یک کنش سازنده
۵۴	فصل دوم: مهارت تخصصی و ضروریات زندگی
۵۵	۱. بقا، به واسطه مهارت تخصصی
۶۱	۲. اگر مهارت تخصصی جواب نداد، چه کنم؟
۶۳	۳. آیا مهارت تخصصی قدیمی را باید پی‌گرفت؟
۶۵	۴. کسب مهارت‌های تخصصی جدید

فصل سوم: مهارت فردی و غلبه بر بحران ۶۸

۱. بحران، تحول، خویشتن ۷۱
۲. عبور از بحران به واسطه مهارت فردی ۷۵
۳. وقتی مهارت فردی جواب نداد، چه باید کرد؟ ۷۷
۴. مهارت فردی، جست و جویی به دنبال خویشتن ۸۵
۵. مهارت فردی، جست و جویی به دنبال معنا ۸۶

فصل چهارم: مهارت اجتماعی و ارتباطات ۹۹

۱. مهارت جتمانی، قابلیت نقش‌بازی (اجرای نقش دیگران) ۱۰۱
۲. مکالمه، رامهایی قسمت کردن ۱۰۳
۳. وقتی مهارت اجتماعی واضح نداد، چه کنیم؟ ۱۰۸
۴. مهارت اجتماعی، وسیله‌ای، ای ربط موفق ۱۱۴

فصل پنجم: روان‌سنجی ارتباط ۱۱۸

۱. سوء تفاهم‌ها و عوامل آن ۱۱۹
۲. اصول رابطه ۱۲۵
اصل اول: انسان نمی‌تواند ارتباط برقرار نکند ۱۲۵
اصل دوم: هر ارتباطی دو وجه دارد: وجه محتواهی و ۱۲۷
اصل سوم: مخاطبان به طور متقابل جملات یکدیگر را نقطه‌گذاری می‌کنند ۱۳۱
اصل چهارم: علامت‌های دیجیتالی و آنالوگی از الزامات روابط انسانی هستند ۱۳۲
اصل پنجم: ارتباط یا متقاضن است یا مکمل ۱۳۳
۳. ما با چهار گوش می‌شنویم ۱۳۵
۴. ارتباط از منظر آموزشی ۱۳۹

فصل ششم: بحران‌های معنی و پدیده بحران	۱۴۹
۱. تعریف بحران.....	۱۴۹
۲. موضوع و پدیده.....	۱۵۴
۳. هر پدیده‌ای دارای دو وجه است.....	۱۵۹
۴. هر بحرانی دو وجه دارد	۱۶۱
۴-۱ دو وجه بحران فقدان (از دست دادن)	۱۶۲
۴-۲ دو وجه یک بیماری	۱۶۵
۴-۳ دو وجه انتقام	۱۶۸
 فصل هفتم: بحران‌های عادی یا بحران‌های رشد	۱۷۱
۱. نقاط عطف طبیعی در زندگی	۱۷۴
۲. قوانین عمومی رشد	۱۸۳
۱. مرحله حسی - حرکتی (۰-۳ سالگی)	۱۹۰
۲. مرحله پیش عملیاتی (۳-۷ سالگی)	۱۹۲
۳. مرحله عملیات عینی (۷-۱۱ سالگی)	۱۹۲
۴. مرحله عملیات انتزاعی یا صوری (۱۱-۱۶ سالگی)	۱۹۳
 فصل هشتم: بحران‌های تصادفی یا بحرانی فرونشست‌ساز ..	۱۹۸
۱. مرگ، فرصتی برای بالغ شدن	۱۹۹
۲. ضربه تقدیر، فرصتی برای آموختن	۲۰۹
 فصل نهم: بحران‌های روانی - اجتماعی یا بحران‌های ارتباطی ..	۲۱۸
مراحل روانی - اجتماعی رشد.....	۲۲۰
 فصل دهم: بحران‌های مأموره‌الطبيعي یا بحران‌های معنوی ..	۲۳۲

۱. تجربه مرگ به عنوان تماسی با ماوراء الطبیعه	۲۳۳
۲. بارداری، به عنوان تجربه‌ای معنوی	۲۴۱

فصل یازدهم Evoloigie: جست‌وجو به دنبال قوانین عمومی زندگی ۲۴۷

۱. ساختار وجود	۲۵۳
۱-۱ فی‌مول جاوید زندگی	۲۵۹
۱-۲ قطبیت به عنوان فلسفه زندگی	۲۶۵
۲. جهت ممایی قطبیت	۲۷۹
۲-۱ یگانگی قطبیت	۲۸۱
۲-۲ یگانگی به نهاد سرماز و سرمنشاء	۲۸۵
۲-۳ دایره، نماد یگانگی	۲۹۱
۲-۴ یگانگی به عنوان عرضه خود	۲۹۷
۳. معنای جهت قطبیت	۳۰۰
۳-۱ معنای وحدت	۳۰۱
۳-۲ عشق، تمنای یکی شدن	۳۰۵

فصل دوازدهم: شکرگزاری، کلید رضایت روانی ... ۳۱۲

کتابنامه ۳۱۳

مقدمه

بحران و شد

علم تربیت، مهندسی از الموم و فنون گوناگون است. به طور مثال می‌توان تعلیم و تربیت، مارسه و مهدکودک، آموزش مشاغل، آموزش درآمدزایی، تعلیم گذران اوّلات نراغت، تعلیم بزرگسالان، تعلیم تئاتر و موزه‌داری را نام برد. هدف ارم آموزش، آماده‌سازی افراد برای شرایط گوناگون زندگی است. با توسعه حوزه‌های مختلف علمی و هنری و با تغییر شرایط زندگی، آموزش مهارت ماتخ ستص تراز قبل شده است.

بحران، موقعیتی است که هیچ‌کس در زندگی می‌می‌گذرد. می‌توان از آن نیست. این بحران می‌تواند امری طبیعی مانند بلوغ باشد و یا بحران سرنوشت‌ساز مانند از دست دادن یک عزیز. در هر صورت فرد، تحت تأثیر از تغییرات قرار می‌گیرد، اما هم‌زمان فرصت لمس تجربه مهمی را دارد. این خود پیدا می‌کند. این تجربه مستقیماً بر تکامل شخصیتی او تاثیرگذارد و تا پایان عمر همراهش خواهد بود.

بحran درمانی^۱ با تحلیل موقعیت فرد در بحران، بیان موقعیت‌های

۱. Krisenpädagogik عنوان این علم به زبان آلمانی است. ترجمهٔ صحیح Padagogik به زبان فارسی «تعلیم» و «آموزش» است. بیم آن بود که ترکیب تعلیم با بحران منجر به

مشابه، انگیزه‌بخشی و طرح نظریه‌های علمی و کاربردی برای فعالیت‌های روزمره، به فرد درگیر کمک می‌کند تا بر بحرانی که در آن هست فائق گردد. هدف این علم، حساس کردن افراد بر معنادار بودن بحران‌های زندگی و آموزش مهارت‌های لازم برای غلبه بر بحران‌های زندگی، در هر سنی است. بحران وضعیتی حتمی و اجتناب‌ناپذیر در زندگی هر فرد است. از این‌رو علم تعلیم بحران، امری ضروری است تا در سنار روان‌شناسی بحران و روان‌درمانی بحران، به موفقیت در زندگی پیجامد.

پا. های ، م تعلیم بحران مبتنی بر دو اصل فلسفی، ۱-فلسفه خودآگاهی هگل^۱، ۲-آنالیز هستی^۲ و همچنین معنادرمانی ویکتور امیل فرانکل^۳ است. تذکر هگل در مورد رشد بی‌انتهای خودآگاه بسیار ساده است و می‌توان آن را با عنوان «غنجه» بیان کرد. هر تعبیری که غنجه را به عنوان «وضعیت یا حالت» داند نظر بگیرد و از فعل «هستن» برای توصیف آن استفاده کند گماشید و اشتباه است. نمی‌توانیم بگوییم غنجه رشد می‌کند یعنی «می‌شود». کلمه «غنجه» وضعیتی «است» که نمی‌توان آن را با فعل «هستن» توصیف کرد بلکه روندی است در حال شدن که «رشد» را توصیف می‌کند. هگل در چنان می‌گوید:

«غنجه، با شکفته شدن گل از بین می‌رود. یید بنواز این‌گونه تعبیر کرد که به‌گونه‌ای نقی می‌شود. این حالت نیز با رسیدن میو، «ه د غلط» را برای گل به عنوان یک گیاه وصف می‌کند». ^۴ اصرار به «غلط»

سو، تفاهم شود، از این‌رو عنوان به «آموزه‌های بحران» تغییر یافت، «آموزه‌های بحران» نیز کمی تقلیل به نظرم آمد. از این‌رو در متن از «بحran درمانی» استفاده شد - مترجم.

1. Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831)

2. Existenzanalyse

3. Viktor Emil Frankl (1905-1997)

4. Hegel 1986, Band 3, p. 12

فریبکاری فعل «بودن» را بیان می‌کند. به همان اندازه که تصویر آبشار نیاگارا در بردارنده حیات و خروش عینی آن نیست، به همان اندازه نیز نمی‌توان غنچه را با «بودن» وصف کرد. بررش لحظه‌ای، کل پروسه را منجمد می‌کند و زمان را متوقف می‌سازد. وقتی فرایند «شدن» را در حد فرایند «بودن» پایین می‌آوریم، چیزی از میان می‌رود و آن چیزی نیست جو بخش زنده و حاوی حیات آن، تنها یک غنچه مرده «غنچه» است. بنابراین زنده هرگز «است» نمی‌شود، زیرا دائم در حال «شدن» است. این ساده‌ترین راه برای بیان تفکر هگل است.

این نکته شامل چیزی که «خودآگاه» می‌خوانیم نیز می‌شود. درواقع در اینجا نه سئله، سر «آگاه شدن» است. با هر شناخت و با هر اشتباهی «خودآگاه» می‌نماییم و رشد می‌یابد. هر تجربه تازه‌ای که «من» در دنیا به دست می‌آورم، خودآگاه رشد می‌کند. «خودآگاه» در حقیقت، شدنی آگاهانه است.

این فلسفه، عالم وجود (ماده)، از عالم خودآگاه (روح) را با درنظر گرفتن رشد دینامیکی آن‌ها در زمانی روزمره دربر می‌گیرد. به طور مثال خانمی خود را با این کلمات معرفی می‌کند: بوزیه‌خیر، من کریستینه هایتمان^۱ هستم. شما که هستید؟

هیچ‌کس به این نکته بپنی نمی‌برد که چه اشتباهی^۲ در پس این جمله پنهان است. چرا که، ظرف این چند ثانیه‌ای که خانم حایات نان، خود را معرفی می‌کند، صدھا سلول بدن او می‌میرند و صدھا سارل تولید می‌شوند. روانش دچار هیجان یا شادی شده، به طوری که سیانآ فشار خون او کمی افزایش یافته تحولات بیوشیمیابی فراوانی در بدن او صورت گرفته‌اند. پس نمی‌توان ادعا کرد که او به طور مطلق و بدون هیچ‌گونه تغییری همان فردی است که دقایق یا ثانیه‌های قبل خود را معرفی کرد.

1. Christine Heitmann

ممکن است این تغییرات را ریزبینانه، و این‌گونه تحولات را طبقه‌بندی‌های بی‌اهمیتی بدانیم، اما حقیقت این است که این‌ها وجود دارند و شمار این تغییرات، ثانیه‌شمار عمرند. اگر خانم هایتمان از منظر هگل به خود نگاه می‌کرد منطقاً برای معرفی خود می‌بایست از این کلمات استفاده می‌کرد: «روزبه‌خیر. من کریستینه هایتمان می‌شوم. شما که می‌شوید؟»

آ‌چه مسلم است، این است که هیچ‌کس، در مکالمات روزمره خود این‌گونه سخن نمی‌گوید. همیشه می‌گوییم «خورشید صبح از مشرق طلوع می‌کند»، در «غرب غروب»، با اینکه همه می‌دانیم، خورشید نه طلوع می‌کند و... غرب. غالباً زبان محاوره، عامل ستر حقیقت می‌گردد و فیلسوف با برسو فرض‌های روش و عادت‌های بیانی آن را از ستر خارج می‌کند. اکثر این‌ها، نوع بیان فردی که گرفتار بحرانی شده، می‌پردازیم. معمولاً چنین جمله‌ای را مم‌شنویم:

«من الآن گرفتار بحران نمی‌شدم. جهنم خداست. زندگی من معنایی نداره.»

بیایید جملات بالا را با تفکر «شدن» و «سد» بررسی کنیم، منطقاً به این جمله می‌رسیم:

«در بحران سختی، در حال رشد یافتن هست. بحران دیدن به بهشت باید از جهنم عبور کنم. زندگی من در حال ساختن جایگ است. سرای یک معنی جدید است....»

کسی که این‌گونه صحبت می‌کند، دیگر بحرانی ندارد، چرا که در مسیر رشد قرار گرفته است. میان حالت اول و دوم، تفاوت بنیادینی در توصیف فرد از خود و دنیا وجود دارد. تفاوت در خودآگاه فرد نهفته است. مسلماً کسی که شرایط زندگی خود را تا این حد درک می‌کند، مهارت فردی بالاتری نسبت به شخصی دارد که خود را در شرایط بحرانی درون جهنم می‌بیند، در نتیجه برخورد متفاوت‌تری با بحران دارد.

اینکه ما چه برداشتی از خود و زندگی مان داریم، دیگران را چگونه و با چه دیدی می‌بینیم و چه تلقی‌ای از جهان بیرون داریم، همه این‌ها به خودآگاه ما مربوط می‌شود. جز با رشد خودآگاه، کسی قادر نخواهد بود از بحرانی سرنوشت‌ساز، پیروز و سرفراز بیرون آید. همان‌گونه که غنچه، یک حالت دائمی نیست بلکه یک صورت گذرا است، به همان نسبت نیز هر بحرانی که بر فردی عارض می‌شود معبری به سوی تکامل است. وجود بحران ضروری است، اگر بحرانی وجود نداشت رشدی حاصل نمی‌شد. و به قول توماس مان^۱ «زندگی مردۀ»‌ای می‌داشتم.

بحران‌ها عیاران را تحمیل می‌کنند و با هر تغییری، فرد معنای آن را می‌پرسد و بـ پاسخی که می‌یابد، خودآگاهش رشد می‌کند. اگر با این دید زندگی را ببینیم، کـ زندگی یک رودخانه است. یک «شدن» دائم، روندی در حال رشد. زندگی بازی^۲ آغاز می‌شود و با مرگ پایان می‌پذیرد و چه می‌دانیم، شاید بعد از مرد^۳ یوزد تکامل بلندپایه‌تری را پیش رو داشته باشد.

اولین پایه آموزش بحران تغییر دیدگاه است؛^۴ تنها نسبت به بحران‌ها، بلکه تغییر دیدگاه نسبت به کل جهان دینامیکم^۵ این های زندگی در روند «شدن» از نو مشاهده و کشف می‌شوند. از بلور^۶ کـ ذره ناکل کیهان، با پدیده دائمی «شدن» مواجهیم. این امر زندگی را جان^۷ می‌کند، چرا که می‌آموزیم به مسائل با دیدی نو نگاه کنیم. به عنوان مثال به یک بلور برف نگاه کنید. این دانه کوچک به طور ثابت او^۸ از قوانین پیچیده ریاضی و فیزیک تعیت می‌کند و اشکان منظم هندسی را شکل می‌دهد، جالب آنکه هیچ دانه یک شکل و متعددالشکلی در میان آن‌ها نیست. کریستالی، پلی کریستالی، سوزنی شکل‌ها، چندشاخه‌ای، مسطوح‌ها، پایه‌ای و غیره. نکته

جالب آن است که هر دانه برف در کره زمین منحصر به فرد است. کلیه شرایط محیطی اعم از دما، رطوبت و آلودگی‌های جوی بعد از یک ساعت تأثیر خود را بر دانه برف می‌گذارند و بلور برف، تبدیل به یک چندضلعی می‌شود. شکل نهایی دانه برف، بازگوکننده شرایط جوی متأثر بر آن است.^۱

هریک از بی‌شمار دانه‌های برف، هم‌زمان ماجراهی زندگی خود را "یاف" می‌کنند. هر «هستی» وجود خود را با بودن‌ها و شدن‌هایش به ندیش می‌گذارد. هیچ چیز قطعی و محکم نیست. همه چیز «جاری» است. اگر بخواهیم وضعیت «است» را برای دانه برف حفظ کنیم، باید آن را در لحظه سچه کنیم. اما با این کار «بود» او را نابود می‌کنیم. یک تکه بین، به هیچ وجه یک لور بود نیست. زندگی حرکت و جنبش است، زندگی فراز و فرود نارد و - عیناً راز زندگی در همین نبض بالا و پایین است. هستی زندگی مانیسا، مین اشدا، هاست. موجودیت فردی ما داستان برگشت‌ناپذیر «شدن» است. این تفکر جدیدی نیست و نه تنها فیلسوفان، بلکه شاعران، هنرمندان، انسمندان علوم طبیعی، اخترشناسان و عارفان را همواره متحریر کرده است.

اکنون می‌دانیم که رشد نه تصادفی و نه ترراس است. این قانون به همان اندازه که شامل دانه برف و غنچه می‌شود، شامل انسان و تناسی کیهان نیز هست. به طور قطع مشخص است که رشد گرایشی ذروني است مکشی به سمت جلو و بالا است. گویا، هر رشدی مأمور به این است که زندگانی را به سوی بالا بپوید. تمامی پروسه زندگی از ویروس‌ها گرفته تا بزرگ‌ترین موجودات، همگی پیرو یک قاعدة سازمان یافته‌اند.

هگل در این گرایش فطری دست خالق طبیعت را خواند و دانست که خلق شده‌ایم تا به سوی او، در جهت تکامل و تمامیت حرکت کنیم؛ اما با

1. Guitton/Bogdanov 1993, p. 65 f.

شناخت، یعنی با برداشتی شفاف و خودآگاهی تام. البته که قدمت این تفکر فلسفی به قبل از هگل برمی‌گردد.

نکته جالب اینکه این فلسفه نه تنها کهنه نمی‌شود، بلکه بالعکس هر روز، علوم مختلفی آن را تأیید می‌کنند، مثلًاً در علم زیست‌شناسی (Maturana Varela, 1987) (روان‌شناسی Piaget, 1976) شیمی (Prigogine, 1988)، فلسفه، روان‌شناسی و علوم طبیعی، در همه این علوم خط شده این فلسفه دیده می‌شود. وجود یک «بحث» واحد، در دو رشته علمی فلسفه و علوم طبیعی که تا این حد از یکدیگر دور هستند، بیانگر یک نتیجه حد است، و آن اینکه:

«کل همه روایی‌کار پاشنه می‌چرخد، به عبارتی یک معنی دارد.»

این اندیشه سوق اراده بیانگری است، همان‌گونه که هگل می‌گوید، به این معنی است که ما داد، مساحت، الهیت قرار داریم، چراکه مسیر زندگی همواره به سوی نظامی بـ لاتر، حریقت است. اگر دانشمندان علوم طبیعی بیشترین توجهات و تاییدات را معطوف به این نکته نکرده بودند، شاید این تفکر تا به این حد همیچ نبود. برنده جایزه نوبل شیمی، «ایلیا پریگوژین»^۱ ثابت کرد که حتی در مواد زیستگراییش به سوی نظامی بالاتر وجود دارد. بر این اساس، بی‌نظمی یک «نتیجه طبیعی نیست، بلکه ایستگاهی ضروری برای رسیدن به نظمی بالاتر است». هنگام انتقال از مرحله‌ای پایین‌تر به یک مرحله بالاتر نوسان‌های محدودیت به وجود می‌آید که گاه ممکن است کل سیستم را نابود کند. اما اگر سیستم سوچه به تحمل نوسان‌ها شود و جان سالم به در برد، می‌تواند به نظمی بالاتر دست یابد. به بیان دیگر: چنانچه ناملایمات و نوسان‌ها تحمل شوند، رشد صورت می‌گیرد.^۲ عنوان کتاب منتخب جایزه ایلیا پریگوژین «از

1. Ilya Prigogine

2. Cf. Prigogin 1988

بودن تا شدن»^۱ است، که می‌توان آن را شعار آموزش بحران نیز در نظر گرفت. فهمیدن رسالت بحران، لازمه بلوغ شخصیت است. بحران درمانی در این اندیشه با فلسفه هگل همسو است، «جهت دار بودن رشد». منظور این است که رشد، جهت دار است و گرایش خاصی دارد؛ زندگی به سمت جلو و رو به بالا حرکت می‌کند. یعنی خود فرایند «شدن» معنی دار است. «شدن» قوانینی دارد که با قانون حیات منطبق بوده حفظ روش ضرورت دارد.

اصل دوم بحران درمانی، معنی دار بودن زندگی و رشد است. هیچ کس به اندازه پزشک روان‌شناس اهل وین، ویکتور امیل فرانکل^۲ تا به این حد جدی بنتیا نیز^۳، این موضوع نپرداخته است. متذکر با عنوان آنالیز هستی^۴ و منظر درمانی^۵ شناخته شده است (روان‌درمانی با تمرکز بر معنا)

هسته مرکزی تفکر اندیشه چنین می‌گوید: زندگی همواره و تحت هر شرایطی دارای معنی است. در وجود لحظات مایوس‌کننده و بی معنا «بی‌قصیر» است؛ در وجود چنین لحظاتی ما «قصیریم». به قول هگل: تقصیر در خودآگاه ما انسان‌هاست. پس نتجه خودآگاه رشد کند، «معنی‌ای» در رویدادی می‌یابیم که به‌واسطه این رگه‌یی با آن‌ها هفته‌ها و ماه‌های عمرمان را به پوچی و بی معنایی گذرانی بودیم. «محض یافتن یک «معنی» تازه، ناخودآگاه کمی «رشد» می‌یابد. پژوهش اکون توان درک و شناخت روابط را پیدا کرده، چیزی که سابق بر آن از درست از عبارت بود. با این تعبیر، خودآگاه و معنی به آونگی می‌مانند که در حرکت متقابل در حال نوسانند. یک خودآگاه متعالی می‌تواند معنای روابط پیچیده را بشناسد و چنانچه هنوز رشد نیافته باشد، نیازمند روابط پیچیده‌تری

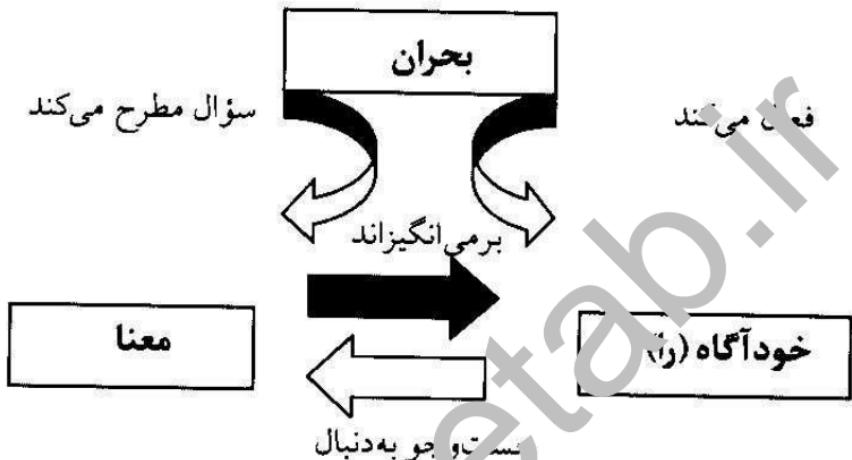
1. From Being to Becoming

2. Viktor E. Frankl

3. Existenzanalyse

4. Logotherapie

خواهد بود، با هر «معنا»ی جدیدی «خودآگاه» رشد می‌یابد و به سوی تکامل می‌رود و با هر «خودآگاه» جدیدی یک «معنا»ی تازه‌ای استنتاج می‌شود. نمودار زیر که آقای آندره وستفال¹ رسم کرده است، بیانگر این «پروسه شدن» است.



© Adl-Amini: Krispädagogik, band 2

این نوسان در حال صعود، چگونه و چه می‌رفع؟ حرکت باز می‌ایستد؟ اگر انسان قادر به شناخت تمامی معانی موجود در سیا و در زندگی بود، دیگر انسان نمی‌بود، بلکه خدا می‌شد. «خودآگاه ملت» نقطه متعلق به ذات خداوند است. فقط اوست که هر معنای ممکن را می‌جودی را می‌شناسد و می‌داند. چنانچه انسان در بحثی انسان در بحثی به دنبال معنای باردد و نهایتاً آن را بیابد، یک پله از بی‌نهایت پله‌هایی را که به خودآگاه مسلط منتهی می‌شوند، پیموده است، پس نتیجه می‌گیریم که بین یک معنی و یک معنی دیگر، «رشد» خانه دارد، به عبارت دقیق‌تر «رشد خودآگاه». واژه «Sinn: معنا» در زبان آلمانی، از لحاظ لغوی به

(«فاصله»، «راه») و Reise «سفر» برمی‌گردد. فعل آن، Sinnen «معنا داشتن» در معنی باستانی خود به «سفر کردن» reisen و یا eine Fährte suchen «در جست‌وجویی ردی بودن» است.^۱ درواقع در معنای ابتدایی و اولیه خود به مفاهیمی چون eine Richtung einschlagen «جهتی را پیش گرفتن» و Unterwegssein «در راه بودن» برمی‌گردد. بالأخره هر سفری روزی به مقصدی ختم خواهد شد. طبق نظریه هگل، مقصد رشد خودآگاه، «تکامل» است و به عبارتی رسیدن به خودآگاه مطلق. این دقیقاً هد چیزی است که مایستر اکهارت^۲ با الهام از دیدی عرفانی چنین می‌گویند: «وجه دندانوند، شدن ماست».

معنا و وجود بیندیگر در ظاهر مرتبطاند. کسی که در جست‌وجوی معنایی است، در مسیر اش قرار دارد، در مسیر «بودنی» که بالاتر از «بود» خویشتن است. شناخت این مسئله رعایت خودآگاه است که نقش خود را به عنوان موتور این رشد بشناسد. برای مطلق و کامل شدن آن، باید بی‌نهایت معنا را بشناسد.

همانگونه که گفته شد، آموزش بحران (بــان رمانی) در سال

1. Paul Lauter p. 601 f

2. Eckhart von Hochheim (۱۲۸۰-۱۳۴۱ میلادی)؛ معروف به Meister Eckhart، عارف، دین‌شناس و فیلسوف آلمانی، متولد شهر گوتا Gotha در ایالت توبینگن است. آثار وی نه تنها بر معاصرانش، بلکه بر دنیای آیندگان نیز تأثیرگذار بود. در اوآخر عمرش پاپ بوهان سی و دوم او را به گمراهی و باور غلط متهم کرد و نشر عقاید و نوشته‌های وی ممنوع شد. مایستر اکهارت قبل از دادرسی به پرونده‌اش از دنیا رفت. با این وجود وی تأثیر بسزایی بر باورهای مذهبی و روحانی دوران قرون وسطی متأخر آلمان و هلند داشت. مترجم.

۱۹۹۲، براساس تئوری خودآگاه و تئوری معنا^۱ به عنوان یک رشته تربیتی مستقل، بنیانگذاری شد. از آن زمان به بعد چه در داخل و چه در خارج از کشور (آلمن) مورد توجه و تأییدات فراوانی واقع شده است. مرحله بعد از طرح این منطق، اجرای مشاوره است. تعداد جلسات مشاوره بین یک تا سه جلسه هستند. تمرکز جلسات کمک کردن به فرد، در یافتن «معنایی» برای بحران اوست. من هر بار که مشورت گیرندگان این جمله را بیان می‌شنند آرامش می‌یابم.

«هیچ وقت این طوری به قضیه نگاه نکرده بودم!»

این جمله عادتی بحران فعلی اوست و بهزودی هدایتگر تغییر می‌شود. با تغییر دید دیدگار وابسته به آن نیز تغییر می‌کند و همان رویدادهای قبلی به کار بگذارد. دیگر تعبیر و ارزیابی می‌شوند. این گواه رشد خودآگاه است و در پنهان خودآگاه، بحران نقش فرسته سیاه را دارد. بحران‌ها از هر نوعی که باشند و اعنه بحران‌های سرنوشت‌ساز، فرصت‌های خاص و گاه منحصر بفردی را، ای رشد ما فراهم می‌کنند. در صورتی که پیام آن‌ها را درک کنیم و به قدر فرانکل، معنایی برای آن‌ها به دست آوریم، زندگی‌مان را فعال می‌سازیم و سوابی‌هایمان را ناب می‌کنیم. بحران‌های زندگی تنها به ظاهر و به طور روتینی، مانعی برای زندگی روزمره ما به حساب می‌آیند، اما در حقیقت آن‌ها هم‌بمانان مسیر زندگی ما هستند.

برتری تئوری فرانکل نسبت به سایر تئوری‌های روان‌شناسان در این است که سرنوشت‌بنیانگذار آن با آن آزموده شده است. فرانکل هرگز نمی‌توانست بدون اعتقاد درونی به این امر که زندگی در هر شرایطی همواره معنادار است، در اردوگاه‌های نازی‌ها زنده بماند و غم از دست

دادن همه خویشان خود را تحمل کند. محققًا «سرنوشت» فرانکل را آزموده است. تمایل دارم موضع او را با این مثال تشریح کنم: سرنوشت همان چیزی است که هنوز از آن مصون مانده‌ای.»

مسلم است که هیچ‌کس نمی‌خواهد بحرانی داشته باشد. اصلاً چه زنومی بر وجود آن هست؟ بحران خاطر را می‌رجاند، تعادل را از بین «بُر» و حتی ممکن است خطر مرگ در پی داشته باشد. از این رو بهتر است کلاً از بحران پرهیز شود. بشر می‌تواند در خوشبختی، هماهنگی، سلامت رعته باشد، بهترین شکل ممکن به تعالی و رشد دست یابد، اما زندگی می‌باشد با خوبی و هماهنگی پیش نمی‌رود. عشق می‌تواند به سرعت به سری و تندر بدل شود، خوشبختی هم ممکن است در یک چشم برهم زدند. این بُر د. در چنین شرایطی وظيفة بحران درمانی در حین مشاوره، بررسی، تبیین، توضیح و تشریح موقعیت فعلی فرد؛ بیان موقعیت‌های مشابه، ارائه راه حل، طرح الگوی رفتاری استاندارد در بحران است. در پس کارشناسی دو مشاورها، فلسفه‌ای از زندگی پنهان است که من آن را در این کتاب بالغت ساخته‌ام Evologie مطرح می‌کنم. منتظر از این واژه نه Biologie (بیولوژی) و Evolution (تحول) است، بلکه تنها منظور از آن جستجو به دنبال قوانین حیاتی زندگی است. با قاطعیت نمی‌توان گفت که «زندگی» چیست. زندگی بـشده‌های دائم اش و علت و معلول‌هایش، برای همیشه یک راز باقی می‌ماند. اما مـکران هوشمندی، خود را به آن مشغول کرده‌اند تا بتوانند به یک ی چند راز آن پی ببرند. فیلسوف بزرگ و بنیانگذار نوین علم هرمنویتیک^۱، ویلهلم دیلتی^۲، سال‌ها درباره غیرقابل فهم بودن زندگی اندیشید و مطالب بسیاری درباره آن نوشت. هدف آموزه‌های وی به هیچ وجه بیان فلسفه‌ای

خشک نبود. وی صراحتاً از خشکی و بی روحی فلسفه کانت^۱، لوکه^۲ و دیگر فلسفه شکایت دارد و چنین می‌گوید:

«در رگ‌های سوزه‌های شناخته شده لوکه، هومه^۳ و کانت خون جریان ندارد، بلکه شهد رقیق شده‌ای از عقل تحت عنوان طرز تفکر مطلق جاری است.»^۴

نظریه من مطابق با نظریه دیلتی است و سعی من بر آن بوده که تنوری او را به گنجای ارائه دهم که اجرای عملی آن شفاف و قابل فهم باشد. ازاین‌رو بدون لطمہ‌زن به هسته علمی این تفکر، زیان آن را به مقدار زیادی ساد درده‌ام غلی چهارده سال گذشته با ارائه مقالات متعدد درباره آموزش بحران (دره‌ان) در جلسات و سمینارهایی در آمریکا و اروپا، این دانش را به دانشمندان و عراوه‌شناساندها و هریار به این نتیجه رسیده‌ام، هنگامی که دانشمند، خط نمود را ساده و قابل فهم ارائه می‌کند، مخاطبان راضی‌ترند. امّا وارکتاب حاضر (نوزدهمین اثر مکتوب نگارنده) بتواند این تجربه را به صورت ملی ارائه دهد. به‌نظر من، ما باید سپاسگزار بحران‌های زندگی مان باشیم. چراکه به‌واسطه آن‌ها مأمور به رشد و کمال می‌شویم و با غلبه بر آن‌ها موفق به ایمه‌برداری، ایجاد ثبات و استحکام در شخصیت‌مان هستیم.

الماس تحت فشار به وجود می‌آید. وضع انسان نیز به این‌ان است. فرایند «شدن» او را به سمت درخشش سوق می‌دهد نه به سمت «نشوشی و سوختن».

زندگی رو به جلو در حرکت است اما با نگاه به گذشته فهمیده می‌شود.

1. Kant

2. Locke

3. Hume

4. Dilthey. 1922 P. XVII