

بید سرخ

(فیلمنامه)

نگار رجائی



نشر دستور

شماره شابک: ۵-۳۸-۵۳۰۶-۶۰۰-۹۷۸



دستور پرسی

بید روح (فیلمنامه)

نگار رجایی

نوبت چاپ: سومه

واژه‌نگاری و صفحه‌آرایی: طمه طایب

چاپ و صحافی: دانا

قطع: رقعی (۵۸ صفحه)

تاریخ انتشار: تابستان ۱۳۹۷

شمارگان: ۱۰۰۰

قیمت: ۶۶۰۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ است

شماره شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۳۰۶-۳۸-۵

مشهد، صندوق پستی ۱۳۸۸-۰۹۱۸۹۵، تلفن: ۰۹۱۵۳۱۴۸۲۷۷، نمابر: ۰۳۸۴۳۹۷۲۱-۰۵۱-

پیام‌نگار: dasturpress93@gmail.com

سرشناسه:

رجائی، نگار، ۱۳۶۶ -

عنوان و نام پدیدآور:

مید سرخ (داستانی برای فیلمنامه) / نگار رجائی.

مشخصات نشر:

مشهد: دستور، ۱۳۹۱.

مشخصات ظاهری:

۱۵۸ ص: ۵/۱۴ x ۵/۲۱ س.م.

فروست:

مجموعه داستانهای ایرانی؛ ۱۲.

~~شاید:~~

978-600-5306-38-5: ٤٤٠٠ ریا

وضعیت فهرست نویسی:

فا

موضوع:

داستانهای فارسی -- قرن ۱۴.

رده‌بندی کنگر

PIR ۸۰۵۸/ج ۲۶۲۴ ب ۹ ۱۳۹۱

رده‌بندی دیویی:

١٢ / سقفا

شماره کتابشناسی ملی:

298144

فهرست

زمستان است و هوای سرد حاکم بر فضای روستاست... ۹	پرده نخست
زمستان است و سرما بر پهنای دشت تازیانه می‌زند. ۲۰	پرده دوم
زردی بهار است؛ نسیم ندا دهد بهار فضا را پر کرده است. ۳۳	پرده سوم
بوی رسی بخش بهار به روستا جان تازه بخشیده است. ۵۷	پرده چهارم
بهار است؛ دید و با دیده پادان یافته و زندگی رنگ عادی به خیره گرانه است. ۷۰	پرده پنجم
بهار است؛ چند روز است که هری آسمان روستا گرفته و بارانی است. ۷۴	پرده ششم
آخر بهار است، سرور و شادی حاکم بر روستاست ۸۹	پرده هفتم

فضای روستا غمناک و سنگین است ۱۰۱	پرده هفتم
حال و هوای روستا عاری از هر تنشی است ۱۰۸	پرده نهم
هوای روستا دلگیر و گرفته است ۱۱۷	پرده دهم
ماهدخت برای یافتن مهرداد و پایان دادن به این تنش به تکاپو می‌افتد ۱۳۱	پرده یازدهم