



المسئلات في المعاد

في معرفة الله في أحكام التقليد والاجتهاد

تأليف

العلامة الشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل طعان البحريني

١٢٥١ - ١٣١٥ هـ.ق

تحقيق

جسار بن منصور الشيباني

دار ابن العابد

مركز تراث البحرين





ایران، قم، پاساژ قدس، کسرقم ۱۷
تلفون: ۳۷۷۳۲۷۳۱، فکس: ۳۷۷۳۲۷۳۱
www.zein.ir



کافة الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الكتاب أو استخدامه بأي شكل أو بأي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك النسخ الضوئي أو التسجيل أو أي نظام لتخزين المعلومات واسترجاعها دون الحصول على إذن كتابي من الناشر.

All Rights Reserved. No part of this book may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher.

الإسلام في المنعان

القائمة الشيخ محمد بن الشيخ صالح آل طهان البحراني

جنتين بحضور الشيخ

تأليف

محقق

الأولى ۱۳۹۷ هـ، سن ۲۰۱۸ م

۵۰۰ نسخة

۳۶۰ صفحة

سيد مسلم السيد زين العابدين

الطبعة

الدية

عدد الصفحات

تصميم الغلاف

نازلان شادوك تاجزادي
جمهورية سلاوي إيران



سرشناسه:

عنوان و نام پدیدآورنده:

تأليف العلامة الشيخ احمد ابن الشيخ صالح آل طهان البحراني (۱۲۵۱ - ۱۳۵۱ هـ. ق.؛

۱۳۱۵ - ۱۳۱۵ ق.

العلاء في السواد في تنعيم السواد في احكام التقليد والاجتهاد

تحقيق حسين منصور النجف

قم: دار زين العابدين، مملكة البحرين: مركز تراث البحرين، ۱۴۳۹ هـ - ۲۰۱۸ م

۳۶۰ ص. جدول، نمودار، سن.

۹۷۸-۶۰۰-۹۹۸۶۳-۰۲-۳

فيلد:

مزمري:

کتابنامه: ص. ۲۴۳ - ۲۵۷، همچنين به صورت زيرنويس.

نمايه:

اجتهاد و تقليد.

*Ijtihad and taqlid

شيخ، حسين منصور، ۱۹۷۶ - م

BP۱۶۷/۱۷۶ م ۷ ۱۳۹۷

۲۹۷/۳۱

۵۰۶۵۸۰۲

مشخصات نشر:

مشخصات ظاهري:

شابک:

وضعيت فهرست نویسی:

پادداشت:

پادداشت:

موضوع:

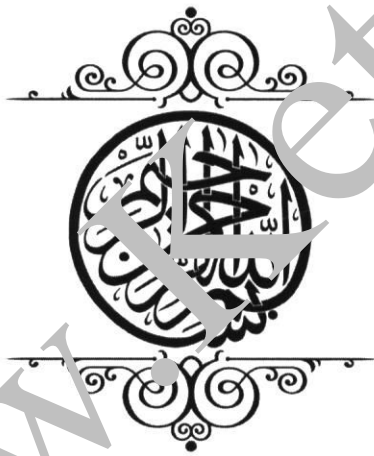
موضوع:

شماره افزود:

رده بندي كننگره:

رده بندي ديويي:

شماره كتابشناسي ملي:



WWW.Petab.ir

مُقَدِّمَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تتفاوت المجتمعات الانسانية من حيث نسبة مشاركتها العلمية والفكرية،
فبينما تبرز مجموعة منها في مجال محدد أو عدد من المجالات والحقول العلمية،
يخبو ضوء بعضها الاخر. ولربما يكون خفوت ضوء بعضها خَلْفًا لدور بارز وَضَاء
في حقبة زمانية غابرة.

وما يكشف عن دور المجدبات ما لينا وحاضرًا ما أنتجت وتنتجه من
مؤلفات ومساهمات مدوّنة. ولذلك يدعى العديد من أبنائها إلى إحياء تراثها
العلمي المخطوط، لإبراز مقدار مشاركتها مفرّنةً بالمجتمعات الأخرى.

وقد كان لمنطقة البحرين، شرق الجزيرة العربية، مساهمة في العلوم الشرعية
واللغوية والعقلية الواسعة، وهو ما يشهد له العدد الكبير من المؤلفات العلمية في
هذه الحقول وغيرها، وبخاصة المخطوط منها، المتناثر بين المكتبات الشخصية
والعامة، وفي بعض مراكز الأبحاث.

ولذلك تسهم عملية إحياء التراث في إبراز هذه المشاركة الواسعة والمتنوعة.
وهو ما دفع مجموعة من الباحثين لتجشّم عناء تحقيق بعض من هذا التراث، من
أبناء المنطقة، ومن خارجها، وبخاصة من العراق وإيران.

ويضاف إلى هذه الجهود الفردية، المبادرات في إنشاء مؤسسات بحثية تُعنى بتراث المنطقة بصورة خاصّة، كما هي الحال مع إنشاء «مؤسسة المصطفى»^(١) لإحياء التراث» في مدينة قم المقدّسة، التي عُيّنَت بتراث المنطقة بالخصوص. ومن ثمّ انبثاق مؤسسة أخرى منها، وهي: «مؤسسة طيبة لإحياء التراث» لتقوم بدور رصيف لدور مؤسسة المصطفى. إذ ساهمت هاتان المؤسستان في إحياء مجموعة كبيرة من تراث المنطقة العلمي والفكري.

ومن ثمّ، تقوم «جمعية ابن أبي جمهور الأحسائي لإحياء التراث» بدور مهمّ في إحياء تراث من تسمت باسمه، وهو تراث ضخم وواسع. فلهذه المؤسسات دورها الكبير في التعرف على تراث المنطقة وحجم مشاركتها العلمية على مستوى العلوم الشرعية واللغوية والعقلية بصورة خاصّة.

إحياء التراث العلمي للشيخ أحمد آل طعان

ومن الشخصيات العلمية البارزة التي ساهمت هذه الجهود في إبراز تراثه العلمي مطبوعاً: العلامة الشيخ أحمد آل طعان^(٢)، فكان لسماحة الشيخ ضياء آل سنبل السّبِق في تحقيق ونشر هذا التراث، بجهد رديّ، عند نشر كتابه: «زاد المجتهدين في شرح بُلغة المحدثين»، ومنظومة «زبدة امقال في علم الرجال» سنة ١٤١٤هـ بمدينة قم المقدّسة، وكذلك تحقيق ترجمة الشيخ أحمد آل طعان^(٣) من تراثه من مؤلفات ابن أبي عمير التي نشرها الشيخ ضياء ضمن أعمال مؤتمر الشيخ الأنصاري الدولي بطهران سنة ١٤١٥هـ.

كما كان للشيخ ضياء مساهمته في نشر تراث الشيخ أحمد آل طعان انطلاقاً من مؤسسة المصطفى^(٤) لإحياء التراث التي أصدرت كتابه: «الصحيفة الصادقية» سنة ١٤١٩هـ، ومن ثمّ، وفي العام نفسه، أصدرت مؤلّفاته في مجلّدات ثلاثة بعنوان: «الرسائل الأحمدية».

وقد شارك في إحياء تراث الشيخ أحمد: حفيده الشيخ عبد العظيم الشيخ، الذي أصدر - في طبعة محلّية - وفاة الإمام الرضا عليه السلام سنة ١٤١٧هـ، ثمّ أصدر الكتاب كاملاً سنة ١٤٣٠هـ بعنوان: «قبسة العجلان في وفاة غريب خراسان».

وللشيخ حبيب آل جميع دوره في تحقيق ونشر ديوان الشيخ أحمد: «المراثي الأحمدية في رثاء العترة المحمّدية» سنة ١٤٢٠هـ، وبعد ذلك إصداره كتاب «الشيخ أحمد آل طعمان .. نبياً .. شاعراً .. عالماً»، الذي جعله الرقم (١) ضمن سلسلة «أعلام من الجزيرة العربية»، عن مؤسسة الساحل لإحياء التراث ببيروت سنة ١٤٣٣هـ - ١٤١٢م.

وقد شكّلت هذه الجهود الطيبة إحياء معظم التراث العلمي والأدبي للشيخ أحمد آل طعمان عليه السلام، ولم يبقَ من الوجود منها - حسب التتبّع - سوى كتاب «كاشفة السجف عن فنّ الصرف»، وكتاب «الملاذ في تتميم سداد العباد».

وقد بذلتُ جهدي للحصول على الاصلين، دون جدوى، وأسأله تعالى أن يوفّقني لاحقاً إلى ذلك. وأثناء البحث والتقصّي، استحثّني الصديق والأخ العزيز السيد علي متروك السادة، وفقه الله، أن أحقّق «تتمّة السداد»، إلى أن أحصل على كتاب «كاشفة السجف».

وقد وجدتُ رأيه صواباً، ففاتحتُ ابن العمّ العزيز سماحة الشيخ مصطفى الشيخ، حفظه الله، في استعارة مخطوطة الكتاب لتصويرها، فرحّب بمراد هذا المسعى، فجزاه الله خير الجزاء.

وفي ختام هذه المقدّمة،

أجدّد شكري وامتناني لسماحة الشيخ مصطفى الشيخ، وللسيد علي السادة، ولابن العمّ الفاضل أبي محمد الأستاذ عبد الكريم الشيخ ولسماحة الشيخ إسماعيل الكلداري الذين كان لكلّ منهم دوره المتميّز في مدّ يد العون والتوجيه

والإرشاد إلى أن ظهر الكتاب في صورته النهائية هذه. وأتوجه أخيراً بالشكر إلى السيد محمد زين العابدين الموسوي لتبنيّه طباعة الكتاب وتوزيعه. فلهم جميعاً جزيل الشكر والامتنان، والدعاء بالتوفيق والسداد.

القطيف، في: ٢٨ جمادى الآخرة ١٤٣٨ هـ

٢٧ مارس ٢٠١٧ م

www.Ketab.ir

المحتويات

٧ مقدمة
١١ القسم الأول: مقدمة التحقيق
١٣ الشيخ حسين معصفور وكتاب: «سداد العباد»
٢٣ مؤلف الكتاب
٣٣ إطلالة على الكتاب
٤١ المخطوطة ومنهجية التحقيق
٤٣ نماذج من مخطوطة الكتاب
٤٧ القسم الثاني: الكتاب محققاً
٤٨ نماذج للمقارنة بين رسمي المخطوط والمطبوع
٥١ توثيق وتملك الكتاب
٥٣ مقدمة المؤلف
٥٧ القطب الأول: في ماهية الاجتهاد
٥٩ الجهود الإمامية في رواية الحديث
٦٣ البدايات الأصولية في المدرسة الإمامية
٧١ مصطلح (الاجتهاد) في المدرسة الإمامية
٧٧ القطب الثاني: في التقليد في الفروع وأنه جائز مشروع
٧٩ موقف المكلف من تحصيل الحكم الشرعي

- أدلة جواز التقليد ٨١
- القطب الثالث: في جواز تقليد الأموات ١٠١
- الأحكام الفقهية بين القطعية والظنية ١٠٣
- تشعب الأقوال حول أحكام التقليد ١٠٥
- المنع من تقليد الميت لدى فقهاء الإمامية ١٠٧
- الاستدلال على جواز تقليد الميت ١١٥
- أدلة المنع من تقليد الميت ومناقشتها ١٢٩
- أدلة المنع من تقليد الميت روائياً ١٦٥
- مفصلة الأمهات إلى المفصلة في تقليد الميت ١٦٩
- تنبيهات مسألة «تقليد الميت»: الأهمية والحدود ١٧١
- الأول: بحث في الجدوى من تناول مسألة «تقليد الميت» ١٧٣
- الثاني: حصر جواز تقليد الميت في المسائل الفردية ١٧٩
- اشتراط الاجتهاد في القضاء والإفتاء في المسائل العامة ١٨٧
- القطب الرابع: في أقسام الفقه ١٩٧
- تسميات أبواب الفقه ١٩٩
- المقام الأول: في وجه الحصر فيها ٢٠١
- المقام الثاني: في أعداد العبادات ٢٠٥
- الفهارس الفنية ٢١٥
- فهرس الآيات القرآنية ٢١٧
- فهرس الأحاديث الشريفة ٢٢١
- فهرس الآيات الشعرية ٢٢٢
- فهرس الأعلام ٢٢٩
- فهرس الكتب ٢٣٥
- فهرس الأماكن ٢٣٩
- فهرس الفرق والأديان والقوميات ٢٤١
- مصادر التحقيق ٢٤٣
- المحتويات ٢٥٩