

درسنامه نحو
نحو۱

دفتر تدوین متون درسی

ناشر: مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه

نوبت چاپ: چهارم بهار ۱۳۹۷

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

همه حقوق محفوظ است.

اتشارات: ۰۲۵-۳۷۷۴۸۳۸۳

دفتر تدوین متون درسی حوزه‌های علمیه:

۰۲۵-۳۲۹۱۰۹۷۰

WWW.TMD.IR

- ۱- از کیمی‌صاحب نظران، استاد ممتاز و طلاب کرامی در حاشیه می‌شود ماراز نظریات خود نسبت به کتب مرکز تدوین متون از طرق پایک و الکترونیکی WWW.TMD.IR مطلع فرایند.
- ۲- برای اطلاع از بودجه بندی کتاب پایک و الکترونیکی فقط مراجع شود.

سرشناسه: کارگروه نحو دفتر تدوین متون درسی

عنوان: درسنامه نحو (تحو۱)

نام پذیده‌آور: دفتر تدوین متون درسی.

شناسه افزوده: امیر خداوری

مشخصات نشر: قیم: مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه،

.۱۳۹۷

مشخصات ظاهری: ۱۹۰ ص، جدول، تمودار.

شابک: ۹۷۸-۷-۲۶۰-۷۵۵۰-۶۰۰-

دادداشت: کتابنامه: ص. (۱۸۷) - (۱۹۰) همچنین به صورت زیر نویس.

موضوع: زیارت عربی- نحو- راهنمای آموزشی

موضوع: زیارت عربی- نحو- مسائل؛ تمرین‌ها و غیره

شناسه افزوده: حوزه علمیه، دفتر تدوین متون درسی

شناسه افزوده: حوزه علمیه، مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه

رده بندی کنگره: ۱۳۹۴ / ۶۱۵۱ / ۴ خ / ۳ ن

رده بندی دیوی: ۱۰۰-۷۵

شماره کتابشناسی: ۱۰۱۶۸۷۶

نحو نامه

www.Ketab.ir

قال ابو عبدالله الصادق عَلِيٌّ : تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا كَلَامُ اللهِ الَّذِي تَكَلَّمُ بِهِ خَلْقُهُ .

وسائل الشيعة، ج ۵ : ص ۸۴ . باب ۵۰ من أبواب أحكام الملابس. الحديث ۱.

سند دفتر

حوزه‌های علمی شنید که به حق میراث‌داران رسالت انبیای عظام هستند، در طول حیات خود همواره نگاه بیان تراپ جامیاً معارف اهل‌بیت علیهم السلام و پاسداران حریم و کیان شریعت حقه اسلامی بوده‌اند. بدینهش این استمرار این رسالت عظیم الهی به صورت کارآمد و متناسب با مقتضیات دنیای امروز مس لزم برآمده بیزی صهیح و تحول در نظام آموزشی و برنامه درسی حوزه‌ها و متوازن ساختن اهداف حالیه این نهاد مقدس، با نیازها و چالش‌های جدید و نیز توجه به گسترش علوم دینی و تنوع رسالت

از طرفی اصلی‌ترین ابزار انتقال علوم و مهارت و تجارب پیشینیان، فضای تدریس و رابطه استاد و شاگرد است و در این میان کتاب درسی به عنوان محور ارتباط بین استاد و شاگرد، از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است؛ چندان که در حوزه‌های دینی یکی از مهم‌ترین محورهای تحول نظام آموزشی و بارزترین نمود آن، تغییر متون آموزشی، بودید کتاب‌های درسی جدید در حوزه علوم اسلامی بر اساس نیازهای نوظهور است.

متزلج و جایگاه متون درسی در حوزه‌ها و بهره‌مندی از تراث گران‌ستگی ایران از این‌جهت متون قویم علمای گذشته ایجاد می‌کند که در بازسازی، اصلاح و تدوین متون درسی اهتمام، دقت و تأمل شایسته مبدول گردد. همچنین دگرگونی و تحول در گرایش‌ها، نیازهای انتظارات، شیوه‌ها و الگوهای تعلیم و تربیت، مسولیت متولیان امر آموزش و پژوهش و برنامه‌ریزی درسی را در حوزه افزون می‌سازد تا به صورت مستمر به ارزیابی و ارتقای متون آموزشی در قالب‌ها و الگوهای نو، همت گمارند.

دفتر تدوین متون درسی با عنایت به نکات فوق، تولید محتوای درسی، کمک درسی و راهنمای تدریس در حوزه علوم اسلامی، و همچنین بازبینی و اصلاح متون درسی تدوین -ه بر اساس ارزیابی‌های انجام شده را به عنوان مهم‌ترین رسالت، نصب‌العین خویش قرار داده است و از بدو تأسیس تاکنون گام‌هایی را برای اصلاح و بروز رسانی و متوازن ساختن متون آموزشی به اساظ استانداردها و متناسب با مقتضیات آموزشی طلاب برداشته است. بدیهی است که رسالت به آرمان فوق با بهره‌گیری از همه ظرفیت‌ها و نیروهای انسانی موجود در قالب نای رخیف (هـ مشاوران، گروه‌های علمی، همکاران و منتقدان)، نظارت و ارزیابی مستمر و دریافت اسناد: برنامه‌های انجام شده، و فرهنگ‌سازی در جهت ایجاد تلقی صحیح از فرایند تدوین متون امرزشی امکان ذیر خواهد بود.

کتاب حاضر با عنوان "ساختار و معاهیم اساسی انش نحو" متناسب با اولین مرحله آموزش علم نحو در حوزه‌های علمیه (مرحله ابتدایی) می‌باشد. این دفتر برخود لازم می‌داند تا از استاد گرامی جناب حججه الاسلام امیر امداد اورده که در تدوین اولیه اثر نقش بسزایی داشته‌اند و گروه ادبیات عربی، مشاوران، ارزیابان نیز تمام مزیزانش که در امر آماده سازی و چاپ کتاب با این دفتر همکاری نموده‌اند صمیمانه قدردانند. باید امید است این قبیل تلاش‌ها مسیر رشد و بالندگی طلاب و حوزه‌سای علمی را روشن‌تر نموده و مورد رضایت حضرت صاحب‌الامر علی‌الله‌یه قرار گیرد.

دفتر تدوین متون درسی نحو ابتدایی علمیه

فهرست مطالب

۱۲	پیشگفتار
۱۵	سخنی با اساسیه
۱۷	درآمد
مقدمات	
۲۳	درس اول: علم نحو
۲۴	تعريف علم نحو
۲۵	فاایده‌ی علم نحو
۲۶	موضوع علم نحو
۲۷	تعريف کلمه
۲۸	اقسام کلمه
۲۹	درس دوم: جمله
۳۰	تعريف جمله
۳۱	اسناد
۳۲	اقسام جمله در زبان عربی
۳۳	ترکیب ناقص
۳۴	درس سوم: اعراب
۳۵	تعريف اعراب
۳۶	عامل نحوی
۳۷	عرب و مبني

۳۹	علام اصلی و نیابی اعراب
۴۱	درس چهارم: اعراب نیابی و تقدیری اسم
۴۱	اعراب نیابی اسم‌های معرب
۴۱	اعراب اسم مثنی (عالمن و عالمتان)
۴۲	اعراب مذکور مذکور (الملم) (عالمون)
۴۲	اعراب جمع و نئن سالم (عالمات)
۴۴	نمودار اعراب های صریعی اسم‌های معرب
۴۴	اعراب تدقیقی د اسم‌های مربوط
۴۹	درس پنجم: پروردگاری اسم‌های مبنی
۴۹	اسم‌های مبنی
۴۹	۱. ضمیر (مضمر)
۵۰	۲. اسم اشاره
۵۱	۳. اسم موصول
۵۱	۴. اسم استفهام
۵۵	ساختار کلی علم نحو

بخش اول: اعراب فعل

۵۹	درس ششم: اعراب فعل و عوامل آن
۵۹	اعراب فعل مضارع
۶۰	عوامل نصب فعل مضارع
۷۱	عوامل جزم فعل مضارع
۷۱	عامل رفع فعل مضارع
۷۱	اعراب تقدیری فعل
۷۵	أنواع عوامل
۷۵	أنواع معنويات
۷۶	رابطه‌ی میان اعراب و معنی

بخش دوم: اعراب اسم

۷۱	فصل اول اسم‌های مرفوع و عوامل رفع آنها
۷۳	دروس هفتم: فاعل و عوامل آن
۷۴	تعریف فاعل
۷۴	عوامل، فاصله فاعل
۷۹	دروس ششم: نامه فاعل و عوامل آن
۷۹	تعریف، نامه فاعل
۸۳	عناوینی که می‌توانند بیب فاعلان شوند
۸۵	دروس نهم: مبتداء ببر
۸۵	تعریف مبتداء و خبر
۸۶	اقسام خبر
۸۸	نمودار اقسام خبر
۹۱	دروس دهم: نواسخ مبتداء و خبر (۱)
۹۱	نواسخ
۹۲	حروف مشبهه بالفعل
۹۵	دروس یازدهم: نواسخ مبتداء و خبر (۲)
۹۵	افعال ناقصه
۹۶	تکمله
۹۹	فصل دوم اسم‌های منصوب و عوامل نصب آنها
۱۰۱	دروسدوازدهم: مفعول به
۱۰۱	تعریف مفعول به
۱۰۷	عوامل نصب مفعول به
۱۰۷	دروس سیزدهم: مفعول فيه
۱۰۷	تعریف مفعول فيه
۱۰۷	اسم‌هایی که می‌توانند به عنوان مفعول فيه استعمال شوند

عوامل نصب مفعول فيه ۱۰۹
درس چهاردهم: مفعول مطلق و مفعول له ۱۱۳
تعريف مفعول مطلق ۱۱۳
عوامل نصب مفعول مطلق ۱۱۵
تعريف مفعول له ۱۱۵
عواں نصب به رن له ۱۱۶
درس پنزدهم: منادی ۱۱۹
تعريف منادی ۱۱۹
نمودار اقسام منادی ۱۲۱
درس شانزدهم: حال ۱۲۳
تعريف حال ۱۲۳
تقسیمات حال ۱۲۴
عوامل نصب حال ۱۲۵
درس هفدهم: تمییز ۱۲۹
تعريف تمییز ۱۲۹
اقسام تمییز ذات ۱۳۰
اقسام تمییز نسبت ۱۳۱
عوامل نصب تمییز ۱۳۱
درس هجدهم: مستثنی به "الا" ۱۳۵
تعريف مستثنی به "الا" ۱۳۵
عامل و اعراب مستثنی به "الا" ۱۳۶
فصل سوم اسم‌های مجرور و عوامل جز ۴۱
درس نوزدهم: مجرور به حرف جز ۱۴۳
جاز و مجرور ۱۴۳
معانی حروف جز ۱۴۴

فهرست مطالب □ ١١

١٤٩	درس بيستم: مضارف اليه
١٤٩	تعريف اضافه
١٥٠	اعراب مضارف و مضارف اليه
١٥١	سماح اضافه
١٥٥	فصل چهار تهانع
١٥٧	درس بيست و يك: بحت و عطف بيان
١٥٧	تعريف بعث
١٥٨	تعريف عطف
١٦١	درس بيست و دوم: بعث و تأكيد
١٦١	تعريف بدل
١٦٢	اقسام بدل
١٦٣	تعريف تأكيد (مؤكّد)
١٦٧	درس بيست و سوم: معطوف به حرف
١٦٧	تعريف معطوف به حرف
١٧٣	إعراب سورة النبأ
١٨٧	منابع و مأخذ

پیشگذرا

مهم‌ترین اهداف، خودن علم عربیه، به خصوص علم نحو، در حوزه‌های علمیه را می‌توان در محورهای زیر خلاصه کرد:

۱. صحیح و روان خوانی صوص، بینی و متور رایج حوزوی.

۲. درک معانی نصوص و متون حوزوی و تحلیل آنها.

۳. توان تقضی یا ابرام کردن احتمالات معناشناکی متون و فهم ظرایف آنها.

۴. اتخاذ و یا ارائه‌ی مینا و نظریه‌های نحری و ارزیابی آنها.

روشن است که با مطالعه یا درس گرفتن یک یا دو کتاب نحو نمی‌توان به تمامی این اهداف نایل شد. درست کهن حوزه برای رسیدن به این اهداف، بـ متعددی در مراحل مختلف تدریس می‌شده است. کتاب حاضر به عنوان اولین دوره‌ی نحوی، در نذل گرفته شده و قرار است زمینه‌ی تحقق نخستین سطح از این اهداف را فراهم کند.

در این سطح، فرآگیران اولاً به علم نحو و مسایل و مفاهیم عمده‌ی آن، داهی می‌بندند و ثانیاً به درک مناسبی از آن مسایل و مفاهیم می‌رسند و ثالثاً می‌توانند آن مسایل و مفاهیم را نصوص عربی شناسایی کرده و مقتضیات آن را به کار بندند. از این رو، در کتاب حاضر از بیان احکام و مسایل جزئی نحوی اجتناب شده و مسایلی که به تشخیص گروه‌های متخصص، در اولویت بوده و از جمله مسایل عمده‌ی نحوی محسوب می‌شوند، بیان می‌گردد.

- متن حاضر علاوه بر آنکه متناسب با اهداف در نظر گرفته، طراحی شده و از آن عدول نمی‌کند، حائز ویژگی‌هایی است که عبارتند از:
۱. از متنی آموزشی و دقیق در بیان کلیات و مفاهیم علم نحو برخوردار است و به ارائه مطالب به صورتی خشک و فاقد بیان آموزشی اکتفا ننموده است.
 ۲. مفاهیم و عناوین تعریف شده، در جملاتی کوتاه به زبان عربی ارائه شده است.
 ۳. دو سیر از مسافت مطالعه دقت شده است که مسائلهایی به بعد از آن متکی نباشد. از این روی در چینش و ارائه مطالعه دقت شده است که مسائلهایی به بعد از آن متکی نباشد. از این روی در بیان اقسام خبر سخن از شبه مله (ظرف و جار و مجرور) نیست، بلکه این موضوع در قسمت مفعول‌فیه و جاره بحث نمی‌شود. این نکته در مثال‌ها و تمرین‌ها نیز رعایت شده است.
 ۴. در متن حاضر (مخصوصاً در دروس آغازین)، مثال‌های آموزشی غالباً به دو گونه است: ابتدا در توضیح مسأله از مثال‌های ساده استفاده شده و سپس در تطبیق مسأله، مثالی قرآنی آمده و ترکیب شده است. با این وجود سطح مرکزی را در ارائه این مثال‌های قرآنی در نظر گرفته‌ایم.
 ۵. کلماتی که ممکن است معنای آن برای فرآگیر روش نباشد، به عنوان کتب لغت ترجمه شده است و در مواردی نیز برای معادل سازی برخی تعابیر، توصیه‌هایی شده است.
 ۶. تمرین‌ها به صورتی تنظیم شده است که فرآگیر به راحتی بتواند از عبارت‌های برآمده برای حل آن نیازی به رجوع به مطالب بعدی کتاب یا کتب دیگر نباشد. درس‌های این بخشی از آنجا که کاملاً نظری است فاقد تمرین است.
 ۷. در راستای آموزش و تثبیت سنت مباحثه، علاوه بر تمرین‌ها سوالاتی تحت عنوان "هم‌اندیشی" طرح شده است که با تأمل در آنچه در متن درسی آمده است می‌توان به آن پاسخ داد.

۸. برای تطبیق و هر چه بیشتر کاربردی شدن مطالب، در بخش انتهایی کتاب، اعراب کاما، سورة نبأ آمده است و در حین بیان ترکیب آیات نکاتی نیز بیان گردیده که جنبه آموزشی-کاربردی دارد.

لازم است از تمامی اساتیدی که در تدوین این کتاب، مؤلف را یاری رسانده و در مراحل مختلف، برآوردن نظارت داشته و مطالب آن را مورد ارزیابی و بررسی‌های دقیق خویش قرار داده‌اند سپاس، گزاری نمایم. به ویژه از حجۃ الاسلام و المسلمین دکتر سید حمید جزائری کاظمی و راشدی های ایشان در ارتقای کیفیت متن حاضر تأثیر بسزایی داشت.

امیر خداوردی

قم، تابستان ۱۳۹۶ هش.

سخنرانی ماتید

کتاب حاضر نهاده قسمت عمده تشکیل شده است:

۱. درآمد و مقدمه‌ای آن: قسمت درآمد، شامل مطالبی است که انگیزه‌ی فراگیران را در یادگیری علم نحو تحریک می‌کنند و قسمت مطالعه‌ی آزاد که پس از درس‌های چهارم و هفتم می‌آید، مطالبی در مورد این عامل و معول ذکر شده است تا این مسائل که از جمله مطالب دشوار کتاب هستند به بیانی آنها رسیده باشند.

۲. متن دروس: که از ۲۳ درس تشکیل شده و تلاش شده است در عین رعایت استقلال محتوای هر درس، پیوند منطقی با درس بعدی نیز داشته باشد. از این‌رو در ابتداء و انتهای هر درس مطالبی آمده است (پیش‌سازمان‌دهنده) که توصیه می‌نماید. سلیمانی، حتماً بیان گردد تا طلاب پیش از ورود به هر درس، هدف آن درس و ارتقاء آن در درس دیگر را بدانند. همچنین در انتهای درس پنجم ساختار کلی علم نحو - که کتاب حاضر بر اساس آن طراحی شده است - ترسیم شده و به نظر می‌رسد آشنایی طلاب با آن روری است.

متن هر درس شامل شیوه تفهیم مطالب نحوی به فراگیران است. بر این پایه، توصیه می‌شود اساتید محترم پیش از آنکه متن درسی در کلاس درس قرائت شود به همان شیوه در متن آمده، مطالب را تفهیم نمایند و پس از آن متن به منظور ثبت آموزش، قرائت شوند. برای نمونه، در درس هشتم، استاد پیش از قرائت متن، فعل معلومی مثل «ضرب»، «یذھب» یا هر فعل دیگری را روی تخته بنویسد و به همان شیوه مندرج در متن درسی، گام به گام به تعریفی مانع و جامع از فاعل نزدیک شود و سپس متن درس قرائت شود.

همچنین توصیه می‌شود از ترکیب عبارات عربی هر درس (مخصوصاً دروس ابتدایی کتاب) اجتناب شود و تنها به ترجمه‌ی آن اکتفا شود. البته حفظ این عبارات ساده و کوتاه‌ای طلاب راهگشا خواهد بود و از این روی مناسب است اساتید محترم، حفظ و توضیح این عبارات را از طلاب مطالبه نمایند.

تمامی شکل تنظیم شده‌اند که نیازی به صرف وقت فراوان برای حل آنها در کلاس درس نیست. مناسب است استاد پاسخ تمرین‌ها را مطالبه نماید، اما در مواردی ممکن است پاسخ به سؤالات از طلاب در قسمت "هم‌اندیشی" می‌آیند نیازمند کمک استاد باشد.

۳. **اعراب** می‌تواند باید برای تطبیق مطالب آموزشی کتاب، سوره‌ی مبارکه‌ی "نبأ" پیشنهاد شده است که تقریباً اسر مباحث امی توان در آن یافت. بنابراین در انتهای هر بخش یا فصل کتاب، تطبیق مسائل در این سوره بارکه مطالباً شده است. و متن سوره "نبأ" در انتهای کتاب آمده و برای تکمیل مباحث، آیات سرمهه‌ای همراه با آرای توضیحات و نکات کلیدی، ترکیب شده است. منابع مورد استفاده در نگارش این قسم عبارتند از: التحریر و التنویر، الدر المصنون، المیزان فی تفسیر القرآن و مجمع البیان.

از اساتید محترم تقاضا می‌شود پس از اتمام متن درسی در درس را نیز تدریس بفرمایند. در تدریس این بخش ترجمه و تفسیر آیات به عهده اساتید می‌باشد، اما برای تمرین آلات و برخی نکات کلیدی در متن آمده است.

درآمد

نقل است رورت مرد^۱ دیده^۲ تین که به شهر بصره^۳ رفته بود، هنگامی که از بازار رد می‌شد، شنید؛ آیه‌ی ﴿إِنَّ اللَّهَ بِرِّيْءٍ مِّنَ الْمُشْرِكِ﴾ رسوله[ؐ] به صورتی قرائت می‌شود که معنای آن توهین به رسول خدادست. بادینشی^۴ دری^۵ را که این‌چنین قرائت قرآن کرده بود یافت، او را زد و سرش را شکاند. مرد بازاری از ادینشی^۶ شکایت برداشتند امیر مؤمن[ؑ] نزد امیر مؤمن[ؑ] بادینشی عرض کرد: این مرد بازاری کافر شده است که قرآن را آن‌گونه قرأت می‌کند. حضرت فرمود: این مرد بازاری تعمدی در قرائتش نداشته و مقصود من این نبود است.

از این دست اتفاقات در بصره، که شهری بندی بود و اقوام متعددی در آن زندگی می‌کردند، بارها و بارها رخ داد. حتی یکی از اصحاب امیر مؤمن علی بن ابی طالب[ؑ] به نام ابوالأسود دُلی متوجه شد دخترش در بیان برخی عبارات عربی به اشتباه من افتاد. او نقل می‌کند که روزی بر علی بن ابی طالب[ؑ] وارد شدم. دیدم که ایشان ساكت و متنفس نداشتند. گفتم: ای امیر مؤمن! در چه اندیشه‌اید؟ پاسخ دادند: من در شهر شما (بصره) شدم. به برخی ه غلط عربی صحبت می‌کنند. این است که می‌خواهم سند و نوشتہ‌ای در اصول زبان عربی تدبی کنم. گفتم: اگر چنین کنید، ما را احیاء کرده‌اید و این زبان را در میان مان باقی نگهداشته‌ای.

۱. البته در منابع روایی نام شهر بصره ذکر نشده است اما این موضوع از قرائت بدست می‌آید. ن. ک: این شهر آشوب، محمد بن علی. مناقب آل ابی طالب، ج: ۲، ص: ۴۷.

سپس، بعد از سه روز نزد ایشان رفتم. برگه‌ای به من دادند که در آن چنین نوشته شده بود: «بسم الله الرحمن الرحيم. كلمات سه دسته‌اند: اسم، فعل و حرف. اسم آن است که از سمی خبر می‌دهد و فعل آن است که از حرکت مسمی خبر می‌دهد و حرف آن است که معنایی را در کلمات دیگر پدید می‌آورد».^۱ امیر مؤمنان به ابوالأسود مطالب دیگری نیز از اصول و قواعد عربی آمده و فرمود: به همین نحو ادامه بده.

آن چنان بود که علم نحو پدید آمد. شهر بصره به کانون مباحث نحوی بدل شد و کم کم برخی محضات، ریاضی، کوفه رفتند و آن شهر نیز از جمله مراکز مباحث نحوی شد. علم نحو در آن دوران شامل هر قاعده‌ای می‌شد که برای حفظ زبان فصیح عربی ضروری می‌نمود، اما به مرور ایام عله صرف و نحو از هم جدا شدند. برای بررسی صیغه‌ها و چگونگی استتفاق کلمات از این علم صرف ر نظر گرفته شد، و بحث از کلمه در جمله و بررسی ساختار جملات، به علم نحو از این رو می‌توان علم نحو را علمی دانست.^۲ در مورد ساختار جملات و نقشی که کلمات در ایجاد جمله ایفا می‌کنند، سخن می‌گوید.

اما نکته‌ای در زبان عربی فصیح وجود دارد که در زبان زنده‌ای دیده می‌شود، نکته‌ای که نحوین، اصول و قواعد این زبان را بر اساس آن پیه‌ریزی کرده‌اند. در زبان عربی، آخر کلمات، براساس چگونگی قرار گرفتن آنها در کنار یکدیگر، تعیین شال می‌یابد. به عنوان نمونه در زبان فارسی فعل «می‌روم» در هر شرایطی همین گونه تلفظ می‌شود. «من می‌روم»، «دیگر نمی‌روم»، «می‌خواهم بروم» و «اینکه بروم...». اما در زبان عربی فعل «أذهب» با آمدن حرف «لم» یا «لن» تغییر شکل می‌دهد: «لم أذهب» و «لن أذهب».

۱. «بسم الله الرحمن الرحيم. الكلام كلّه اسم و فعل و حرف. فالاسم ما أثنا عن المسمى و الفعل ما أثنا عن حرقة المسمى والحرف ما أوجد معنى في غيره». همان مدرک.

کلماتی مثل "لن" و "لم" را که با آمدنشان، آخر کلمات دیگر تغییر می‌یابد "عامل" می‌نامند و به تغییری که در اثر عامل در آخر کلمات دیگر رخ می‌دهد، "اعراب" می‌گویند. بنابراین "لم" و "لـ" عامل هستند و ضممه، سکون یا فتحه‌ی آخر فعل "آذهب" علامت اعراب نامیده می‌شود. فعل "آذهب" تحت تأثیر "لم" یا "لن" قرار می‌گیرد و "معمول" آنها خواهد بود، اما در عین حال عاماً هست در کلمات دیگر تأثیر می‌گذارد، مانند: «لن آذهب الیوم راکب». در این جمله، کلمات "یوم" و "راکب" تحت تأثیر "آذهب" قرار گرفته و آخر آنها به فتحه خوانده می‌شود.

نحوین قواعد زنگی را پایه‌ی همین تأثیر و تاثیر، بنا نهادند و عوامل نحوی و معمول‌های نحوی و ذهنی را اورده‌اند (اعراب) را در کتاب‌های خویش برشمرده و بدین ترتیب علم نحو را تدوین کردند.

کتاب حاضر در قالب «مقدمات» و «دوبخش» بیم شده است.

مقدمات مشتمل بر پنج درس است: سه درس ابتدایی به منظور ارائه‌ی تعریف علم نحو و مقدمات ورود به مباحث اصلی، طراحی مده و دو درس بعدی به علامت‌های فرعی اعراب اسم و شناسایی اسم‌های مبنی اختصاص دارد.

بخش اول، یک درس به حالات اعرابی فعل اختصاص دارد
بخش دوم کتاب که هفده درس بعدی را در بر می‌گیرد، به حالات اعراب اشاره نظر دارد.

در انتهای درس پنجم به بیان ساختار علم نحو خواهیم پرداخت.