

سرشناسه: محمدیان، محمد - ۱۳۳۶

عنوان قراردادی: حیات امیر المؤمنین علیه السلام عن لسانه، فارسی.

عنوان پیدیدآور: آفتاب آمد دلیل آفتاب: علی علیه السلام از زبان علی علیه السلام ترجمه حیات امیر المؤمنین علیه السلام

مؤلف: محمد محمدیان؛ مترجم: مجید حیدری فر.

مشخصات نشر: قم: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهری: ج.

فروخت: دفتر انتشارات اسلامی، جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، ۱۰۳۱.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۷۰-۳۰۸-۹

وهر گات فهرست نویسی: قایل.

پادداشت: عنوان دیگر: آفتاب آمد دلیل آفتاب. پادداشت: کتابنامه.

عنوان دیگر: علی علیه السلام از زبان علی علیه السلام ترجمه حیات امیر المؤمنین علیه السلام ...

عنوان در سر: آفتاب آمد دلیل آفتاب.

موضوع علیه: ابی طالب علیه السلام، امام اول، ۲۲ قبل از هجرت - ۴۰ ق.

شناسه افزوده: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، دفتر انتشارات اسلامی.

شناسه افزوده: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، دفتر انتشارات اسلامی.

ردہ بندی کنگره: ۱۱۹۳/۴۱/۲۵۰۰۳/۲۰۲۷

ردہ بندی دیوبی: ۹۵۱/۹۶۷

شماره کتابشناسی ملی: ۲۴۸۲/۳۰



آفتاب آمد دلیل آفتاب

شیخ محمد محمدیان □

مجید حیدری فر □

معارف □

وزیری □

ینجم □

دفتر انتشارات اسلامی □

یکم - ۲۰۸

۱۳۹۷ بهار

۵۰۰

مؤلف: ■

مترجم: ■

موضوع: ■

قطع: ■

نوبت چاپ: ■

چاپ و نشر: ■

تعداد مجلدات: ■

تعداد صفحات: ■

تاریخ انتشار: ■

شمارگان: ■

دفتر انتشارات اسلامی

وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم

فهرست مطالب

۱۳	■ مقدمه‌ی دفتر
۱۵	■ پیشگفتار
۲۶	● بخش یکم: سبقت علی ﷺ
۲۷	■ فصل یکم: نخستین مؤمن به ﷺ
۲۷	فطرت توحیدی علی ﷺ
۲۷	نخستین مؤمن
۲۸	نخستین یار و همراه پیامبر ﷺ
۲۹	تنها عاشق و دوستدار پیامبر ﷺ
۳۱	نخستین مسلمان
۳۴	■ فصل دوم: نخستین عابد موحد
۳۷	■ فصل سوم: نخستین بر پا کننده نهاد با پیامبر ﷺ
۴۱	■ فصل چهارم: علی ﷺ یگانه صدیق اکبر
۴۳	● بخش دوم: ارتباط ویژه‌ی علی ﷺ با پیامبر ﷺ
۴۷	■ فصل یکم: نزدیک‌ترین فرد به پیامبر اکرم ﷺ
۴۸	نزدیک‌ترین یار
۴۹	پرتوی از آفتاب
۵۰	یک روح در دو بدن
۵۱	پاره‌ی تن پیامبر ﷺ
۵۱	مجموع فضایل

۴۸	نفس پیامبر ﷺ
۴۹	سبب تکریم ویژه‌ی پیامبر ﷺ
۵۰	کرامتی انکار نشدنی
۵۰	■ فصل دوم: محروم داز پیامبر ﷺ
۵۱	علی ﷺ تنها محروم راز
۵۲	پیشمرگ و فدایی پیامبر ﷺ
۵۴	پرستار پیامبر ﷺ
۵۵	هر راه و هر ز پیامبر ﷺ
۵۶	عنتر، بردی پیامبر ﷺ به علی ﷺ
۵۸	■ فصل سوم: در پیامبر ﷺ
۵۸	تنها برادر رسوب خدا
۶۶	■ فصل چهارم: محبوب ترین مردم دنیا پیامبر ﷺ
۶۶	علی ﷺ عاشق خدا و پیر علیه السلام
۷۲	احتجاجی رسوایگر
۷۳	خانواده‌ی علی ﷺ محبوب ترین مردم نزد پیامبر ﷺ
۷۳	علی ﷺ یگانه مختار همیشگی پیامبر ﷺ
۷۴	محبت علی ﷺ فرمان الهی
۷۴	علی ﷺ رحمت الهی
۷۵	حقیقت آفرینش پیامبر و اهل بیت او علیه السلام
۷۶	یگانگی جان پیامبر ﷺ و علی ﷺ
۷۶	پیامبر ﷺ و درخواست شفای علی ﷺ
۷۷	توسل پیامبر ﷺ به علی ﷺ
۷۸	علی ﷺ مقسم بهشت و جهنم
۷۸	ریشه‌های کبه نوری عایشه با علی ﷺ
۸۴	■ فصل پنجم: جایگاه امام علی در مسجد پیامبر ﷺ
۸۷	■ فصل ششم: خواستگاری و ازدواج با دختر پیامبر ﷺ
۸۷	آمادگی برای خواستگاری فاطمه علیه السلام
۸۸	خواستگاری از فاطمه علیه السلام

خوبید لوازم عروسی.....	۹۰
سخنان علی پیش از پذیرش خواستگاری.....	۹۲
ازدواج مبارک.....	۹۳
همسران الهی.....	۹۷
پیوند اسمانی.....	۹۸
هزارشی از آم این.....	۹۸
● بدهن سوم: نثاره ابثار، جها، و مبارزه با دشمنان دین.....	۱۰۰
■ فصل یک: خداکار، رزکاب پیامبر ﷺ.....	۱۰۱
نبرد بی از دشمن.....	۱۰۱
ستایش راستین.....	۱۰۲
پرچمدار پیامبر ﷺ در حالتها.....	۱۰۲
خاندان پیامبر ﷺ پسندامن، جهان شمشیر گرانسنج.....	۱۰۳
مدال افتخار حقیقی.....	۱۰۴
رسوایی معاویه.....	۱۰۵
پیشمرگ پیامبر ﷺ.....	۱۰۶
یاری کردن دین خدا، بهترین مدال افتخار.....	۱۰۷
■ فصل دوم: پایداری در رکاب پیامبر ﷺ.....	۱۰۹
ایستادگی در راه آرمان‌های الهی.....	۱۰۹
جان نثاران راه سعادت.....	۱۱۰
شجاعت الهی.....	۱۱۱
پیشو و سپاه اسلام.....	۱۱۱
لحظه‌های به یاد ماندنی.....	۱۱۱
قدایی پیامبر ﷺ.....	۱۱۲
نبرد نستوهانه با دین سیزان.....	۱۱۳
■ فصل سوم: داستان یوم الانذار.....	۱۱۴
وزیر پیامبر ﷺ.....	۱۱۴
ارث بدن از پسر عموم.....	۱۱۷

۱۱۹	■ فصل چهارم: آرمیدن در بستر پیامبر ﷺ
۱۱۹	پاسخ به رهبر یهودیان.
۱۲۰	فریاد علیه جانان.
۱۲۲	استدلالی نیرومند.
۱۲۲	اشعار جان تواز.
۱۲۳	پاسخی دندان شکن.
۱۲۵	خبرهایی.
۱۲۵	اما ز دار پیامبر ﷺ در مکه.
۱۲۶	جانشین پیامبر ﷺ در مکه.
۱۲۷	■ فصل پنجم: س، ام، علی ﷺ در جنگ بدرا
۱۲۷	حضور ایثارگرانه.
۱۲۷	پاسخ به رهبر یهودیان.
۱۲۸	پایداری جوانمردانه.
۱۲۹	کشن ولد در بدرا.
۱۲۹	ضریبهای سهمگین.
۱۳۱	■ فصل ششم: نقش امام علی ﷺ در جنگ احد.
۱۳۱	حضور شجاعانه در احد.
۱۳۲	کشن طلحه در احد.
۱۳۳	حضور ایثارگرانه در احد.
۱۳۴	پروانه‌ی شمع وجود پیامبر ﷺ.
۱۳۶	جنگ تا آخرین نفس.
۱۴۰	حضوری حماسه آفرین.
۱۳۷	دربافت شمشیر ذوالفقار.
۱۳۷	ستایش جریل از علی ﷺ در احد.
۱۳۸	مناظره‌ای کوبنده.
۱۳۸	گزارشی گویا و حماسی.
۱۳۹	جان ثار پرافخار احد.
۱۴۱	■ فصل هفتم: نقش امام علی ﷺ در جنگ خندق.

۱۴۱	حضور پرتوان در جنگ احزاب
۱۴۲	ادب، ایثار و تار
۱۴۳	انتخابی زیبا و پرشکوه
۱۴۴	شعرهای حماسی
۱۴۵	چکامه‌ی دفاع از دین
۱۴۶	گزارش پیروزی بر دشمن
۱۴۷	استدلالی نیرومند
۱۴۸	اخلاص
۱۴۹	یگانه سردار شیع اسلام
۱۵۰	■ فصل هشتم: نقش اعلیٰ در صلح حدیثه
۱۵۱	مشاور و نامه تمار پیامبر ﷺ
۱۵۲	پاسخی کوبنده به پندار در ارج
۱۵۳	نجمت ایمان
۱۵۴	■ فصل نهم: نقش امام علی علیه السلام در جنگ خیبر
۱۵۵	تأثیر دعا پیامبر ﷺ
۱۵۶	استدلالی کوبنده
۱۵۷	سازدهای بی امان
۱۵۸	ضربهای سهمگین
۱۵۹	در پاسخ رهبر یهودیان
۱۶۰	پلن پیروزی
۱۶۱	برهاتی استوار
۱۶۲	قدرت الهی
۱۶۳	ستا بشی آسمانی
۱۶۴	■ فصل دهم: نقش امام علی علیه السلام در فتح مکه
۱۶۵	ایمان راسخ به پیامبر ﷺ
۱۶۶	به دنبال کشف خیانت
۱۶۷	یگانه بت شکن آسمانی
۱۶۸	راهیابی برای درخواست عفو

۱۶۷	ابوسفیان و معاویه، آزادشده‌گان پیامبر ﷺ
۱۶۹	■ فصل پا زدهم: جایگاه امام علی علیه السلام در جنگ تبوک
۱۶۹	جانشین پیامبر ﷺ
۱۶۹	خلفیه‌ی پیامبر ﷺ
۱۷۰	اقامت علی علیه السلام در مدینه
۱۷۱	علی علیه السلام مانند هارون علیه السلام
۱۷۱	جو سازی منافقان در مدینه
۱۷۲	تو زدی منادی مدینه
۱۷۳	منادر و بیان سخن
۱۷۴	■ فصل دوازدهم: شر امام علی علیه السلام در مکه و قرانت سوره‌ی برانت
۱۷۴	یگانه مبلغ قدس
۱۷۵	فریادگر توحید در سالون شرمن
۱۷۶	استدلالی بنادین
۱۷۷	ابلاغ پیام ویژه
۱۷۷	فریاد رسای توحید
۱۷۸	برگزاری حجّ محمدی ﷺ
۱۸۰	■ بخش چهارم: شاگرد ممتاز پیامبر ﷺ
۱۸۱	■ فصل یکم: فرگیری معارف الهی از پیامبر ﷺ
۱۸۱	شاگرد ویژه‌ی پیامبر ﷺ
۱۸۳	گنجینه‌ی علوم
۱۸۴	دانش پژوهی کاوشنگر
۱۸۵	گشایش درهای علوم
۱۸۵	یادگیری یک میلیون قاعده‌ی کلی
۱۸۵	گشایش هزاران در از علوم
۱۸۶	خلوت حبیب و محبوب
۱۸۶	علومی فراموش نشدنی
۱۸۶	احتجاج با مخالفان
۱۸۷	مریمی آسمانی

۱۱	■ فصل دوم: یادگیری قرآن از پیامبر ﷺ
۱۸۸	یگانه آشای معارف قرآنی
۱۸۸	خرانه‌دار علوم قرآنی
۱۸۹	امالی پیامبر ﷺ
۱۹۱	عن پنجم و صدایا و سفارش‌های پیامبر ﷺ به علیؑ
۱۹۳	عن یکم: امام علیؑ محبوب مؤمنان و مبغوض کافران
۱۹۴	عهد پیامبر ﷺ با علیؑ
۱۹۴	میزا، یمان و لسان
۱۹۵	استدلال ریاضی
۱۹۷	■ فصل دوم: جلد ۲ ناتوان و قاسستان و مارقان
۱۹۷	عهد الهی
۱۹۷	اخبار نبوی
۱۹۸	توضیحی درباره فتنه
۲۰۰	نبرد یا بدعت گذاران در دین
۲۰۰	جنگی بر پایه حکم قرآن
۲۰۱	احتجاجی استوار
۲۰۲	■ فصل سوم: بی‌وفایی اقت اسلامی با امام علیؑ
۲۰۳	■ فصل چهارم: اخبار از شهادت مظلومانه امام علیؑ
۲۰۳	عروج خونین
۲۰۵	لحظه‌های پایانی
۲۰۶	تهاترین شهید
۲۰۷	■ بخش ششم: موقعیت امام علیؑ هنگام ارتحال پیامبر ﷺ
۲۱۱	فصل پنجم: روز وفات پیامبر ﷺ
۲۱۱	تسلیم اسرار الهی
۲۱۲	شرط برخورداری از نعمت‌های الهی
۲۱۳	خلوت دو یار
۲۱۳	آگاهی از اسرار جهان هستی
۲۱۴	وصایای ویژه

۲۱۶	■ فصل دوم: رحلت پیامبر ﷺ و مراسم دینی آن
۲۱۶	گزارشی جانوز
۲۱۷	غم جانگداز
۲۱۷	یاران غبیی
۲۱۸	سروش آسمانی
۲۱۹	ادانگاری دندان شکن
۲۲۱	سل سوم: نماز گزاردن بر پیکر مطهر پیامبر ﷺ و دفن او
۲۲۱	نماز غربت و تنهایی
۲۲۱	بیهقین نایگاه
۲۲۲	دادار و پیکر پیامبر ﷺ
۲۲۳	■ فصل سوم: درست ادب
۲۲۳	پاسخ به رهبر یهودی
۲۲۵	ترئیم عاشقانه
۲۲۶	داعی چانگاه
۲۲۶	انقطاع وحی
۲۲۸	● خاتمه: ویژگی ابوطالب از زبان امام علی
۲۲۹	ویژه گی ابوطالب از زبان امام علی
۲۲۹	یکا پرستی ابوطالب
۲۲۹	تأکید بر یادگیری اشعار ابوطالب
۲۳۰	تفهی ابوطالب
۲۳۰	ابوطالب، آخرین جانشین پیش از پیامبر ﷺ
۲۳۰	تأکید بر همراهی پیامبر ﷺ
۲۳۲	حمسه‌ای به یاد ماندنی
۲۳۳	دیدار به هنگام مرگ
۲۳۴	رضایت پیامبر ﷺ از ابوطالب
۲۳۷	دریافت خبر مرگ ابوطالب
۲۳۷	در سوگ پدر
۲۳۹	جایگاه ابوطالب در قیامت
۲۴۱	■ کتابنامه

مقدمه‌ی دفتر

پیرامون منزلت و حایگاً بلند، بی‌همتای امیر مؤمنان علیه السلام بسیار گفته و نوشته‌اند. زیرا شخصیت والای مولا علی علیه السلام به کردن‌ای است که هر چه بگوییم و بنویسیم، باز هم حق مطلب را ادا نکرده‌ایم.

نخستین پیشوای مسلمانان پس از رسول صلوات الله علیه و آله و سلم، مرکز دایره‌ی تمام خوبی‌ها و محور همه‌ی نیکی‌هاست؛ بلند مرتبه‌ای است که عنقای انسانی هرگز توان پرواز در فضای وجودی‌اش را ندارد و جز خدای علی علیه السلام و حدائق الجنة کسی را یارای شناخت وی نبوده و نیست.

اما ما وظیفه داریم در حدّ توان خویش، با استفاده از وحی رسانی رسانخان دُربار پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم و معصومان علیهم السلام روش و منش آن حضرت را دریافت و متدال پ روی از ایشان را به گردان آویزیم.

کتاب حاضر، برگردان به فارسی جلد یکم «حیاة امیر المؤمنین عن لسانه» است، چنانچه از نام کتاب پیداست در این مجموعه از زبان آن بزرگوار، شخصیت و سیر و سلوک الى الله او را در می‌یابیم و در برابر عظمت آن بزرگوار مبهوت مانده، و بر مظلومیتش از دیده خون می‌گریم.

به امید آنکه پیرو حقیقی راه او و شیفتنه واقعی‌اش باشیم، ان شاء الله.

۱۴ آفتاب آمد دلیل آفتاب

در پایان، از خوانندگان محترم تقاضا داریم چنانچه انتقاد یا پیشنهادی دارند، به آدرس: قم، دفتر انتشارات اسلامی، صندوق پستی ۷۴۹، بخش فارسی ارسال دارند.

با تشکر فراوان
دفتر انتشارات اسلامی
وابسته به جامعه مدرسین حوزه علمیه قم

پیشکش‌وار

از دیرباز بر آن بودم که نام خود را در دیوان نگارندگان علوی پیام بیابم، لیکن گاه به خود می‌نگریستم و سهیب نزده که این عرصه‌ی سیمرغ جولانگاه تو نیست و به یاد این سروش مولوی می‌افتدام:

رومی نشد از سر علی کس اگاه
یرا نشد کس آگه از سر الله
یک ممکن و این همه صفات واجب خ قول ولا قوّة إلا بالله
آری، جریان قلم بر روی کاغذ درباره‌ی ترسیم ابعاد گوناگون شخصیت کامل ترین مرآت حق سرمدی و زوابایی پیچایچ حیات بارز ترین کامت است از لی، قدوة المتقین، امام العارفین، مولی الموحدین، یعسوب الدین، قائد الغُرَّا - حجّلین، امیر المؤمنین، علیه افضل صلوٰات المصليٰن، واقعاً بسیار دشوار است؛ اما:

آب دریا را اگر نتوان کشید هم به قدر تشنجی بید چشم
بر پایه‌ی استراتژی پیش گفته، هنگام دریافت پیشنهاد ترجمه‌ی کتاب ایشمند «حیاة امیر المؤمنین علیه عن لسانه» از دوست گرامی و فاضل گرانپایه حجّة السلام
جناب آقای محمدیان - دام مجده - هیچ گونه سرخختی نشان ندادم و با آغوش باز پذیرایش گشتم. باشد که زمینه‌ای برای راهیابی به سرچشمه‌ی معارف کوثر علوی و برخورداری از ادعیه‌ی زاکیه، مهر و نوازش خاندان گرانسینگ نبوی ﷺ فراهم گردد و نشانه‌های دستیابی به سعادت دارین پیش رویم هویتاً شود.

همان‌گونه که قرآن مجید کلمه‌ی تدوینی ذات اقدس الهی و «کتاب اندر کتاب» و دارای چهره‌ی ملکی و حقیقت ملکوتی است و جز پاک جانان را توان راهیابی به آن حقیقت نیست؛ «إِنَّهُ لِقَرْأَنَ كَرِيمٌ * فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ * لَا يَمْسِهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ»،^(۱) انسان کامل نیز کلمه‌ی تکوینی خداوند و سرّ مکون الهی است. دستیابی به شخصیت ملکی او، فقط شایسته‌ی خداوند بزرگ است. پیامبر گرامی اسلامی صلوات الله علیه و آله و سلم فرمود: «يَا بْنَ آدَمَ! مَا عَرَفَ اللَّهُ حَقًّا مَعْرِفَتَهُ، عَسِيرٌ وَغَيْرُكَ، وَمَا عَرَفَكَ حَقًّا مَعْرِفَتَكَ غَيْرُ اللهِ وَغَيْرُكَ».^(۲)

انسان کامل حیث باند ستیغ و چکاد آشیان است که کسی را یارای صعود بر اوج قله‌ی شناخت او نسی، «وَلَا يَقْنِي إِلَيَّ الطَّيْرُ». ^(۳) انسان کامل آینه‌ی تمام نسمای حقّ متعالی و مظہر همدی باشی و حدت الهی است، حتی اسمای مستثاره که حریم و بیشه‌ی قبیوم قدوس است، در صور اندیشه، مظہری جز انسان کامل ندارد. از این‌رو، وی برتر از قرآن یاد داشت کم همتای آن است: «إِنَّمَا يَنْهَا وَنَخْسِتُينَ مظہرِ دریافت افاضه‌ی هستی از حقّ متعالی است؛ «أَوْلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذُرْيٌ».^(۴)

آری! همچنان که قرآن به مراتب چهارگانه‌ی جمع الجموع و جمع، فرق و فرق الفرق متزلّ شده،^(۵) و آن حقیقت نورانی به صور اندیشهات و جملات در اختیار بشر نهاده شده است، انوار پر فروع محمد و آل محمد صلوات الله علیه و آله و سلم بیرون همین سراج‌ها نداشتند، آثار وجود فراملکی آنان از عالم خاک تا آن سوی افلات و کسر و وجود فراملکوتی آنان برتر از زمان و مکان است؛ «كُنْتُ تَبَيَّنَ وَآدَمُ عَذَّبَ بَيْنَ النَّاءِ وَالْعَيْنِ»^(۶) و سرانجام برای هدایت و رهبری برترین امت‌ها در منطقه‌ی حجاز ظاهر شدند.

بنابراین، سخن نام آورانی چون «خلیل بن احمد نحوی فراهیدی» در توصیت ابعاد

۱ - واقعه: ۷۷/۵۶ - ۷۹ . ۲ - بحار الأنوار: ۳۹/۸۴، حدیث ۱۵.

۳ - نهج البلاغة / خطبهی ۳۸ . ۴ - بحار الأنوار: ۲۵/۲۲، حدیث ۳۸.

۵ - برای توضیح بیشتر مقامات چهارگانه ر. ک: اسفار: ۶/۲۸۴؛ ۳۱۱/۲؛ ۲۸۴/۹؛ ۳۱۱/۲؛ ۱۷۸/۹.

۶ - بحار الأنوار: ۱۶/۴۰۲، حدیث ۱.

شخصیت امام علی علیه السلام: «ما أقول في شخص أخفى أغداوه فضائله حسداً وأخفى أولياؤه فضائله خوفاً وحدراً وظهر فيما بين هذين فضائل طبقي الشرق والغرب»^(۱) چه گوییم درباره‌ی آن که دشمنانش بر پایه‌ی کیته‌توزی و حسدورزی، و دوستانش براساس ترس از جان و مال و آبرو، در کتمان فضایل او کوشیدند، ولی با این همه، کسی جز او دارای این پنهانی گسترده‌ای از فضایل و صفات نیکو نیست؛ و نیز «إحتجاج الكل إلى إيمانه» اهـ ساخته عن الكل دليل على أنه إيمان الكل^(۲) نیازمندی همگان به او، و بی نیازی وی از همه نشاند، وود بر تمامی بشر است.

همچنین: «إِنَّ عَلَيْنَا لِتَقْدِيمَهُمْ إِسْلَامًا، وَفَاقَهُمْ عِلْمًا، وَبَدَّهُمْ شَرْفًا، وَرَجَحَهُمْ رُهْدًا، وَطَاهَهُمْ جِهَادًا فَعَلَّوْهُ، وَلَمَّا شَأْتُ إِلَى أَشْكَالِهِمْ وَأَشْبَاهِهِمْ أَفْيَلُ مِنْهُمْ إِلَى مَنْ بَانَ مِنْهُمْ»^(۳).

مشابه این سخن از عامر بن عبد الله بن زبیر قتل شده است.^(۴) این ابی الحدب معترضی می‌گوید: «فَسَيِّخَانَ مَنْ خَصَّهُ بِالْفَضَائِلِ الَّتِي لَا تُنْهَى، السَّنَةُ الْفَصَاحَاءُ إِلَى وَصْفِهَا وَجَعَلَهُ إِمامَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ وَقُدُّوَّةَ كُلِّ صَاحِبِ رِسَيْصِي»^(۵) واقدی نیز می‌گوید: «إِنَّ عَلَيْنَا لِكَانَ مِنْ مَعْجَزَاتِ النَّبِيِّ ﷺ كَالْعَصْنِي لِمُوسَى - وَاحْيَاءُ الْأَرْضِ تَنْ لِعِيسَى بْنِ مَرْيَمِ ﷺ»^(۶) این همه در ستایش چهره‌ی ملکی اوست.

درباره‌ی معرفی چهره‌ی نورانی ائمه‌ی اطهار رض کتاب رسانید و او این نگاشته شده است، ولی دقیق ترین آن‌ها توصیف زندگانی آن ستارگان درخشان از میان خودشان است که اصطلاحاً «أتوبیوگرافی» نامیده می‌شود. در این زمینه، مؤلف رسانید سرم پس از سال‌ها تلاش و در نور دیدن اقیانوس‌های ژرف جوامع روایی و تاریخی که، مدهث

۱- المناقب / خوارزمی / مقدمه / ۸

۲- عبقرية الامام / العقاد / ۱۱۳۸ تأسيس الشيعة / سید حسن صدر / ۱۵۰

۳- امامی طوسی، مجلس ۲۸، ح ۴

۴- امامی طوسی، مجلس ۲۵، ح ۶، ربیع الاول: ۱۸۶/۲؛ مجلس الصالح: ۱۳۳/۲، مجلس

۵- عيون الاخبار (ابن قتيبة دینوری): ۱۸/۲

۶- الفهرست / ۱۱۱

۷- شرح نهج البلاغة: ۱۳۳/۱

گرانبهای اندیشمندان پیشین به شمار می‌رود، گوهرهای گرانقدری را به چنگ آورده، و آن‌ها در قالب کتابی در چند مجلد به جوامع علمی عرضه داشته است؛ لیکن چگونگی عرضه‌اش، گستره‌ی بهره‌وری از آن را محدود می‌نمود.

از این رو، حقیر با توجه به گرفتاری‌های ایام تحصیلی حوزه، در دو نوبت که به مفر تبلیغی رمضان و صفر عزیمت کرده بودم، دست به قلم شده، ترجمه‌ی آن را با استمداد ربوح با، ریزه‌ی ذات اقدس الهی و الطاف خاص حضرت ولی عصر (روحی و ارواح من، و فداء) آغاز کردم.

دین که گونه توفیق رفیق ما گشت و در یک روتاست و بدون دستیابی حتی به یک فرهنگ ای، این ایام به فرجام راه یافت، سخن فراوان است؛ لیکن بازگویی آن‌ها ضرورتی ندارد و تنها با بهباد آوری نکاتی چند بسته می‌شود:

۱ - جامع ترین کار حقیقتاً عنوان «علی از زبان علی» را داراست و هیچ‌گونه سخن یا تحلیل دیگری در آن مشاهده نمی‌شود. همین کتاب است.

۲ - مؤلف محترم در پایان هر فصل، بخشی از مواد را با عنوان «تکملة» آورده که غالباً در قسمت‌های دیگر تکرار شد است. از این‌ها، ترجمه‌ی آن‌ها را وانهادیم.

۳ - در متن کتاب هیچ‌گونه عنوان‌گذاری، به این محتوای احادیث به چشم نمی‌خورد، ولی برای بهره‌وری بهینه‌ی خوانندگان کراپ، اسید در ترجمه انجام گرفت.

۴ - برای تلخیص، آسناد و پیش درآمدهای روایات که از زبان راوی نقل شده بود، در متن عربی حذف، و فقط گفتار امام علی عليه السلام با لغت عربی مسند است.

۵ - برای اطلاع‌رسانی بیشتر و توسعه‌ی آگاهی بخشی به دو مداران ولايت، منابع گوناگونی از جوامع روایی و تاریخی شیعه و سنی، برای هر یک از احادیث عليه السلام است؛ لیکن متن موجود از نخستین منبع اتخاذ‌گردیده است و طبعاً اندک تفاوت در نقل‌های متون اصلی مشهود است.

۶ - تنظیم فصول و ابواب گوناگون با فهرست‌های گویا، خواننده‌ی محترم را در تنظیم جدول زمان بندی مطالعه یاری می‌کند.

- ۷- از این اثر ارزشمند که تاکنون سه جلدش به زیور طبع آراسته شده است، فقط جلد یکم که اختصاص به حوادث عصر پیامبر ﷺ دارد، با بضاعت کم‌ماهی حفیر، تا به شده است و دیگر جلد‌ها نیز به توفيق الهی ترجمه و در دسترس دوستداران قرآن وعده عرار خواهد گرفت.
- ۸- از آنجاکه در جلد دوم کتاب به اثبات امامت امام علی علیه السلام از زبان خودش پرداخته شد است، اینکه کرانسونگ غدیر در جلد یکم حذف شد.
- ۹- برای تئیین و استفاده از روح بلند جانب ابوطالب علیه السلام و پاسخ‌گویی به برخی از شبهه‌افکنی‌های دوام و درستان معارض یا ناآگاه، در قسمت پایانی کتاب، بحثی با عنوان «خاتمه» به تبیین دریگری آن بزرگوار توسط فرزند برومندش، امام علی علیه السلام اختصاص یافته است.
- ۱۰- با عنایت به قرینه‌ی علیه السلام مناسب حک و موضوع، این کتاب را «آفتاب آمد دلیل آفتاب» نام نهادیم.
- ۱۱- این کتاب در سال ۷۸ از سوی «شورای عالی کتاب برگزیده‌ی حوزه دارندۀ رتبه‌ی دوم شناخته شد.

* * *

در پایان برای آشنایی بیشتر با سبک مترجم مطالعی تقدیم شویم:

۱- با مراجعته به سخنان المدی لغت عرب، در می‌یابیم که «ترجمة»، «تصد»، فعل رباعی «ترجم بتترجم» است و اسم فاعل آن غالباً به صورت «مترجم»، «المعمال» نشاند، بلکه به جای آن واژه‌ی «ترجمان» را به کار می‌برند. معنا و مفهوم «ترجمان» که پیشینه‌ی کاربرد فراوانی دارد، همان تفسیر، تشریح و تبیین سخنان گوینده یا نوشتار نویسنده‌ای ویزگی‌های شخصیتی فردی برای دیگران است، به نوعی که هیچ‌گونه کاستی، نارسایی و ابهامی نداشته باشد و مقصود کاملاً در اختیار مخاطب قرار گیرد. از این‌رو، نوشته‌هایی که شرح حال رجال را بیان می‌کند، «كتب تراجم» می‌نامند.

در این زمینه ر.ک: لسان العرب: ۱۶۳ / ۵ / چاپ دفتر تبلیغات اسلامی؛ الصحاح:

۱۹۲۸ / ۴ / چاپ انتشارات امیری؛ النهاية: ۱ / ۱۸۶ / چاپ مشترک دارالكتاب مصر و بیروت؛ مصباح المنیر: ۱ / ۷۴ / چاپ دارالهجرة؛ أقرب الموارد: ۱ / ۷۵ / چاپ کتابخانه‌ی آیة‌الله نجفی مرعشی؛ مجتمع البحرين: ۱ / ۲۸۷ / چاپ دفتر نشر فرهنگ اسلامی؛ فرهنگ جامع نوین: ۱ / ۵۴۳ / با تصریح و مقدمه استاد علامه‌ی آیة‌الله حسن زاده، ۲ - برای موارد کاربرد واژه‌ی «ترجمان» در متون دینی نیز ما را به حقیقت پیش گفته، سوون می‌سازد. در این زمینه به ذکر چند نمونه بسته کرده، تبعیق سایر موارد را با تأثیر نشان ... به خواننده‌ی ارجمند و اگذار می‌کنیم. در زیارت آیی‌بایسین این‌گونه می‌خواهیم: «السلام علیک یا تالیٰ کتاب الله و ترجمانه»^(۱)؛ یعنی به امام مهدی علیه السلام با وصف تلاویك و بازگو کننده‌ی حقایق قرآنی سلام می‌کنیم.

همچنین در زارت اداء جوادی^(۲) این‌گونه گواهی می‌دهیم: «أشهد أنك ولئن الله... و ترجمان القرآن»؛ گواهی می‌دهم تو ولی خدا ... شارح و تفسیر کننده‌ی قرآن هستی.^(۲) در زیارت امام هادی^(۳) برایم: «الذی نصیبہ علمالعبادک و مُتَرجمًا لكتابک»؛ سلام بر امامی که او را بندگان نشان هدایت و برای کتابت مفسر قرار داده‌ای.^(۳)

امام صادق علیه السلام در توصیف اهل بیت علیه السلام فرماید: «بنا ينزل الغيث وينا ينزل الرحمة وينا يدفع العذاب والنقمة، فمن سمع هذا الأنباء يعيقدهن قلبه حبّنا، فأن وجد فيه البعض لنا والإنكار لفضلنا، فقد ضلل عن سوء السبيل؛ لاما حمل المعبد وترجمان وحيد وعيبة علمه وميزان قسطه». ^(۴)

رسول گرامی اسلام علیه السلام نیز می‌فرماید: «كلم يكلم رته يوم القيمة ليس بيته وينته ترجمان...»؛ روز قیامت، همه‌ی شما با پروردگاران بدون سخا می‌گویید^(۵) و همچنین از القا و تشریح وحی تو سط جبرئیل علیه السلام ترجمه تدریسده

۱ - بحارالأنوار: ۹۳ / ۱۰۲ / ۲۱

۲ - بحارالأنوار: ۱۰۲ / ۲۱

۳ - پیشین

۴ - بحارالأنوار: ۲۶ / ۲۵۹

۵ - بحارالأنوار: ۷ / ۱۸۳ ، حدیث ۳۶

است؛ ... کل ذلك يترجم جبرئيل له وعنه تشريفاً من الله عز وجل له ﷺ؛ برای نزدیک داشت پیامبر ﷺ، از سوی خداوند بزرگ، تفسیر و تشریح آیات الهی میان سنت و بربلیل رد و بدل می شد.^(۱)

امّا على ﷺ در معنای سخن امام جماعت که در پایان نماز می گوید: «السلام بِكُم»، چنین فرمود: «يترجم عن الله عز وجل فيقول في ترجمته: أمان لكم من عذابكم يوم الْيَمَة».

برای آگاه بیشتر، ک: بحار الانوار: ۲۶ / ۲۴۸ / ۲۶ / حدیث ۳۲۰۱۷ ، ۶۰۲ / ۳۷۰ / ۳۲۰۱۷
۲۸ / ۵۲ / ۸ / ۲۱ / ۷ / ۷۱ / ۲۸۵ / ۲۹ / ۸۴ + ۳۹ / ۲۵۵ / ۵۲ :
۸۶ / ۲۲۵ / ۴۱ / ۷۲ ، ۷۲ / ۴۱ / ۷۲

۳ - در خور تأثیل است که اکنون عربان «ترجمه» به فن جدیدی از نگارش اطلاق می شود که در مقابل «تألیف» است. حقیقت، از بنون نو پیندا به شمار می رود. از این رو، شاید بتوان آن را به سه نوع تقسیم کرد:

الف: ظاهری یا لفظ به لفظ؛ در این شیوه ترجم با آشنایی کافی که از زبان برگردان و برگردان شده دارد، به جایگزینی واژه ها و ترکیب های به جای یکدیگر می پردازد، بی آن که در ساختار جمله تصرف کند. جمله‌ی فرمده *«آن و اسمیه‌ی با اسم آغاز شده، هیچ گونه جایه‌جایی در قیود و متهم افعال و نهاد و گام نم نم دهد»*.

این گونه ترجمه راگاهی «همگام و تحت اللقطی» نیز می نامند. مانند: «... نام - او وند بخشاینده مهربان» در ترجمه‌ی «بسم الله الرحمن الرحيم» یا «پناه من بر می خواهی شیطان رانده شده» در ترجمه‌ی «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» یا «بخوان به نام پروردگارت که تو را آفرید» در ترجمه‌ی «اقرأ باسم ربك الذي خلق».

از زیبایی، امتیازات و کاستی ها

امتیاز این شیوه در اختصار و موجز بودن و حرکت گام به گام با مخاطب برای

۱ - بحار الانوار: ۱۶ / ۱۳۴، حدیث ۷۳. ۲ - بحار الانوار: ۸۵ / ۳۰۹، حدیث ۱۶.

افاده‌ی مقصود گوینده یا نویسنده نهفته است؛ لیکن روش پیش گفته در جملات کوتاه و سخنان متعارف روزانه سودمند است؛ ولی در بخش‌های علمی که سخن به درازا می‌کشد و پای استدلال و برهان در میان است، بسیار نارسا و ناکارآمد است و شاید تحریف‌ها و ابهام‌های فراوانی را به دنبال داشته باشد.

ب: معنوی یا مفهوم به مفهوم؛ در این روش، مترجم با آگاهی از راز و رمزهای دو زبان، معنا و مفهوم جمله را دریافت کرده، با توجه به ویژگی‌های زبان برگردان، همان حرفت خود را به خواننده یا شوننده منتقل می‌کند. بالطبع شاید در چیش کلمات یا ترکیب جملات، روش مناسب با خصوصیات زبان دوم را برگزیند.

برای مثال: «مله‌ی فعلیه را با اسمیه و بالعکس، جمله‌ی ایجادیه را با سلیه وبالعکس یا جمله‌ی سالم را با معدوه و بالعکس جایگزین کند. مانند: از شر شیطان رانده شده از درگاه آمیخته به خداوند، اه می‌برم» در ترجمه‌ی «أَعُوذُ بِاللَّهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ» و «با نام خداوند... اه می‌کننده این... را آغاز می‌کنم» در ترجمه‌ی «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» و «ثُمَّ أَرْبَدَهُ شَيْطَانٌ مُّرْدَكَارٌ وَّ پُرْوَرَدَكَارٌ رَا بِرْ زَبَانِ جَارِيٍّ كَنْ» در ترجمه‌ی «اقرأ بِسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ» او یگانه‌ی پیر همتاست در ترجمه‌ی «لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ» یا «کسی جز تو را نمی‌پرسیم» در ترجمه‌ی «إِنَّكَ نَعْبُدْ» یا

ارزیابی، ویژگی‌ها و نقایص

امتیاز خاص این روش در گویا سازی و رساسازی نسبی مقامه‌گرینده یا نویسنده برای مخاطب است، لیکن ممکن است بر اثر غفلت از دقایق دو زبان، ابهاماتی در بر داشته باشد که با اعمال شیوه‌ی سوم تکمیل می‌گردد. گفتنی است که گاه این روش را در اصطلاح «ترجمه‌ی آزاد» می‌نامند که ظاهراً نامگذاری نامناسبی است و افزوده‌های مترجم، محصول آزادی وی از قیدوبند ظواهر الفاظ و دلالت جملات نیست، بلکه فرآورده‌ی آگاهی‌ها و دستیابی‌وی به سبک و سیاق و مقاصد اصلی گوینده یا نویسنده است. ج: حقیقی یا محتوا به محتوا؛ در این سبک مترجم با اطلاع فراوان از دقایق و

لطایف و اشارات هر دو زبان، و در پرتو عنایت به قراین گویای پیوسته و ناپیوسته، و شناسایی مقدمات و مقarnات و شرایط زمانی و مکانی حاکم بر فکر و اندیشه‌ی گوینده یا نسبتده و نیز مخاطبان وی، محتوا و مقصد او را کشف، و با زبان برگردان به مخاطب آن را کند.

یعنی است بهره‌وری از انواع گسترده‌ی آرایه‌های ادبی: کنایه‌ها و استعاره‌ها و تمثیل‌ها و تشبیه‌ها، در همه‌ی زبان‌ها، به ویژه زبان عربی، رایج و ناگزیر است و انتقال مفاهیم آن به زبان سر، درگرو اطلاع از شرایط پیش‌گفته است.

ناگفته پیش از که اس سیک، کامل‌ترین و رساترین و زیباترین راه در کشف و انتقال مراد گوینده بوسیله‌ی مخاطبان اوست. شاید برخی نام این روش را «تفسیر» بگذارند نه ترجمه؛ لیکن بالغ ر نام‌گذاری نیست و تناسب این شیوه با معنای لغوی و کاربرد آن در متون دینی بر همگان آشکار است و تفسیر به عوامل دیگری نیازمند است که در این کوتاه سخن، مجال پرداخت به آن‌ها نیست.

شاید بتوان این نوع از ترجمه را «تفهیر» نهاد؛ همان‌گونه که ادیب نام آور عرب، عبدالحمید بن ابی الحدید معترض در تبیین این سخن علوی^۱ می‌نویسد: «إِنَّا لَمْ نُحَكِّمِ إِلَيْهَا وَإِنَّا حَكَمْنَا الْقُرْآنَ... وَلَا يُبَدِّلُهُ مِنْ تَوْمَانٍ»؛ می‌کوید: «وَالْتَّرْجُمَانُ بِفتح اللاءِ وَضمِّ الْجَيْمِ هو مفسر اللّغة بلسان آخر». (۱)

کوتاه سخن این که: برترین ترجمه آن است که مترجم به ذی مؤلف بپیشند و به گونه‌ای روشن و شفاف با مخاطبان خودش سخن بگوید و در انتقال مفاهیم بیچ گوئنه چالش و کاستی نداشته باشد.

برای روشن شدن بیشتر به چند نمونه توجه فرمایید:

- ۱- امام کاظم^{علیهم السلام} می‌فرماید: کسانی که از گناهان کبیره دوری کنند، خداوند از گناه کوچکشان چشم پوشی می‌کند. محمد بن أبي غمیر خطاب به آن حضرت می‌گوید: پس شفاعت برای چه گروهی از گناهکاران است؟

امام کاظم<ص> می فرماید: پیامبر ﷺ فرموده است: «إِنَّمَا شَفَاعَتِي لِأَهْلِ الْكَبَارِ مِنْ أُمَّتِي؛ شَفَاعَتْ مِنْ فَقْطٍ در حَقِّ مُسْلِمَانَى است که مرتكب گناهان بزرگ شده‌اند».^(۱) محمد بن ابی عُمیر می‌گوید: چنگونه مرتكبان گناه کبیره مورد شفاعت قرار می‌گیرند، با آن که خداوند می‌فرماید: «وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى»؛ دارندگان حق شفاعت فقط از کسی دستگیری می‌کنند که مرتضی خدا باشد. اکنون این پرسش مطرح است: چنگونه از آن به گناهان بزرگ، افراد پسندیده خداوند سبحان به شمار می‌روند؟ اما یعنی در پاسخ فرمودند: ... معنای آیه‌ی کریمه چنین است: «لَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى اللَّهُ ...» یعنی محور رضایت ذات اقدس الهی، دین اسلام است و یکی از ارکان مهم دین، اعتدال به مدنی روز پاداش و کیفر است. قهراً چنین کسی از دست یازیدن به گناه پشیمان می‌شود. زیرا سرانجام شوم گناهکاران آگاه است.

پس، دستگیری امیر<علیهم السلام> از اهل کسر بدین جهت است که خداوند بزرگ دین آنان را پسندیده است.^(۲)

۲ - آیه‌ی کریمه: «وَلَا يَعْلَمْ يَدِكَ اللَّهُ إِلَى عَنْكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلُّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَخْسُورًا»^(۳)، دو اصطلاح «عَنْ يَدِين» و «بِسَرْبَدِين» را در بر دارد که کنایه از «بخل و رزیدن و سخاوت» است و بدون توجه به آن، مفهای آیه، نهی از بستن و نیاویختن دست به گردن است که کاملاً مبهم و ناراست.

۳ - غالب گویندگان و نویسندهای مذهبی، سخن عفیله‌ی بن‌هاشم حضرت زینب<ع> را هنگام مشاهده‌ی بدن پرخون و چاک چاک برادرش<ع> حسین<ع>: «أَتَتْ أُخْرَى وَابْنُ الَّدِي»، این گونه ترجمه می‌کنند: زینب برادرش را نشاند و گفت آیا تو برادر و فرزند پدر منی؟

با اندک تأملی می‌توان دریافت که همزه در این جمله برای افاده‌ی استفهام در عرض نیست، بلکه برای اظهار شگفتی و تحسر قلبی آن بانوی نستوه و استوار به کار رفته است؛ یعنی مردم خون آشام کوفه، چنان از خدا بی خبر و سنگدل و وحشی هستند که با فرزند

پیامبر شان این گونه رفتار ددمنشانه‌ای از خود نشان می‌دهند از زیرا نشناختن برادری که سال‌ها با او انس گرفته، لحظاتی پیش او را برای آخرین بار در آغوش کشیده و با او داع کرده است، امری ناممکن می‌نماید.

گفتنی است: در این اثر، گاه از سبک دوم و گاه از شیوه‌ی سوم بهره جسته‌ایم. در پایان، از همه‌ی خوانندگان گرامی خواهشمندم که برای بهینه‌سازی این اثر، پیشنهادهای شان، نشانی ناشر محترم ارسال فرمایند.

مجید حیدری فر

۷۹/۶/۸